

**BEST  
SELLER**



While Klangjai was playing violin for Dokrug,  
ขณะที่กลางใจกำลังสีไวโอลินให้ดอกรักฟัง



the buffalo smiled  
ควายตัวนั้นยิ้ม

then sighed  
แล้วถอนใจ



then cried sadly  
แล้วร้องไห้โศกเศร้า

finally fell asleep  
แล้วผล็อยหลับไป



เทียร ธรรมดา

...รู้ทัน  
สันดาน  
**TENSE**

# รู้ทัน...สันดาน Tense

เชียร ธรรมดา	เรื่อง
ภัทรีดา ประสานทอง	ภาพประกอบลายเส้น
พรหมภัสสร	พิสูจน์อักษร
หมายเลขประจำหนังสือ	978-974-10-7171-5
ราคา	250 บาท

## ดำเนินการผลิตโดย

บริษัท ลีลาภาษา จำกัด

108/40 ถนนวิภาวดีรังสิต

แขวงดินแดง เขตดินแดง กรุงเทพมหานคร 10400

โทรศัพท์ 089-637-9965

Email: leelaaphasa@hotmail.com

www.leelaaphasa.com

## จัดจำหน่ายโดย

บริษัท อมรินทร์ บুক เซ็นเตอร์ จำกัด

108 หมู่ที่ 2 ถนนบางกรวย-จตุรทิศ ตำบลมหาสวัสดิ์

อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี 11130

โทรศัพท์ 0-2423-9999 โทรสาร 0-2449-9561-3

www.naiin.com

## คำชมชอบ



บินหลา สันกาลาคีรี

ครั้งหนึ่ง เมื่อช่วงต้นปี พ.ศ. 2551 ผมได้ใช้พื้นที่คอลัมน์หนังสือในหน้าหนังสือพิมพ์ฉบับหนึ่ง แนะนำหนังสือในแบบที่ตัวเองไม่เคยแนะนำมาก่อน คือแนะนำหนังสือที่ยังไม่ได้พิมพ์  
แนะนำทั้งที่ยังไม่ได้มีวางจำหน่าย  
ก็หนังสือ ‘รู้ทัน...สันดาน Tense’ เล่มนี้แหละครับ

ตอนนั้น เขียนไว้ประมาณนี้ครับ

“ขอแนะนำหนังสือที่ยังไม่มีจำหน่าย”

ซึ่งผมก็ไม่รู้เหมือนกันว่าผู้เขียนผู้พิมพ์เขาจะวางแผนเมื่อไหร่ เดว่าเร็วๆ นี้  
อยากจะเรียนย่า ย้า ย๊า และย๊า กับทุกคนที่อ่อนแรงในการสู้รบปรบมือไวยากรณ์  
ภาษาอังกฤษมานานปีว่า เห็นชื่อเห็นเล่มนี้เมื่อไร อย่าได้พลาด

หนังสือชื่อ ‘รู้ทัน...สันดาน Tense’ ของ ‘เตียร ธรรมดา’

ผมได้อ่านต้นฉบับเพราะผู้เขียนเมตตาส่งมาให้

ผู้เขียนเป็นเพื่อนของผม ทั้งเป็นครูของผม ชีวิตส่วนตัวโลดโผน ผิดจากนามธรรมดามากไม่ธรรมดา

แต่ที่แนะนำไม่ใช่เพราะความสัมพันธ์ส่วนตัว

ผมอ่าน 'รู้ทัน...สันดาน Tense' จบพร้อมกับความรู้สึกเสียดายแทนตัวเอง ที่ไม่ได้พบเจอหนังสือเล่มนี้ตั้งแต่ครั้งขึ้นชั้นเรียน ป.5 ครั้งแรกที่รู้จักกับภาษาอังกฤษ และโดนความยุ่งยากของไวยากรณ์ผสมกับความยุ่งเหยิงของอารมณ์ครูผู้สอนทำร้ายจิตใจ

“เพราะไม่เข้าถึงสันดานของมัน” ถ้าเป็นภาษาของเทียร์ ธรรมดา ก็คงว่าอย่างนี้

ครับ ทั้งสันดานของเท็นซ์ และสันดานของครู-นักเรียนไทยอย่างเราๆ เทียร์ ธรรมดา แดกฉานเรื่องภาษา (ตัวเขาใช้ได้คล่องแคล่ว 5 หรือ 6 ภาษา) แดกฉานในสันดานเท็นซ์ และแดกฉานในสันดานนักเรียนของตัวเอง เขาใช้ความเข้าใจทั้งหมดนี้เขียนหนังสือเล่มหนึ่งขึ้นมา เพื่ออะไร? ก็เพื่อที่คนไทยอย่างเราจะได้ยื่นมือออกไปสัมผัสกับโลกภายนอกอย่างมั่นใจ

คิดดูสิครับว่าหนังสือเล่มหนึ่งมันยิ่งใหญ่ขนาดนี้

นั่นคือที่เขียนไปวันนั้น

ถึงนาที่นี้ และวันนี้ หนังสือ 'รู้ทัน...สันดาน Tense' อยู่ในมือของผู้อ่านทุกท่านแล้ว ขอยืนยันตามที่เขียนไว้ทุกบรรทัด ในช่วงหลายเดือนที่ผ่านมา ภาษาอังกฤษของผมดีขึ้นจริงๆ ครับ



# คำปลอมใจ



โดยบัวไร

ยอมรับอย่างหน้าขึ้นตาบานว่า สันดาน Tense ไม่ค่อยถูกกับสันดานตนเองเท่าไร

จะว่าไปไม่ใช่แค่ Tense หรือก ทั้งสันดานประธาน กริยา กรรม อันเป็นอุปนิสัยที่ฝังลึกจนเป็นแก่นธาตุแท้ธรรมชาติของภาษาอังกฤษ ก้อนสมองมันไม่ยอมรับรู้เอาเสียเลย

สมัยเรียนครูเคยบังคับให้ท่องกริยาสามช่องทุกวันๆ ละ 10 ตัว ก่อนเข้าห้องก็ท่องได้ราวกับบทสวดมนต์ ท่องปาวๆ ตอนเช้า ไม่เกินพักกินข้าว กริยาหายจ้อยเหลือไม่ถึงช่อง จำได้แค่ eat ate eaten ไปไหนคงไม่อดตาย เชื่อหรือไม่ ตั้งแต่ท่องมาไม่เคยได้ใช้สักครั้งเดียว บุญหล่นใส่ได้ไปเที่ยวเมืองนอก เวลาหิวก็เดินเข้าร้านฟาสต์ฟู้ดแล้วชี้เมนูอาหารชุดบอก “นัมเบอร์ทู” จ่ายตั้งค์ตามตัวเลขราคาแค่นี้ก็รอดตายไปอีกมือ ถ้าโชคร้ายมีใครมาทักทายเข้า nice to meet you มาเราก็ nice to meet you ไป ถาม how do you do ก็ตอบ how do you do กลับแล้วก็แยกย้ายภาวนาย่ามาพบเจอกันอีก

จนได้มาพบกับเธอใน Hi5

เธอเป็นสาวอังกฤษผมทอหงดาดีฟ้า nice to meet you กับ how do you do เริ่มไม่เพียงพอที่จะสานความสัมพันธ์

รู้ว่า Tense เป็นหัวใจสำคัญของไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ หนังสือ **รู้ทัน...สันดาน Tense** ของคุณเกียรติ ธรรมดา จึงมาได้อย่างถูกจังหวะเวลา

เมื่ออ่าน **รู้ทัน...สันดาน Tense** เป็นครั้งแรก

“มันดี” คือผลที่ได้ตามมา “จะรู้ไปทำไม” คือเสียงที่ดังในหัวตลอดการอ่าน

แรกๆ Tense มีแค่อดีต ปัจจุบัน และอนาคต เผลอแป๊บเดียว กลับแยกร่างออกกลายเป็นสิบสองแบบ อดีตแบบธรรมดา ปัจจุบันแบบต่อเนื่อง อนาคตแบบสมบูรณ์ เป็นต้น

เสียง “จะรู้ไปทำไม” ในหัวยังดังขึ้น จนต้องปิดหนังสือลุกไปอาบน้ำ

แล้วกลืนลาเวนเดอร์ในยาสระผมก็ทำให้สมองได้จุกคิด

“จะรู้ไปทำไม” นั้นเกิดขึ้นเพราะเราอยากจะได้ความรู้จากหนังสือมากเกินไป พออ่านไม่เข้าใจก็โทษหนังสือ ลองมองหนังสือเล่มนี้ในมุมใหม่ ดัดอคติเกี่ยวกับภาษาอังกฤษที่เคยพบเจอมา ดัดความคาดหวังออกจากการอ่าน จะพบว่า

มันคือหนังสือนิยายที่สนุกจนวางไม่ลงอีกเล่มหนึ่ง

**รู้ทัน...สันดาน Tense** เป็นเรื่องเกี่ยวกับเศรษฐีที่ชื่อ Tense มีเมีย 4 คน ชื่อ Simple, Continuous, Perfect และ Perfect Continuous (คนที่สี่นี้เป็นลูกพี่ลูกน้องกับเมียคนที่สองและที่สามคือนาง Continuous กับ Perfect) เมียแต่ละคนกำเนิดลูกสาวอีกคนละ 3 รวมเป็น 12 ประมาณ ‘นางสิบสอง’ ผสม ‘Back to the Future’

วิธีจำง่าย ๆ ว่า เกรขรฐฐี Tense มีลูกก็คนก็ให้ทำแบบนี้

Ten แปลว่า 10 เติม s กับ e ไปอีก 2 ตัว รวมกันเป็น 12

และเพื่อไม่ให้ห้ง เกรขรฐฐีเลยตั้งชื่อลูกตามแม่ (เรียงลำดับจากซ้ายไปขวา

ตามอายุ)

Past Simple

Present Simple

Future Simple

Past Continuous

Present Continuous

Future Continuous

Past Perfect

Present Perfect

Future Perfect

Past Perfect Continuous

Present Perfect Continuous

Future Perfect Continuous

เรื่องราวทั้งหมดจะเกี่ยวกับลูกสาวทั้งสองของท่านเกรขรฐฐี มีชิงรัก  
หักสวาทหักมุมแค่ไหน สุดท้ายใครจะได้ครอบครองมรดก คงต้องลองอ่านกันเอาเอง  
สำหรับผมแม่ตอนนี้การพยายามเข้าใจเรื่อง Tense จะยังเป็นเพียง  
จุดเริ่มต้น แต่ก็ทำให้รู้ว่าการพยายามเข้าใจแม่สาว Hi5 ก็ไม่ใช่เรื่องยาก

ความสัมพันธ์ระหว่างเราใน Future จะ Perfect หรือไม่ คงต้อง  
Continuous ต่อไป

# คำนำ

ถ้าถามผม...อะไรคือเรื่องที่คิดว่ายากเป็นอันดับต้นๆ ของชีวิต?

คำตอบที่แวบเข้ามาในสมองแบบไม่ต้องคิดนาน มีอยู่สามอย่างด้วยกัน

คือ...

1. ตีลังกาขึ้นภูเขาหิมาลัย
2. ว่ายน้ำข้ามมหาสมุทรแปซิฟิก
3. ทำความเข้าใจ Tense ในภาษาอังกฤษให้ได้อย่างใสแจ๋ว

ความท้าทายอย่างหนึ่งที่หนึ่งถือว่าโหดมาก...ตีลังกาขึ้นภูเขาหิมาลัยนับได้ว่าเป็นเรื่องยากเย็นขนานแท้ เจ็บตัวนั้นเจ็บแน่ แม้จะผ่านการฝึกฝนด้วยความอุตสาหะมานะขนาดไหน อากาศอันเบาบางบนนั้นจะทำให้เรารู้สึกอึดอัด หายใจไม่สบาย ส่วนความหนาวนั้นไม่ต้องพูดถึงกันละ ต่ำกว่าศูนย์องศาลงไปชนิดที่เรียกว่าหนาวเหน็บเจ็บไขกระดูกทีเดียวเชียว





ความท้าทายอย่างที่สองก็โหดน้อยเสียเมื่อไหร่ ระหว่างที่ว่ายอยู่กลางมหาสมุทรอันกว้างใหญ่ไพศาล คงจะต้องหมดเรี่ยวแรงหมดกำลัง ต้องทนทุกข์ทรมานกับความอ้างว้างบนผืนน้ำอันกว้างไกลไม่เห็นขอบของแผ่นดิน

ไม่เอาดีกว่า ไม่เอา ความยากสองอย่างนี้ขอผัดผ่อนเอาไว้ทำในชาติหน้า สำหรับชาตินี้ผมคิดว่าน่าจะเอาความยากอย่างที่สามอันท้าทายมาจัดการ

Tense ซึ่งเป็นความยากระดับพระกาฬอย่างที่สาม เป็นสิ่งที่ควรจัดการให้อยู่หมัดเป็นนักหนา เพราะมันคือหัวใจของภาษาอังกฤษที่ช่วยให้เราสามารถโกอินเตอร์ได้

คนส่วนใหญ่ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ คงคิดคล้ายๆ กันว่า Tense ในภาษาอังกฤษนั้นไม่ใช่ของหมูๆ กฎเกณฑ์ของมันยุ่งยากซับซ้อนน่าดู มันมักทำให้ใครๆ ถอดใจยอมแพ้แล้วเลิกรา

ผมไม่เอายากบอกหรือกระนั้นว่า Tense ในภาษาอังกฤษข่ายนิดเดียว เดี่ยวจะหาว่าผมโกหกต่อแหลแบบซึ่งหน้า เราต้องยอมรับความจริงกันก่อนว่า Tense เป็นเรื่องยากเย็นเอาการ แต่...

แต่เราสามารถใช่วิธีการอันชาญฉลาดทำให้มันง่ายลงกว่าเดิมอีกหลายเท่าทวีคูณ

เราจะใช้วิธีการและมุมมองใหม่ครับ เป็นวิธีที่ผมได้มาจากการอ่านตำรับตำราของฝรั่งเศสหลากหลายเล่ม จากประสบการณ์การเรียนรู้ภาษาของฝรั่งเศสหลายชาติ จากการสนทนากับฝรั่งในโลกของความเป็นจริงระหว่างที่ทำงาน เป็นนักคู่เทศก์พาฝรั่งเที่ยวและระหว่างการเดินทางท่องเที่ยวของตัวเองในประเทศของฝรั่ง

และแล้วในที่สุดตัวเองก็ร้องขึ้นมาอย่างสุดเสียงว่า ยูเรก้า! ความคิดที่ว่า Tense ช่างยากเย็นหนักหนาพลันหายสิ้น

ลองดูนะครับ ความรู้เรื่อง Tense ของเดิมมีเท่าไรเอามาใช้ให้หมด แล้วสมทบเข้าไปอีกด้วยของใหม่ การเปรียบเทียบจะทำให้เกิดความเข้าใจ แล้วจะแจ่มแจ้งแดงแจ๋ว่าสันดานของ Tense ในภาษาอังกฤษมันเป็นเช่นนี้เอง

เริ่มเลยครับท่านสุภาพบุรุษและสุภาพสตรี เริ่มอ่านด้วยความกระตือรือร้น ตั้งแต่หน้านี้ไปจนถึงหน้าสุดท้าย ขอแนะนำให้อ่านด้วยความอยากรู้อยากเห็น และเปิดใจ แล้วที่นี้แหละ Tense ในภาษาอังกฤษจะไม่ใช่เรื่องกวนโอ๊ยอีกต่อไป...ขอรับรอง



ด้วยความปรารถนาดีและห่วงใย

เกียรติ ธรรมดา

## สารบัญ.....

ทำไมต้อง 'สันดาน Tense'	14
Tense คืออะไร?	16
12 Tense ในภาษาอังกฤษ	24
หน้าตาหรือโครงสร้างของ Tense ทั้ง 12	30
จรรยาบรรณหรือสันดานของ The Simple Tense	38
Present Simple Tense	39
Past Simple Tense	52
Future Simple Tense	68
จรรยาบรรณหรือสันดานของ The Continuous Tense	79
Present Continuous Tense	81
Past Continuous Tense	107
Future Continuous Tense	125





จรรวมชาติหรือสันดานของ The Perfect Tense	133
Present Perfect Tense	137
Past Perfect Tense	157
Future Perfect Tense	162
จรรวมชาติหรือสันดานของ The Perfect Continuous Tense	169
Present Perfect Continuous Tense	171
Past Perfect Continuous Tense	179
Future Perfect Continuous Tense	185
Mind Map	190
สรุปบทบาทหน้าที่ของ Tense ทั้ง 12	192
นิสัยคน บน สันดาน Tense	213
ภาคผนวก กริยาสามช่อง	221



## ทำไมจึงต้อง ‘สันดาน Tense’



สันดานคืออุปนิสัยที่ฝังลึก เป็นธาตุแท้ เป็นแก่น เป็นธรรมชาติ โดยปกติแล้ว เมื่อเอ่ยถึงคำว่าสันดาน เรามักนึกถึงอุปนิสัยที่แก้ไม่หาย และมักมีความหมายไปในด้านลบ

จริงๆ แล้วคำว่าสันดานโดยตัวมันเองไม่จำเป็นจะต้องเป็นสิ่งเลวเสมอไป อย่างเช่นคำว่า “ผู้สืบสันดาน” ตามภาษากฎหมายมีความหมายว่าผู้สืบเชื้อสาย หรือผู้สืบสกุล

ความหมายอย่างหลังนี้ไม่ได้ให้ความรู้สึกไปในทางเลวแม้แต่น้อย แต่อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะมองคำว่าสันดานในด้านใด ก็ให้เห็นธรรมชาติในความหมายของมันว่าเป็นอะไรที่ฝังลึกไปข้างใน ลงลึกไปถึงแก่น ถึงเลือดเนื้อ เชื้อไขเลยทีเดียวนะ



สันดานเป็นธรรมชาติ เป็นธาตุแท้ เป็นคุณลักษณะติดตัวที่ยืนยงและมีความมั่นคงสูงไม่ยอมเปลี่ยนแปลง มันเป็นของมันอย่างนั้น เจอที่ไหนมันก็เป็นอย่างนั้น เจอเมื่อไหร่มันก็เป็นอย่างนั้น มันเป็นคุณสมบัติที่ฝังลึกอยู่ข้างใน เป็นธาตุแท้ และเป็นแก่น

การรู้ธาตุแท้หรือสันดานของสิ่งใด จะทำให้เราเข้าใจพฤติกรรมที่ปรากฏออกมาภายนอกของสิ่งนั้น เมื่อรู้ธาตุแท้ของคนก็เข้าใจพฤติกรรมคนและตามทัน เมื่อรู้สันดาน Tense ก็เข้าใจพฤติกรรมและเท่าทัน Tense

หากรู้จัก Tense ถึงสันดานอย่างเท่าทัน ผลก็คือจะทำให้เราสามารถหยิบจับมันมาใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในด้านการพูด ฟัง อ่าน และเขียน

ต่อไปนี่คือเรื่องราวที่จะทำให้ท่านเข้าใจ Tense จนถึงสันดาน แล้วความคิดที่ว่า Tense เป็นเรื่องยากปวดกบาลจะจางหายไปเหลือหรือ...ขอยืนยัน

# Tense คืออะไร?

แล้วอะไรคือสาเหตุที่ทำให้Tense เป็นเรื่องยาก

## Tense คืออะไร?

คนที่พอจะรู้จักแต่ยังไม่มักคุ้นกับภาษาอังกฤษดีนัก มักอ้อมแอ้มอีกอีกว่า Tense คืออะไรสักอย่างหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนรูปของคำกริยานี้แหละ...ไม่ค่อยแน่ใจ

ส่วนคนที่ผ่านการคลุกคลีใกล้ชิดจนได้ระดับ จะยืนยันอย่างหนักแน่นว่า Tense เป็นเรื่องใหญ่ในภาษาอังกฤษ Tense เป็นหัวใจที่สำคัญของไวยากรณ์ทางภาษา

ใครก็ตามที่ได้ประจันหน้ากับ Tense แบบจังๆ มักพูดเป็นเสียงเดียวกันว่า Tense เป็นเรื่องยากเย็นแสนเข็ญ Tense มีหลายหลากหน้าตา มีลักษณะการใช้ที่คาบเกี่ยวกันไปมา และมีความซับซ้อนคลุมเครือน่าสับสน

แม้ว่า Tense จะเป็นเรื่องยากและสร้างความคับข้องใจให้กับคนไทยมานานนับศตวรรษ แต่เราก็หนีมันไปไหนไม่พ้น

ทุกครั้งที่เราจะต้องใช้ประโยคภาษาอังกฤษในการสื่อสาร Tense จะกระโดดเข้ามาเล่นงานทำให้เราต้องร่ำรวรานใจอยู่เสมอๆ



เป็นไปได้ไหมที่จะทำให้ Tense ที่เคยเป็นของยากนักหนา กลับกลาย เป็นเรื่องง่ายๆ ขึ้นมา

คำตอบคือ...เราทำได้ครับ เราทำได้

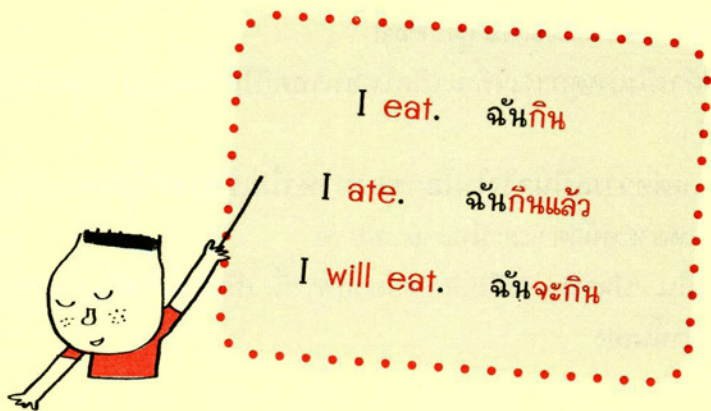
หากเราใช้ 'วิธีการและมุมมอง' ที่ต่างไปจากเดิม

จริงๆ แล้วตัว Tense นั้นไม่ยากจนเกินไปที่จะทำความเข้าใจหรอกครับ ขอยืนยัน เพราะวิธีการและมุมมองที่เราใช้ในการเรียน Tense แบบเก่าๆ ต่างหาก ที่ทำให้มันกลายเป็นเรื่องยากเย็น

วิธีการที่ว่าคือ เราใช้วิธีแยกเรียนทีละ Tense โดยไม่เปรียบเทียบให้เห็น ความสัมพันธ์อันเกี่ยวเนื่องอิงอาศัย

ส่วนมุมมองนั้นก็คือ เราไปมองว่า 'Tense' กับ 'เวลา' เป็นเรื่องเดียวกัน โดยไม่ให้ความสนใจกับคุณสมบัติอย่างอื่นที่มีความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าความคิด เรื่องเวลา

เมื่อเอ่ยถึงคำว่า Tense แล้วหลับตาลง ใดๆ ก็คงนึกถึงรูปของคำกริยา ที่เปลี่ยนแปลงไปตามเวลาที่การกระทำหรือเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งเกิดขึ้น เช่น...





ประโยคตัวอย่างทั้งสามนี้แสดงให้เห็นว่ารูปกริยาที่เปลี่ยนแปลงไปบอกให้รู้ว่าการกินของฉันนั้นเกิดขึ้นตอนไหน กล่าวคือ

ฉันกินใน**ปัจจุบันนี้** (Present) .... I eat.

ฉันได้กินไปแล้วใน**อดีต** (Past) .... I ate.

ฉันจะกินใน**อนาคต** (Future) .... I will eat.

จากประโยคตัวอย่างข้างบนนี้ เราเห็นได้ทันทีว่า Tense เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับ “เวลา” ตรงนี้คงไม่ต้องเสียเวลาเถียงกัน เพราะมันเห็นกันชัดๆ ว่าเป็นเช่นนั้นจริงๆ ถ้าหาก Tense ในภาษาอังกฤษมีเพียงเท่านี้ ก็คงไม่มีปัญหายุ่งยากอะไรให้เราต้องสับสนกับการเลือกใช้

เหตุการณ์ใดเกิดในปัจจุบันก็ใช้คำกริยาในรูป Present

หากเกิดในอดีตก็ใช้กริยารูป Past

และถ้าเป็นเหตุการณ์ที่จะเกิดในอนาคตก็ใช้กริยารูป Future ไปตามบทบาทหน้าที่

แต่...แต่ความเป็นจริงในโลกของภาษาไม่เป็นเช่นนั้นเสมอไป เพราะ Tense ยังมีอีกหลายหน้าตาและมีหลายบทบาท

การเป็น ‘ปัจจุบัน อดีต และอนาคต’ นี้ เป็นแค่เพียงบทบาทบางส่วน ของ Tense เท่านั้นเอง



จากคำกริยาที่แปลว่า “กิน” ตัวนี้เพียงตัวเดียว รูปกริยาในภาษาอังกฤษสามารถเปลี่ยนแปลงไปได้หลายแบบไม่ซ้ำกัน (พร้อมกับบทบาทอันหลากหลายที่ตามมา ขึ้นอยู่กับลีลาในการสื่อความหมายของแต่ละ Tense ) นั่นคือ...



I eat.	(Present Simple)
I ate.	(Past Simple)
I will eat.	(Future Simple)
I am eating.	(Present Continuous)
I was eating.	(Past Continuous)
I will be eating	(Future Continuous)
I have eaten.	(Present Perfect)
I had eaten.	(Past Perfect)
I will have eaten.	(Future Perfect)
I have been eating.	(Present Perfect Continuous)
I had been eating.	(Past Perfect Continuous)
I will have been eating.	(Future Perfect Continuous)



## เกี่ยวกับผู้เขียน



เค็ยร ธรรมดา (ชื่อจริง มณเค็ยร ภาคะนันท์)

จบปริญญาตรีนิติศาสตร์จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หวังจะเป็นนักกฎหมายที่ถ่ายรูปรูปร่างและเขียนหนังสือดี

จึงมาเรียนต่ออีกที่ที่คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เรียนที่จุฬาฯ ยังไม่ทันจะจบหลักสูตรดี ก็ถูกเสียงเรียกร้องของหัวใจซึ่งก้องมาที่หลังแต่ดังกว่าเข้าซี้ให้ไปแสวงหาโชคในต่างแดน

ไปใช้ชีวิตอยู่ในประเทศเยอรมนีห้าปีจนพูดภาษาของเขาได้

ประกอบอาชีพเป็นไกด์พาฝรั่งเที่ยวแถวเชียงใหม่อยู่นานหลายปี โดยระหว่างนั้นก็พยายามหาโอกาสโผผินบินไปเที่ยวดินแดนไกลโพ้นบ้างเป็นระยะ

จากเชียงใหม่ถลาไปอิตาลี แวะเยอรมนีอีกสองสามปีแล้วตีตัวบินต่อสู่อเมริกา จากซานฟรานซิสโกลงใต้ไปลอสแอนเจลิส

จากลอสแอนเจลิสนั่งรถต่อไปที่ประเทศเม็กซิโก โต้เต้ไปเรื่อยตามหัวใจสั่ง จนไปสิ้นสุดการเดินทางที่ประเทศกัวเตมาลา



กลับมาบ้านหลังจากเวลาผ่านไปหลายปี คราวนี้เอาหลากหลายภาษาที่  
สะสมไว้ระหว่างทางมาหาकिनให้บริการฝรั่งนักท่องเที่ยว ทั้งพวกที่มาจากประเทศ  
เยอรมนี จากฝรั่งเศส สเปน และอิตาลี รวมทั้งประเทศอื่นๆ ที่ใช้ภาษาอังกฤษเจรจา  
เป็นไกด์อยู่นานสิบกว่าปี รู้สึกว่าอิมตัวเต็มที่ จึงเริ่มหันมาเอาดีทางเขียน  
หนังสือรับประทาน ผลงานที่ปรากฏในท้องตลาดตอนนี้ มีอยู่ด้วยกันหลายเล่ม  
คือ...

สนทนาภาษาเยอรมัน...ทันใจ

สนทนาภาษาสเปน...เป็นไว

สนทนาภาษาอิตาลี...เรียนเร็ว

สนทนาภาษาฝรั่งเศส...เร่รู้ดี

เรียนภาษาอังกฤษกับไกด์ (รวมเล่มจากบทความในนิตยสารเล่มโปรด)

เก่งอังกฤษพิชิตใจ (รวมเล่มจากบทความในนิตยสารขวัญเรือน)

เที่ยวยุโรปอย่างคนรู้ภาษา

รู้ทันสันดานศัพท์

ปัจจุบันยังเขียนคอลัมน์ประจำอยู่ที่นิตยสารขวัญเรือนชื่อคอลัมน์ว่า

English is all around

ได้ข่าวว่าสาว ๆ ติดตามอ่านกันตรึม



**BEST  
SELLER**

เป็นไปไดใหม่ที่จะทำให้ **TENSE** ที่เคยเป็นของยากหนักหนา  
กลับกลายเป็นเรื่องง่ายๆ ขึ้นมา

คำตอบคือ...เราทำได้ครับ เราทำได้

หากเราใช้ 'วิธีการและมุมมอง' ที่ต่างไปจากเดิม

เทียร์ ธรรมดา



**รู้ทัน...สันดาน Tense** เป็นเรื่องเกี่ยวกับเศรษฐกิจที่ชื่อ Tense

มีเมีย 4 คนชื่อ Simple, Continuous, Perfect และ Perfect Continuous

เมียแต่ละคนกำเนิดลูกสาวอีกคนละ 3 รวมเป็น 12

ประมาณ นางสิบสอง ผสม **Back to the future...**

เรื่องราวทั้งหมดจะเกี่ยวกับลูกสาวทั้งสิบสองของท่านเศรษฐกิจ

มีชิงรักหักสวาทหักम्मแคไหน สุดท้ายใครจะได้ครอบครองมรดก

คงต้องอ่านกันเอาเอง...

บัวไร



ผมอ่าน **รู้ทัน...สันดาน Tense** จบพร้อมกับความรู้สึกเสียดาย

แทนตัวเองที่ไม่ได้พบเจอหนังสือเล่มนี้ตั้งแต่ครั้งขึ้นเขียนชั้น ป. 5

...ถึงนาทีนี้ และวันนี้ หนังสือ **รู้ทัน...สันดาน Tense**

อยู่ในมือของผู้อ่านทุกท่านแล้ว ขอยืนยันตามที่เขียนไว้ทุกบรรทัด

ในช่วงหลายเดือนที่ผ่านมา ภาษาอังกฤษของผมหดีขึ้นจริงๆ ครับ

บินหลา สันกาลาคีรี



ISBN: 978-974-10-7171-5



9 789741 071715

รู้ทัน...สันดาน TENSE

ราคา 250 บาท