

BEST
SELLER

ฮวงจุ้ยดี บ้านนี้มั่งมีศรีสุข

กศพร ศรีตุลา (อาจารย์ข้าง)

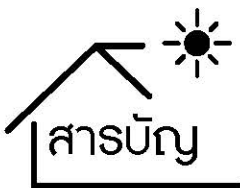
ฉบับปรับปรุง พิมพ์ครั้งที่ 13



เคล็ดลับปรับฮวงจุ้ย
เปิดประตูบ้านรับความสุขและความโชคดี

- ✓ โชคไหลมาเทมา
- ✓ สุขภาพดี ร่างกายแข็งแรง
- ✓ กระตุ้นโชคล้านความรัก
- ✓ ปิดเป่าสิ่งร้าย ๆ ภายในบ้าน





คำนำสำนักพิมพ์	(5)
คำนำผู้เขียน (พิมพ์ครั้งที่ 1)	(6)
คำนำผู้เขียน	(10)
1. สวงจ้อยคืออะไรนะ	1
2. ก่อนเปิดหนังสือเล่มนี้	12
3. ข้อควรจำก่อนเริ่มต้นจัดสวงจ้อยบ้าน	15
4. บ้านนี้อยู่แล้วดี	17
5. บ้านที่อาจารย์ข้างไปบ่อย	32
6. บ้านดีต้องมีเซ็นเตอร์	44
7. บ้านเลขที่นั่นสำคัญไฉน	59
8. ห้องครัวดี + ห้องนอนดี = สุขภาพดี	79
9. ห้องน้ำ เปลี่ยนห้องร้ายเป็นห้องดี	110
10. ห้องนอนกับความรัก	118
11. ห้องนั่งเล่นกับความอบอุ่นในครอบครัว	135
12. สวงจ้อยหน้าบ้านกับเงิน เงิน เงิน	161
13. ห้องพระกับกระบวนการรับมือสิ่งเร้นลับ	182
14. สวงจ้อยในคอนโด	193
บทส่งท้าย	200
ภาคผนวก	201
ทิศกับธาตุ	201
องค์ประกอบของธาตุทั้ง 5 ในสวงจ้อย	201
ตารางปีเกิดกับทิศมงคล	202
ตารางราศีและธาตุตามวันเกิด	212

1

ฮวงจุ้ย คืออะไรนะ

หากแปลตามรูปศัพท์ ฮวงจุ้ย คือ ทฤษฎีที่ว่าด้วย ลมและน้ำ เพราะฮวงแปลว่า ลม และจุ้ยแปลว่า น้ำ แต่สิ่งที่ฮวงจุ้ยพยายามจัดการจริงๆ คือ ที่

ที่สิ่งไม่ใช่ลม แต่หมายถึงพลังที่มีอยู่รอบๆ ตัว ทฤษฎีฮวงจุ้ยเชื่อว่า สรรพสิ่งทุกอย่างในโลก ไม่ว่าจะเป็น โต๊ะ เก้าอี้ ก้อนหิน ต้นไม้ คน สัตว์ ฯลฯ ล้วนมีชีของ ตัวเอง ซึ่งจะมีลม และกักเก็บไว้ด้วยน้ำ และฮวงจุ้ยคือ การต่อจิ๊กซอว์เพื่อให้ชีรอบๆ ตัวเกิดความสมดุล ซึ่งคนแต่ละคนจะมีภาพจิ๊กซอว์ที่แตกต่างกันออกไป เพราะฉะนั้น จึงไม่มีมาตรฐานว่าทุกคนต้องจัดแบบนี้จึงจะดี แต่เป็นเรื่อง ที่แต่ละคนต้องศึกษาเพื่อหาสิ่งที่เหมาะสมที่สุดสำหรับ ตัวเอง

ฮวงจุ้ยเชื่อว่า เมื่อชีดีแล้ว โชคทั้งหลายก็จะตามมา แต่โชคในที่นี้ไม่ใช่การถูกหวย ถูกลอตเตอรี่ จับฉลากแล้ว ได้ที่หนึ่ง ชื้อหุ้นได้ถูกตัว หรือจัดเสริ้จับปู สามมีที่หนึ่งไป

อยู่กับเมียน้อยจะกลับบ้านทันที แต่สิ่งที่ดีจะทำให้เราได้รับโอกาสที่ควรจะได้

ยกตัวอย่าง ถ้าคุณทำงานเก่ง มีผลงานชัดเจน แถมนิสัยก็ดี น่ารัก มีน้ำใจ แต่ทำมั่ว...ทำไม่ กลับไม่ได้เลื่อนตำแหน่งอย่างใครเขาสักที หรือเปิดร้านอาหาร อาหารก็อร่อยระดับติดดาว ร้านก็สะอาด แต่ไม่ค่อยมีลูกค้าเดินเข้าร้าน อย่างนี้ ฮวงจุ้ยช่วยคุณได้

ความจริงก็คือ ฮวงจุ้ยทำหน้าที่สองอย่าง คือ สร้างโชคจากข้างนอก และดึง โชคจากข้างใน โชคจากข้างนอก เช่น การได้เลื่อนตำแหน่ง หรือการที่ลูกค้าเดิน เข้าร้านคุณ ฯลฯ ส่วนโชคจากข้างในคือการที่คุณสามารถจัดการกับสิ่งที่มองไม่เห็น เช่น ข่าวลือ การถูกหมั่นไส้ ถูกนิรโทษ หรือความรู้สึกที่เราให้คำนิยามสั้น ๆ ว่า “ช่วย”

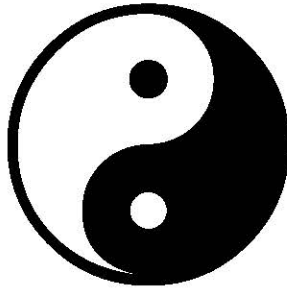
การจัดฮวงจุ้ยช่วยให้ชีวิตดีขึ้น มองเห็นโอกาสมากขึ้น ประสบความสำเร็จ เร็วขึ้น แต่ไม่ได้แปลว่า เดี่ยวนี้ เปรียบกับการลดน้ำหนัก ถ้าเรากินๆ คุมาเป็นเวลา 10 ปี แต่ลดน้ำหนักได้เพียง 1 เดือน ก็มานั่งปวดหัวว่า “ทำไมน้ำหนักไม่ลด” นี่แปลว่าเราไม่เข้าใจกลไกของร่างกาย ฮวงจุ้ยก็ทำนองเดียวกัน ผลงานที่ไม่ดี มาจากการสะสม ต้องอาศัยเวลาในการเปลี่ยนแปลง ซึ่งการเริ่มจัดฮวงจุ้ยจะเป็น นิमितหมายที่ดี และเปิดทางให้มงคลประกอบดีๆ เข้ามาในชีวิต

➤ ฮวงจุ้ยดีเท่ากับชีวิตที่สมดุล

ศาสตร์ฮวงจุ้ยเชื่อเรื่องความสมดุลและความกลมกลืน อะไรที่น้อยไปมากไป มีผลทำให้ชีวิตไม่สมดุลทั้งนั้น

เมื่อพูดถึงความสมดุลก็ต้องพูดถึง **หยิน-หยาง** ซึ่งเป็นภาพรวมของจักรวาล ทั้งหมด ความรู้เรื่องหยิน-หยางมีรายละเอียดลึกซึ้ง สามารถต่อยอดไปเป็นศาสตร์ อื่นๆ หลายแขนง และเป็นรากฐานของฮวงจุ้ย โดยทั่วไปเราจะแทนหยิน-หยางด้วย รูปภาพคล้ายลูกน้ำ หยินจะเป็นตัวสีดำมีจุดขาว หัวอยู่ด้านบน ส่วนหยางจะเป็นตัว สีขาวมีจุดดำ หัวอยู่ด้านล่าง





คนบางคนอาจคิดว่า หยาง-ดี หยิน-ไม่ดี หรือหยาง-สว่าง หยิน-มืด แต่ความจริงคือ ทั้งหยินและหยางเป็นการกล่าวถึงสภาพหรือพลังของสิ่งต่างๆ ที่เป็นคู่กันและอยู่ตรงข้ามกัน ไม่ได้หมายความว่า ชีวิตต้องมีแต่หยาง หรือต้องมองหาหยางในทุกที่อย่างเดียวนั้น เพราะหากเป็นอย่างนั้น ชีวิตก็ไม่สมดุล ที่จริงแล้วหลักดวงจ้วยบอกไว้ว่า **จงมองหาหยินเมื่ออยู่ในพื้นที่ที่เป็นหยาง และจงมองหาหยางในพื้นที่ที่เป็นหยิน** ในบางพื้นที่ต้องการความเป็นหยินมาก ขณะที่บางพื้นที่ก็ต้องการความเป็นหยางมากกว่า

สิ่งที่ดวงจ้วยไม่ชอบก็คือ ซีที่แรงเกินไป อย่างทางเดินหรือถนนที่พุ่งเข้ามาหาตัวบ้าน ซีที่ถูกบีบเป็นถนน ท่อ หรือเส้นเหมือนลวดล้อย ซึ่งเกิดจากความแหลมคมของมุมตึก ลันตึก ดวงจ้วยชอบโต๊ะกลมมากกว่าโต๊ะเหลี่ยม เพราะโต๊ะเหลี่ยมมีมุมสี่มุม ซึ่งแต่ละมุมเป็นตัวก่อกำเนิดซีที่แรง ภาษาอังกฤษเรียกว่า Poison Arrow หรือลูกศรอาบยาพิษ

นอกจากนั้นดวงจ้วยยังให้ความสำคัญกับประตูมาก เพราะเป็นปากทางให้ซีเดินทางเข้ามาได้ ที่อยู่อาศัยที่ดีต้องมีประตูขนาดเหมาะสม มีประตูที่เปิดให้ซีเดินทางเข้ามาในบ้านได้โดยสะดวก และต้องสามารถกักซีให้ไหลเวียนอยู่ในบ้านได้ระยะหนึ่งก่อนจะออกไปโดยไม่ติดขัด หลักดวงจ้วยจะบอกว่า ทางเข้าบ้านต้องเป็นมังกรเจ้าของบ้านก็อาจทำถนนหน้าบ้านให้เป็นถนนโค้งรูปตัวเอส (S) แทนมังกรเสียเลย



ซึ่งความจริง ชวงจ๋ยไม่ได้หมายถึงมังกรจริง ๆ ทรอก แต่อยากให้เราทำทางเข้าบ้านให้เป็นรูปโค้ง เพื่อให้สี่สะสมพลังได้ดีขึ้น และไม่ให้สี่ที่แรงเกินไป การปรับเปลี่ยนสภาพแวดล้อมตามทฤษฎีชวงจ๋ยที่จะพูดถึงในหนังสือเล่มนี้ จะเกี่ยวข้องกับ 3 ส่วนหลักๆ ได้แก่ ทิศทาง ธาตุ และวัตถุมงคล

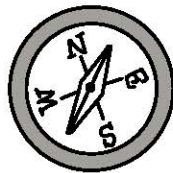
1. ทิศทาง

ฟ้าเป็นหนึ่งในองค์ประกอบหลักของความสำเร็จของคน ซึ่งเราจะใช้วันเดือนปีเกิดมาเป็นตัวเทียบว่า ทิศที่ดีสำหรับแต่ละคนคือทิศใด โดยเทียบตามวันเดือนปีเกิดตามแบบปฏิทินจีน ซึ่งจะเปลี่ยนช่วงประมาณวันที่ 4-5 กุมภาพันธ์ (ไม่ได้เปลี่ยนตามวันตรุษจีนอย่างที่คนจำนวนหนึ่งเข้าใจกันนะครับ)

ถ้าอยากรู้ว่าคุณเป็นคนปีใดและทิศที่ดีคือทิศใด พลิกไปดูตารางปีเกิดที่ภาคผนวกท้ายเล่มได้เลยครับ

ยกตัวอย่าง ถ้าคนที่เกิดตั้งแต่วันที่ 5 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2523 เป็นต้นไป ต้องการจัดชวงจ๋ยบ้านเพื่อปรับปรุงเรื่องความสัมพันธ์กับคนรัก ถ้าเป็นผู้ชาย ทิศที่คุณควรใส่ใจคือทิศตะวันตกเฉียงใต้ ถ้าเป็นผู้หญิง ทิศที่ดีสำหรับคุณคือทิศตะวันออกเฉียงใต้

แต่ถ้าเกิดก่อนวันที่ 5 กุมภาพันธ์ในปีนั้น เช่น เกิดวันที่ 4 กุมภาพันธ์ ก็ถือว่าคุณเป็นคนปีเก่า ต้องถอยหลังกลับไปดูตารางของคนที่เกิดในปีพ.ศ.2522 ในกรณีนี้ถ้าเป็นผู้ชาย และต้องการปรับชวงจ๋ยบ้านเรื่องสุขภาพ ทิศที่คุณต้องใช้ก็คือทิศเหนือ ส่วนคุณผู้หญิงก็ต้องดูทิศเหนือ



ปี	วันที่เปลี่ยนปี	ปีนักรัตรี	ผู้ชาย		ผู้หญิง	
			ทศที่สงเสริมสุขภาพ	ทศที่สงเสริมความลัมพัน์	ทศที่สงเสริมสุขภาพ	ทศที่สงเสริมความลัมพัน์
2522	4 ก.พ.	มะแม	เหนือ	ตะวันออกเฉียงใต้	เหนือ	ตะวันออกเฉียงเหนือ
2523	5 ก.พ.	วอก	ตะวันตก	ตะวันตกเฉียงเหนือ	ใต้	ตะวันออกเฉียงใต้

เมื่อรู้ว่าทศที่ตีประจำตัวคือทศใด ก็สามารถใช้ทศเหล่านั้นเป็นพื้นฐานในการจัดชวงจ้ยเพื่อประโยชน์ในด้านต่างๆ ซึ่งจะกล่าวถึงในบทต่อไปครับ

2. ธาตุ

ธาตุเป็นเสาหลักอีกหนึ่งของการจัดชวงจ้ย ระบบธาตุในโโลกมี 2 ระบบคือ ระบบธาตุแบบสากล ได้แก่ ดิน น้ำ ลม ไฟ และระบบธาตุแบบจีน ซึ่งมี 5 ธาตุ ได้แก่ น้ำ ไม้ ไฟ ดิน ทอง ชวงจ้ยจะใช้ระบบธาตุแบบจีนเป็นหลัก แต่เพราะผมอยากให้หนังสือเล่มนี้ช่วยแก้ปัญหาให้คนได้จริงๆ บางบทจึงมีธาตุแบบสากลเข้ามาแทรกบ้าง

ธาตุมีความลัมพัน์กับทศทงและจะต้องนำความรู้ทั้งสองอย่างไปใช้คู่กันเสมอ กล่าวคือ

ทศเหนือ คือ ธาตุน้ำ

ทศตะวันออกเฉียงเหนือ และ **ทศตะวันตกเฉียงใต้** คือ ธาตุดิน

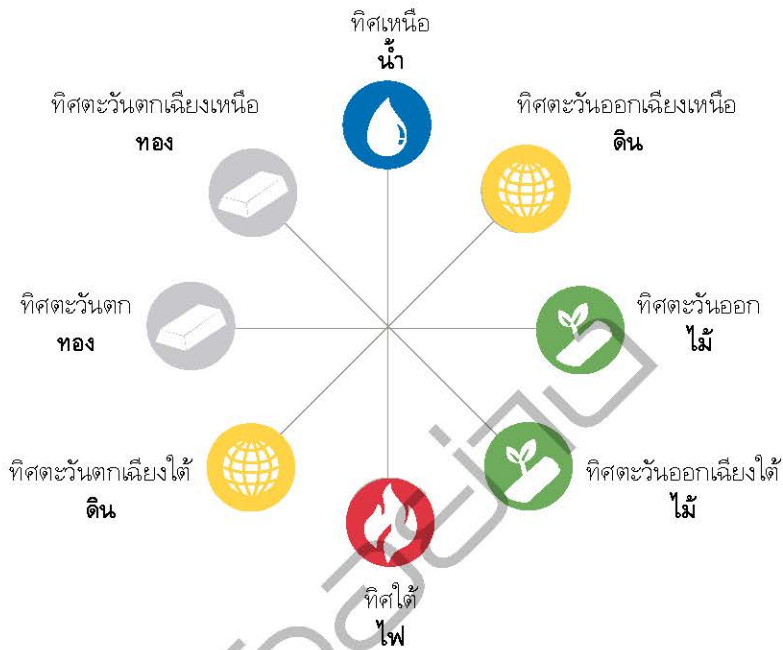
ทศตะวันออก และ **ทศตะวันออกเฉียงใต้** คือ ธาตุไม้

ทศตะวันตก และ **ทศตะวันตกเฉียงเหนือ** คือ ธาตุทอง

ทศใต้ คือ ธาตุไฟ



6 ฮวงจุ้ยดี บ้านนี้มั่งมีศรีสุข

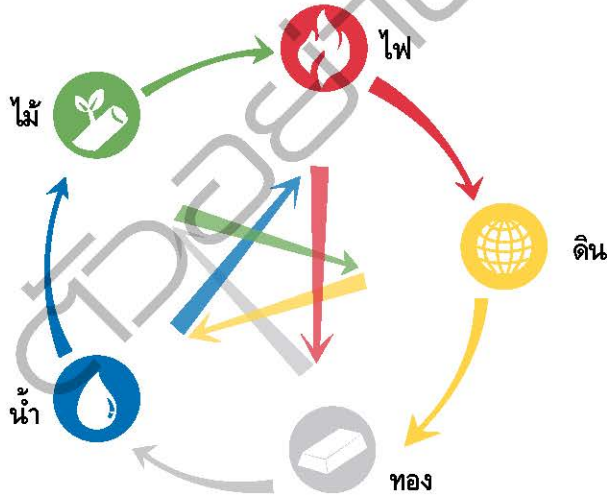


จากแผนผังของธาตุกับทิศจะทำให้เรารู้ว่าพื้นที่บริเวณทิศไหนควรมีพลังของธาตุใด เช่น พื้นที่ทางทิศเหนือมีลักษณะของธาตุน้ำโดดเด่นที่สุด แต่ก็ไม่ได้หมายความว่า จะไม่มีธาตุอื่น ๆ อยู่ด้วย เพราะความจริงทุก ๆ ทิศมีลักษณะของทั้ง 5 ธาตุปะปนกัน เพียงแต่ถ้าเรามองไปทางทิศเหนือ ก็จะเห็นว่าธาตุที่มีพลังที่สุดและโดดเด่นที่สุดคือ ธาตุน้ำ

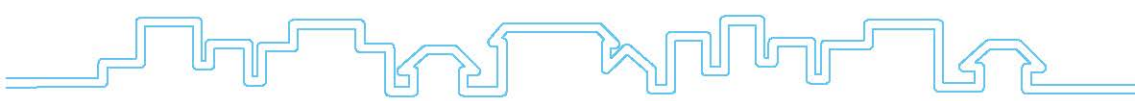
ส่วนเหตุผลว่าทำไมทิศเหนือต้องเป็นธาตุน้ำ ทำไมทิศใต้ต้องเป็นธาตุไฟ ฮวงจุ้ยก็มีคำอธิบายไว้เช่นกัน แต่ต้องถอยไปดูภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ สังคม ประเพณี และวัฒนธรรม เช่น คนจีนสมัยก่อนจะไม่ชอบทิศเหนือ เพราะภาคเหนือของจีนอยู่ติดกับแถบไซบีเรีย มีอากาศหนาวและแห้งแล้ง แต่จะชอบทิศใต้ เพราะทางใต้

มีสภาพอากาศอบอุ่นและเพาะปลูกได้ เป็นต้น ที่เล่ามาเป็นแค่ส่วนหนึ่งของความสัมพันธ์ระหว่างธาตุกับทิศ ซึ่งถ้าเล่าหมดจะละเอียดมากเกินไป และผมเชื่อว่าการที่เรารู้ว่าตัวเองอยู่ธาตุใดก็ไม่สำคัญเท่ากับการนำไปใช้ เอาเป็นว่าให้รู้ว่าเราอยู่ธาตุอะไรและสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ก็พอแล้วครับ

แต่สิ่งที่เราควรรู้ก็คือ ในทั้ง 5 ธาตุจะมีสิ่งที่ส่งเสริมและควบคุม (บางตำราใช้คำว่า ทำลาย) กันด้วย ได้แก่ ทองส่งเสริมน้ำ น้ำส่งเสริมไม้ ไม้ส่งเสริมไฟ ไฟส่งเสริมดิน ดินส่งเสริมทอง และทองควบคุมไม้ ไม้ควบคุมดิน ดินควบคุมน้ำ น้ำควบคุมไฟ ไฟควบคุมทอง



นอกจากน้ำ ไม้ ไฟ ดิน ทองจะเป็นตัวแทนของธาตุโดยตัวมันเองแล้ว ยังมีสิ่งอื่นที่เป็นตัวแทนหรือสื่อถึงธาตุต่างๆ ได้แก่



8 ชวงจ๋ยตี บ้ำนนี้มั่งมีคีคีสุข

ธาตุ	รูปทรง	สี	วัสดุ / สัมผัส	บุคลิก / อารมณ์
 <p>น้ำ</p>	 <p>รูปคลื่น</p>	ฟ้า น้ำเงิน ดำ	น้ำ ความเย็น	ความรื่นเริง สนุกสนาน ความสุนทรีย์
 <p>ไม้</p>	สี่เหลี่ยมผืนผ้า แนวตั้ง หรือแนวนอน	เขียว	ต้นไม้	การเจริญเติบโต ความคิดสร้างสรรค์ ความก้าวหน้า
 <p>ไฟ</p>	พีระมิด สามเหลี่ยม ของแหลม	ส้ม แดง ม่วง	แสงสว่าง ความร้อน	การออกหน้า ความรุ่มร้อน ริบเร่ง กระฉับกระเฉง
 <p>ดิน</p>	สี่เหลี่ยม	เอิร์ธโทน ครีม เหลือง น้ำตาล	ดิน วัสดุ ที่ทำจากดิน เช่น เซรามิก ดินเผา แร่	ความละเอียด รอบคอบ
 <p>ทอง</p>	ทรงกลม วงกลม วงรี	สี เมทัลลิก	วัสดุที่มี ความมันวาว มีประกาย	สติปัญญา กลยุทธ์ การวางแผน



ตัวอย่างการนำเรื่องธาตุไปใช้ที่เราได้ยกกันบ่อยๆ คือ ไม่ให้วางเตาแก๊สติดกับห้องน้ำ เพราะน้ำกับไฟเป็นธาตุที่ไม่ถูกกัน วิธีแก้คือ ต้องไม่ให้ห้องน้ำกับไฟปะทะกันโดยตรง ให้หาธาตุไม้มาวาง เช่น ทำสื่อนั่งหรือเลือกสีหัวเตาเป็นสีเขียว หรือหาต้นไม้มาปลูกหน้าห้องน้ำ เพราะเมื่อมีไม้ วัฏจักรของธาตุจะเปลี่ยน น้ำจะเจอไม้ก่อนเจอไฟ และไม้ก็จะส่งเสริมไฟแทน

3. วัตถุประสงค์

การใช้วัตถุประสงค์ในการจัดชวงจ้ยมีความแตกต่างกันไปตามแต่ละพื้นที่ เพราะผันแปรไปตามศาสนาหรือวัฒนธรรม อย่างคนไทยเวลาไปวัดก็นิยมปล่อยหอยขม เพราะคำว่าขมนั้นพ้องกับคำว่า ขมขึ้นเวลาปล่อยหอยขมก็เหมือนเราได้ปล่อยความขมขึ้นทิ้งไป แต่คนชาติอื่นคงไม่คิดเหมือนเรา เพราะคำว่า “หอยขม” ในภาษาอื่นๆ ไม่ได้มีความหมายพ้องกับคำว่าขมขึ้นอย่างในภาษาไทย หรือบางคน



รู้สึกต้องการกำลังใจ ก็อาจอัญเชิญเจ้าแม่กวนอิมมาประดิษฐาน ต้องการโชคก็ตั้งพระสังกัจจายน์ หรือเทพกวนอู บางคนนิยมตั้งสิ่งที่เป็นสัญลักษณ์ อย่างปลามังกร กระจกแปดเหลี่ยม เหริอญจิ้น ก้อนทอง ชล่วย ฯลฯ ซึ่งที่ซื้อก็เพราะเขารู้เรื่องราวหรือตำนานของสิ่งเหล่านี้ และบางคนที่ชอบธรรมชาติ ก็อาจหาวัตถุจำพวกหิน แร่ ควอตซ์ เขี้ยวหนุมาน ฯลฯ มาตั้งไว้

การใช้วัตถุประสงค์ไม่ใช่เรื่องแปลก ยิ่งถ้าเป็นของที่เรชอบก็จะยิ่งช่วยก่อให้เกิดพลังที่ดี หว่าปากติผมจะแนะนำให้ตั้งวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมธาตุมากกว่า เช่น ถ้าอยากเสริมธาตุไฟ แล้วเจ้าของบ้านชอบรูปภาพม้าเปิดตัวที่มีสีแดง ผมก็สนับสนุนให้ใช้ แต่ขอให้ดูความกลมกลืนเป็นสำคัญ



หยิน - หยาง

สิ่งที่แทนความเป็นหยาง ได้แก่ แสงสว่าง ผู้ชาย การเคลื่อนไหว อารมณ์ที่มั่นคง รอยยิ้ม

สิ่งที่แทนความเป็นหยิน ได้แก่ ความมืด ผู้หญิง อารมณ์แปรปรวน ความรู้สึกจับต้องไม่ได้ น้ำตา

หยิน - หยางเป็นสิ่งที่ตรงข้ามกันและเป็นคู่กันก็จริง แต่ไม่ได้มีในสัดส่วนที่เท่ากัน จากสัญลักษณ์  เราจะเห็นว่า หยินและหยางแยกจากกันด้วยเส้นโค้ง ไม่ใช่เส้นตรง และที่ส่วนโค้งบางช่วงก็จะมีหยินมากกว่าหยาง (ช่วงล่าง) ขณะที่บางช่วงก็จะมีหยางมากกว่าหยิน (ช่วงบน) แต่ทั้งหมดนี้ก็อยู่ในจักรวาลเดียวกัน

อย่างเช่นฤดูกาล บางฤดูช่วงกลางวันสั้นกว่ากลางคืน ก็มีความเป็นหยินมาก แต่บางฤดูกลางวันก็สั้นกว่ากลางคืน ซึ่งก็จะมีความเป็นหยางมาก

ประเทศนอร์เวย์มีความเป็นหยางมากกว่าประเทศอื่นที่อยู่ใกล้เคียงกัน เพราะนอร์เวย์มีพระอาทิตย์เที่ยงคืน ประเทศไทยรวมถึงประเทศแถบเส้นศูนย์สูตรเป็นประเทศในเขตร้อน ก็จะมีความเป็นหยางมากเช่นกัน คนในประเทศแถบนี้ก็ต้องลดความเป็นหยางลง เพื่อให้ชีวิตสมดุลมากขึ้น ซึ่งธรรมชาติก็มีการปรับตัวอยู่ตลอดเวลาและเอื้อให้เราใช้ชีวิตง่ายขึ้นอยู่แล้ว เช่น การพัฒนาเรื่องผิวพรรณ สิว การขับเหงื่อ หรือโครงสร้างร่างกาย ซึ่งรูปลักษณ์ภายนอกของคนตะวันออกจะมีความเป็นหยินมากกว่าคนตะวันตก เพื่อให้สมดุลกับสภาพแวดล้อมที่มีความเป็นหยางนั่นเอง

ทฤษฎีสี่ตัวมงคล

ทฤษฎีสี่ตัวมงคลเป็นความรู้อีกกรอบหนึ่งของฮวงจุ้ย ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการจัดฮวงจุ้ยเพื่อดึงพลังจากพื้นที่โดยรอบ อันได้แก่ พลังของมังกร หงส์ เลื้อ เต่า มาเสริมให้กับบ้าน มีรายละเอียดดังนี้

ด้านหน้า เป็นตำแหน่งของพลังหงส์ เป็นพลังหยาง ด้านหน้าต้องโปร่งโล่ง ตำแหน่งนี้เป็นตำแหน่งของบริวาร ถ้าด้านหน้าโปร่ง โล่ง สะอาด เจ้าของบ้านจะมีชื่อเสียงดี มีบริวารดี

ด้านซ้ายมือ เมื่อยืนหันหน้าออกไปทางประตูบ้าน เป็นตำแหน่งของพลังมังกร เป็นพลังหยาง ควรเป็นตำแหน่งที่มีการเคลื่อนไหว และถ้าจะตกแต่งหรือปลูกต้นไม้ทางด้านนี้ ก็ควรเป็นสิ่งของหรือต้นไม้ที่มีความสูงมากที่สุด

ด้านขวามือ เป็นตำแหน่งของพลังเสือ เป็นพลังหยิน เป็นพลังแห่งความสงบนิ่ง แต่ในที่นี้ไม่ได้แปลว่าไม่เคลื่อนไหวเลย แต่ควรเคลื่อนไหวน้อยกว่าฝั่งซ้าย และของที่ตั้งวางควรมีความสูงน้อยกว่า

ด้านหลัง เป็นตำแหน่งของพลังเต่า เป็นพลังหยิน ต้องการความมั่นคงและความสงบที่บริเวณนี้

หากทำได้ควรจัดบ้านให้มืองค์ประกอบทั้งสี่อย่าง จะทำให้บ้านมีพลังที่ดี หรืออย่างน้อยก็ให้ทำเท่าที่ทำได้ เพราะบางบ้านไม่มีพื้นที่ ไม่สามารถปลูกต้นไม้ด้านหลัง เพื่อเสริมความมั่นคงได้จริงๆ ก็อาจต้องหาวิธีอื่น เช่น การติดไฟเพิ่ม เป็นต้น

2

ก่อนเปิด หนังสือเล่มนี้

1. ขั้วเวทืออย่างมีความคิดสร้างสรรค์

คุณสมบัติสำคัญของผู้ที่จะนำฮวงจุ้ยไปใช้ได้ดีคือ *ความคิดสร้างสรรค์* ถ้าคุณอ่านหนังสือแล้วทำตามเฉีๆ คุณอาจเป็นซินแสที่ดีไม่ได้ เพราะวิชาจะไม่ได้รับการ พัฒนา คุณจะไม่สามารถหาสิ่งที่เหมาะสมกับตัวเองได้อย่าง แท้จริง ตัวอย่างง่ายๆ คือ ฮวงจุ้ยของบริษัทบ้านเทิงกับ ฮวงจุ้ยของบริษัทกฎหมายย่อมต่างกัน เราคงยึดตาม มาตรฐานอย่างใดอย่างหนึ่งทั้งหมดไม่ได้ ต้องพิจารณา จากตัวเองก่อนเป็นสำคัญ

เราต้องเป็นคนกำหนดฮวงจุ้ย ไม่ใช่ให้ฮวงจุ้ยมา กำหนดเรา เช่น ถ้าเรารู้ว่าคนวันจันทร์ไม่ถูกกับสีแดง แต่เราชอบสีแดงอยู่เป็นทุนเดิมอยู่แล้ว จะใช้สีแดงบ้าง ในบางโอกาสก็ไม่ใช้เรื่องแปลก แต่จะใช้แค่ไหนและอย่างไร จึงจะเหมาะสม คุณต้องเปิดใจให้ความรู้และความคิด สร้างสรรค์ทำงานควบคู่กันไป

2. จัดใจก่อนจัดดวงจួយเสมอ

อารมณ์เป็นสิ่งสำคัญมากในการจัดดวงจួយ จึงไม่ควรจัดอย่างเร่งรีบ เพราะเป็นช่วงที่ชีวะในร่างกายไม่สมดุล และจะทำให้ได้ดวงจួយที่ผิด ตัวอย่างเช่น ถ้ากำลังจะไปซื้อบ้านหลังใหม่ หรือหาทำเลทำออฟฟิศใหม่ นัดนายหน้าและเจ้าของที่ไว้เรียบร้อยแล้ว แต่ก่อนไปเกิดทะเลาะกับคนที่บ้าน หรือกำลังอารมณ์ไม่ดีอยู่ ต่อให้ที่ตรงนั้นดีแค่ไหน เราก็คงไม่มีกะจิตกะใจดู เช่นเดียวกัน ก่อนจัดดวงจួយ เราต้องเคลียร์พลังของตัวเองให้สมดุล อาจจะทำสมาธิ แปร่งฟัน ยิ้มให้ตัวเองก่อน



ที่สำคัญอีกอย่างคือ ไม่ควรเริ่มจัดดวงจួយด้วยความคาดหวัง เช่น ถ้าเพิ่งทะเลาะกับภรรยาหรือสามีมาสด ๆ ร้อน ๆ ความเจ็บใจยังไม่ทันจาง ก็อย่าเพิ่งจัดดวงจួយบ้าน เพราะถ้าเริ่มต้นด้วยซีที่แรง ผลลัพธ์ก็คงไม่ดีแน่ ๆ

3. มองออกไปจากจุดที่ยืนอยู่

เราต้องกล้าที่จะเดินออกไปนอกคอมฟอร์ทโซน (Comfort Zone) เพราะการใช้ชีวิตรูปแบบเดิม ๆ และยึดติดกับความเคยชินจะทำให้เรามองข้ามบางสิ่งบางอย่าง หรือสกัดกันไม่ให้เราเริ่มทำอะไรใหม่ๆ ก่อนอื่นเราต้องใช้ในการสังเกต คือมองทุกอย่างรอบตัวอย่างเป็นกลาง ตัดเรื่องความชอบไม่ชอบ สไตส์ ดีไซน์ หรือราคาออกไปก่อน ให้มองเป็นเพียงของชิ้นหนึ่งเท่านั้น ไม่ใช่เราเป็นคนโมเดิร์น โต๊ะทำงานของเราต้องเป็นเหล็กเท่านั้น เพราะการมองแบบนี้จะทำให้เราไม่มีทางได้เจอดวงจួយที่ดีสำหรับตัวเราเองจริงๆ ควรศึกษาทำความเข้าใจดวงจួយเสียก่อน แล้วค่อยดูว่าจะปรับอย่างไรให้เข้ากับความสุขของเราได้บ้าง



4. ตรียมอุปกรณ์ที่ได้มาตรฐาน

อุปกรณ์ที่ขาดไม่ได้ในการจัดฮวงจุ้ยคือ เข็มทิศ นอกนั้นอาจจะมีการดาษหรือดินสอ ผมเข้าใจว่าผู้หญิงจะค่อนข้างกลัวการใช้เข็มทิศ เพราะโดยธรรมชาติผู้หญิงจะบอดทิศ (ส่วนผู้ชายก็จะดาบอดสิ) แต่ปัจจุบันมีเทคโนโลยีที่ทำให้การดูทิศทางเป็นเรื่องง่าย ๆ แต่สิ่งที่ต้องเตือนไว้ก่อนคือ อย่าดูทิศตามทิศทางที่พระอาทิตย์ขึ้นหรือตก อย่างบางคนจะหันหน้าไปทางที่พระอาทิตย์ขึ้นแล้วบอกว่านี่คือทิศตะวันออก ด้านหลังคือทิศตะวันตก ขวาคือทิศเหนือ ซ้ายคือทิศใต้ เพราะจะเป็นการดูทิศที่หยาบเกินไป จำไว้ว่า ถ้าเราไม่ลงทุนกับฮวงจุ้ย ฮวงจุ้ยก็จะไม่ลงทุนให้เราเหมือนกัน

ซื้อเข็มทิศสักอันเถอะครับ เพราะเดี๋ยวนี้เราสามารถหาซื้อเข็มทิศที่หนักหนาในราคาเพียง 200-300 บาทเท่านั้น หรือถ้าโทรศัพท์มือถือ ไอแพด ไอโฟน มีแอปพลิเคชันเข็มทิศอยู่ก็ใช้ได้เหมือนกัน วิธีการดูทิศที่ถูกต้องที่สุดคือ ให้อัดจากนอกอาคาร (เพราะในอาคารมีทั้งคานเหล็ก อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ ซึ่งอาจทำให้เข็มทิศทำงานเพี้ยนได้) โดยยืนหน้าตึกแล้วหันเข็มทิศเข้าหาอาคาร (ที่จริงยืนหันหน้าออกก็ได้ผลเหมือนกันครับ) โดยถือเข็มทิศเหนือเข็มขัด (เพราะหัวเข็มขัดอาจทำปฏิกิริยาให้เข็มทิศรวนได้เช่นกัน) และถือในระดับที่ขนานกับพื้น เข็มทิศจะชี้บอกทิศเหนือ จากนั้นเราก็จะรู้ทิศที่ถูกต้องทั้งหมด คุณอาจพล็อตใส่กระดาษก็ได้ และไม่จำเป็นต้องวัดทิศใหม่ในทุก ๆ ห้อง

ถ้ามีครบทั้ง 4 ข้อนี้แล้ว ก็ไปลุยกันต่อได้เลย



อ่านหนังสือให้จบก่อนนะครับ แล้วค่อยจัดก็เดียว เพื่อให้ความรู้ตกผลึก จะได้ไม่ต้องโยกย้ายเปลี่ยนฮวงจุ้ยไปมาหลาย ๆ รอบ

3 ข้อควรจำ ก่อนเริ่มต้น จัดฮวงจุ้ยบ้าน

- ★ ฮวงจุ้ยเป็นศาสตร์ในการบริหารจัดการพลังชี่ เรียกว่าได้ว่าเป็น Chi Management
- ★ คำว่า First Impression หรือรักแรกพบ ไม่ได้เกิดขึ้นเฉพาะกับคนเท่านั้น แต่เกิดขึ้นกับบ้านได้ด้วย การได้เจอบ้านที่เห็นปุ๊บรักปั๊บ นั้นอาจหมายความว่าคุณตกหลุมรักบ้านหลังนั้น และมีชี่ที่เข้ากับบ้านนั่นเอง
- ★ ฮวงจุ้ยที่ดีคือฮวงจุ้ยที่จัดแล้วเนียน ไม่สะดุดตา ถ้าจัดแล้วคนอื่นดูไม่ออกว่าคุณจัด แปลว่าสอบผ่าน
- ★ การจัดฮวงจุ้ยเป็นเรื่อง“จำเนียร”สำหรับทุกบ้าน ไม่ต่างจากการอาบน้ำแต่งตัว

- ★ เราต้องทำความเข้าใจให้ถูกว่า การจัดฮวงจุ้ยไม่ใช่เรื่องยาก หลายคนอาจจะจัดอยู่แล้วเป็นประจำ เพียงแต่ไม่รู้ตัว เช่น การใส่ใจทำความสะอาดบ้าน ตรวจจสอบรอยร้าว ซ่อมแซมวงกบประตู เหล่านี้ก็เป็นส่วนหนึ่งของการจัดฮวงจุ้ย
- ★ สิ่งที่ฮวงจุ้ยกลัวที่สุดและเป็นสิ่งที่เราต้องระวังมากๆ ก็คือ “ความเคยชิน” เพราะถ้าเคยชินกับอะไรมากๆ เราก็จะมองข้ามสิ่งที่ควรแก้ไข หรือปล่อยปละละเลยไป ปรากฏเห็นแต่ไม่ยอมลุกขึ้นมาลงมือทำสักที การเริ่มต้นจัดฮวงจุ้ยไม่ใช่การเลือกของหรือเรียงวัสดุใหม่เพียงอย่างเดียว แต่ต้องเริ่มตั้งแต่การสำรวจตัวเราว่ามีอุปนิสัยอย่างไร มีความช่างสังเกต และรู้จักดูแลเอาใจใส่สภาพแวดล้อมหรือไม่ ถ้าเราเป็นคนแบบนี้ ก็จะรู้ว่าเมื่อไรที่ถึงเวลาต้องจัด ลองเทียบกับคนทำงานในฟาร์มเลี้ยงหมู ถ้าเราขับรถผ่านจะรู้สึกว่ามีหมื่นมาก แต่ถ้าไปถามคนที่ทำงานในฟาร์ม เขาจะบอกว่าไม่ได้กลิ่น เช่นเดียวกัน บางทีบ้านเราอาจจะมีขี้หมูอยู่ แต่เราคิดว่ามันไม่เหม็นก็ได้ เพราะฉะนั้นสิ่งสำคัญคือต้องพยายามกระตุ้นตัวเองให้เอาใจใส่ฮวงจุ้ยอย่างสม่ำเสมอ
- ★ ฮวงจุ้ยเป็นศาสตร์ที่มีความเป็นประชาธิปไตยมากทีเดียว ถ้าบ้านไหนคิดจะจัดฮวงจุ้ยให้ได้ผล ก็ต้องขอความเห็นจากสมาชิกทุกคนในครอบครัว เพราะในตัวคนก็มีพลังชี้ ถ้าเริ่มต้นด้วยความไม่ลงรอยกันก็มีโอกาสที่จะบานปลายเป็นความขัดแย้งได้ หากจัดแล้วคนที่ไม่เห็นด้วยรู้สึกไม่ค่อยสบายอยู่บ้าน หรือไม่อยากใช้งานห้องนั้นๆ ฮวงจุ้ยก็ไม่มีทางได้ผล เพราะฉะนั้นคนในบ้านต้องคุยกันก่อน พยายามอย่าให้เกิดกรณี “จัดแล้วไม่ได้อยู่” หรือ “อยู่แต่ไม่ได้จัด” เป็นอันขาด

