

พระเจ้า อโศกมหาราช

จักรพรรดิผู้ตั้งอาณาจักรโลกมาสู่อาณาจักรธรรม





อมรินทร์คอมมิกส์

พระเจ้า สโศกมหาธาต



บท : โอม รัชเวทย์

ภาพ : โอม รัชเวทย์, สละ นาคบำรุง, ศำรณย์ ศักขุแทน

พระเจ้าอโศกมหาราช

สร้างสรรค์งาน

โอม รัชเวทย์

ภาพ

โอม รัชเวทย์, สละ นาคบารุง, คำรณย์ ทีกขุนทด

อมรินทร์คอมมิกส์

ในเครือบริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)

๓๗๘ ถนนชัยพฤษ์ (บรมราชชนนี) เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ ๑๐๑๗๐

โทรศัพท์ ๐-๒๔๒๒-๙๙๙๙ ต่อ ๔๙๖๔, ๔๙๖๙

โทรสาร ๐-๒๔๓๔-๓๕๕๕, ๐-๒๔๓๔-๓๗๗๗, ๐-๒๔๓๕-๕๑๑๑

E-mail: info@amarin.co.th

สงวนลิขสิทธิ์หนังสือเล่มนี้ตามพระราชบัญญัติ พ.ศ. ๒๕๓๗

ห้ามคัดลอกเนื้อหา ภาพประกอบ รวมทั้งดัดแปลงเป็นแถบบันทึกเสียง ตีพิมพ์ตีพิมพ์
หรือเผยแพร่ด้วยรูปแบบและวิธีการอื่นใดก่อนได้รับอนุญาต

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ 978-616-207-365-6

เจ้าของ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)

กรรมการผู้จัดการใหญ่ ระริน อุทกะพันธุ์ บัญจสิงโรจน์

บรรณาธิการอำนวยการ อุษณีย์ วิรัตน์พันธ์

บรรณาธิการ อองอาจ จิระอร

ซันเดิตเตอร์ พิมพ์า จิตตประสาทีล

ศิลปกรรมผู้ออกแบบปก แดนชัย วรณศิริมงคล



บทนำ

พระเจ้าอโศกมหาราช

การทำหนังสือพุทธศาสนาในรูปแบบของการ์ตูนนั้น แม้มีจุดประสงค์เพื่อสื่อสารโดยตรงกับเด็กและเยาวชนเป็นหลัก เพื่อให้ตระหนักรู้ถึงคุณค่าแห่งพระธรรมที่พระพุทธองค์ทรงสั่งสอนให้เรายึดถือเป็นหลักในการครองตน แต่นั่นก็ไม่ได้หมายความว่า การ์ตูนจะถูกจำกัดกรอบแห่งการรับรู้เพียงแค่เด็กและเยาวชนเท่านั้น แต่ยังหมายรวมไปถึงพุทธศาสนิกชนทั่วไป ด้วยเหตุนี้ทางสำนักพิมพ์จึงมีเป้าหมายที่จะทำให้งานการ์ตูนพุทธศาสนาที่ทั้งความรู้ ความสนุกสนาน ความสวยงาม และยังคงไว้ซึ่งธรรมะ

ความรู้อันเกี่ยวเนื่องกับพระเจ้าอโศกมหาราชของชาวพุทธโดยทั่วไปต้องถือว่าค่อนข้างน้อยถ้าไม่ได้เป็นผู้ที่ศึกษาอย่างจริงจัง ทั้งที่ในความเป็นจริงแล้วพระองค์นับเป็นผู้ที่มีคุณูปการอย่างยิ่งใหญ่ต่อพุทธศาสนาหลังจากที่พระพุทธเจ้าปรินิพพานแล้วราว ๒๐๐ ปี

พระราชประวัติของพระองค์นั้นต้องเรียกว่าเต็มไปด้วยสีสัน พระองค์เคยได้ชื่อว่าเป็นมหาราชที่โหดร้ายที่สุด ทรงขยายอาณาจักรด้วยสงครามจนสามารถรวบรวมชมพูทวีปให้กลายเป็นหนึ่งเดียวคืออาณาจักรโมริยะ การรบที่นองเลือดที่สุดเกิดขึ้นที่แคว้นกัลิงคะ ซึ่งมีผู้คนล้มตายนับแสนคน สงครามครั้งนี้เองที่ทำให้พระองค์สลดพระทัยและตั้งมั่นที่จะเลิกทำสงครามและหันมานับถือพุทธศาสนา

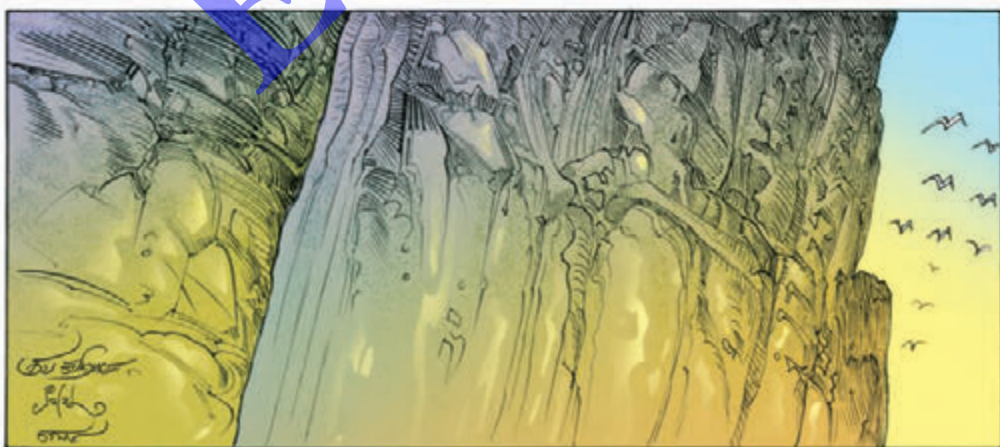
ในการนับถือพุทธศาสนาของพระองค์นั้น พระองค์ได้ทรงอุทิศทั้งชีวิตในการทำนุบำรุงและส่งเสริมพระพุทธศาสนาสุดแสนดีดั่งต่าง ๆ ทรงสังคายนาพระธรรมทรงรวบรวมพระบรมสารีริกธาตุแล้วแบ่งออกเพื่อนำไปบรรจุไว้ในสถูปเจดีย์ ๘๔,๐๐๐ องค์ รวมถึงการสร้างเสาอโศกจำนวนมากถึง ๔๐ ต้นเพื่อประดิษฐานยังสถานที่อันเกี่ยวเนื่องกับพระพุทธเจ้าโดยจารึกคำสอนของพระพุทธองค์ไว้

ข้อความหนึ่งที่ปรากฏอยู่บนเสาอโศก ซึ่งได้สะท้อนความในใจของพระองค์ไว้ก็คือ

“ชัยชนะที่แท้จริงคือการชนะจิตใจของคนด้วยพระธรรม...พระองค์ได้บรรลุชัยชนะเช่นนี้แล้ว ไม่เฉพาะในราชอาณาจักรของพระองค์เท่านั้น หากในแคว้นแคว้นแดนไกลอื่นๆ ด้วย”
ผู้ศึกษาพุทธศาสนาหลายท่านมักตั้งคำถามว่า ถ้าปราศจากซึ่งพระองค์แล้วพระพุทธศาสนาจะยังตั้งมั่นอยู่บนโลกใบนี้ได้หรือไม่

พระเจ้าอโศกมหาราชฉบับการ์ตูนนี้ จะตอบข้อสงสัยนั้นได้ดีที่สุด

ณ ดินแดนห่มพญาวิป ครั่งเมื่อพระพญาองค์ทรงยกย่องราช
แห่งพระศาสนาหลงอย่างมั่นคงแล้วเป็นระยะเวลา ๒๐๐ ปี
เมืองปาฏลีบุตรได้ขยายอาณาจักรออกไปจนกว้างใหญ่ไพศาล



พระเจ้าจันทร์กระจ่างทรงรวบรวมแคว้นน้อยใหญ่เป็น
ปึกแผ่น จนได้ชื่อว่า นครอันสว่างไสว มาภายใต้ด้วยผู้คน
และอารยธรรมอันรุ่งเรือง พระองค์ทรงมีพระราชโอรส
พระนามว่า "พินทุสวาร์" บิดาของอโศกา

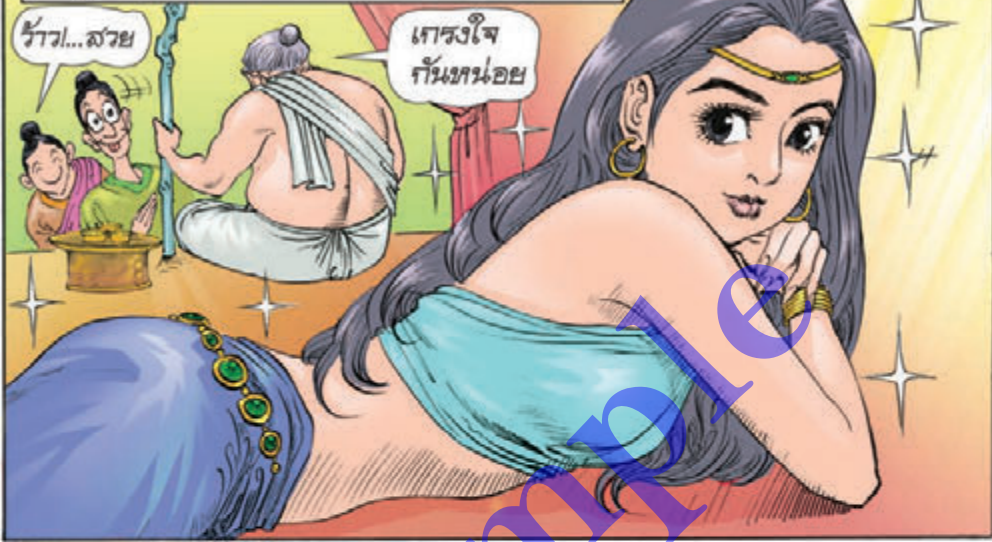
พินทุสวาร์ โอรสแห่งข้า
แผ่นดินตรงหน้าเจ้านี้ ต่อไป
เจ้าจะต้องดูแลแทนข้า

อย่ากังวล
ไปเลยเสด็จพ่อ
ข้าจะปกครอง
เยี่ยงท่าน

ส่วนพระมารดาของอโศกจึงพระนามว่า วิม้งสาเทวี
เป็นบุตรของพราหมณ์ผู้ร่ำรวยในนครจัมปา เกิดมา
เป็นผู้ที่มีผิวอันผ่องใสงดงามกว่าสตรีใดในประเทศ

ข้าว...สวย

เกรงใจ
กันหน่อย



บรรดาโอรพาทันเหล่าภราดร
ว่านางจะได้อภิเษกกับ
พระราชา มีพระราชาอรส
สองพระองค์ และองค์หนึ่ง
จะได้เป็นมเหษรราชา
ผู้ครองทวีปทั้งสี่



พราหมณ์พอใจกับ
คำทำนายยิ่งนัก จึงพา
บุตรสาวไปนครปาฏลีบุตร
นำไปถวายพระเจ้า
นิมทูลสาร



เจ้าหรือชื่อ
วิม้งสาเทวี

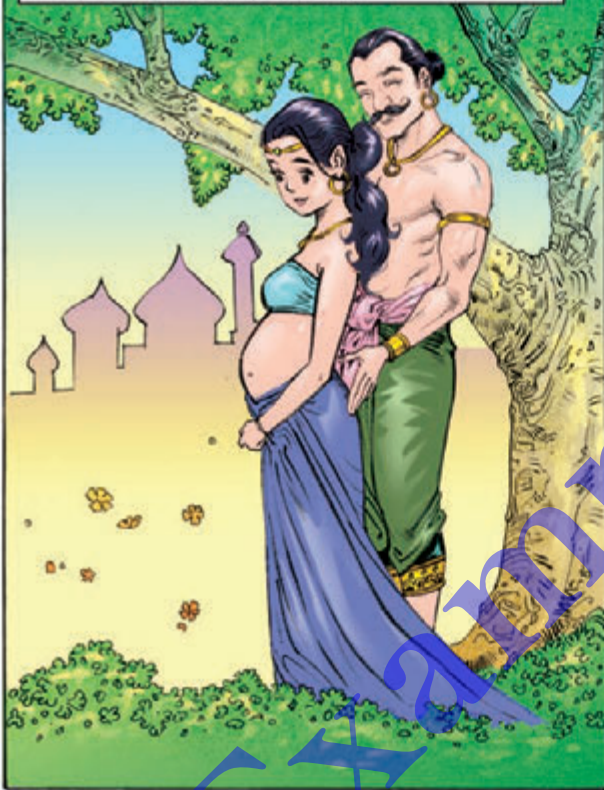
ใช่ค่ะ

บรรดาพระสงฆ์เหล่า
อิกขมา ไม่ต้องการให้
พระเจ้านิมทูลสารอภิเษก
กับนาง จึงใ้ท่านไปเป็น
ช่างตัดผม

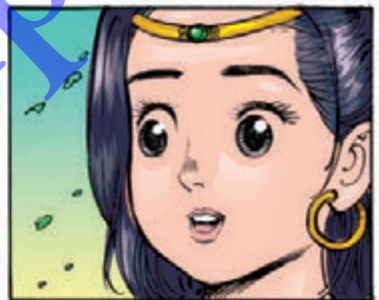




จึงทรงแต่งตั้งนางเป็นพระมเหสีตั้งแต่นั้นมา
จนพระนางทรงตั้งพระครรภ์



ครั้นล่วงเข้าเดือน
ก็ประสูติพระโอรส



เมื่อประสูติก็รับพระขวัญ

เจ้าประสงคีนามโต
ลำหรับพระโอรส



ขณะตั้งครรภ์
ข้าพระองค์ปราศจาก
ความเคระ้าโศคะ จึงให้ชื่อว่
อโศคะมารณะ

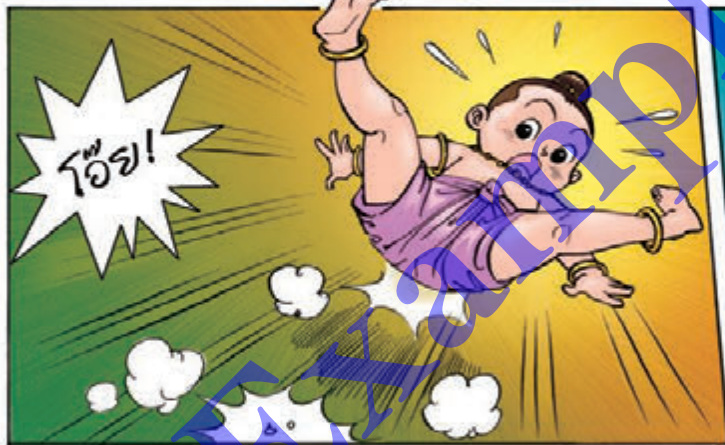
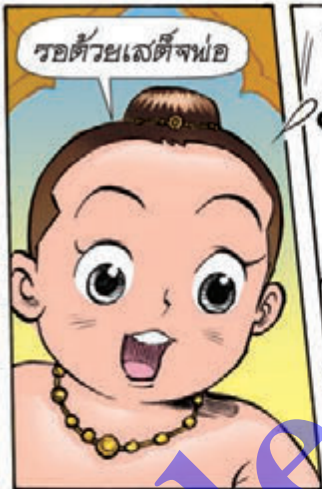
กาลเวลาผ่านไป ฮโคทาเติบโตขึ้น

เสด็จพ่อ



โห!
ฮโคทา





ลูลิ้มะพีช่ายต่างมารดาช้อบถาลันแกลั้งอโศก้าอยู่เสมอ



พระเจ้าหินทุลาจารย์มีพระเมเหลียงหลายพระองค์
พระเจ้าโอรสก็มาก ต่างคนก็อยากใจให้พระเจ้าโอรส
ของตนสืบราชสมบัติด้วยกันทั้งนั้น

เจ้าทำดีมาก

โตนเข้าอัคราละเต็ม
ไม่เป็นท่าเลย...ฮ่า!

ดีแล้ว อย่าให้
มันเข้าใกล้
เสด็จพ่อ



นานวันพระมารดาและ
อโศกาก็ถูกใจความใจให้ร้าย
ถูกแย่งความไปรดตปธาน
จนพระราชนิพิตาตั้งองส่ง
ใจให้อโศกไปร่ำเรียนศึกษา
ยังแดนไกล

อโศกกุมารหรือมบุตรอำมาตย์
ผู้ติดตามเดินทางไกลมาจึง
สร้างเก๋งกำลิลลา ศูนย์กลางแห่ง
การศรัทธาชาวชมพูทวีป

เจ้าคนไหน
ชื่ออโศก

ข้าพเจ้าเอง
เพื่อนข้าชื่อ
ศิขริน

เออละ เจ้าทั้งสอง ข้าจะรับเจ้าเป็นศิษย์
ของข้าตามที่เจ้าประสงค์ ขอเตือนไว้ว่า
ที่สำนักเราวิชาเรียนเข้มเข็งทั้งทาง
ภาคทฤษฎีและปฏิบัติ ทนได้ก็ทน
ทนไม่ได้ เถardtไม่ถึง
ไท่หรือออกกาลานเดีขว
เข้าใจเมษ



เอ๋อ?!



พวกเราเข้าใจแจ่มแจ้งแล้วคร้าบ...
ท่านอาจารย์สิงหนทเวระ

วันนี้เริ่มเรียน
คืนนี้เลย



ดูบ

ย้าย!

ควับ

ไปก!

โอ๊ย

อ๊น

อาจารย์สิงหนทเวระ
ให้ทั้งสองฝึกวิชา
ทั้งกลางวันกลางคืน
เพื่อฝึกให้อดทน
ต่อความลำบากได้
ทุกสถานภาพ



หลายครั้งมีโอกาสได้ใกล้ชิด
ปรนนิบัติอาจารย์ จึง
ได้รับคำสั่งสอนโดยตรง
จนแตกฉานในมหาลัยวิชา



ทั้งคู่อริขมิ้นวิชาอันเป็นประโยชน์
ต่อสาธารณชนของบ้านเมือง คือ
นิติศาสตร์ รัฐศาสตร์ ศึกษาศาสตร์
การรบ หรืออำนาจอิทธิพลสงคราม

นั่นเงินของขุนวุนี่นา

รู้เขารู้เรา รบร้อย
ครั้ง ชนะร้อยครั้ง



โปก!



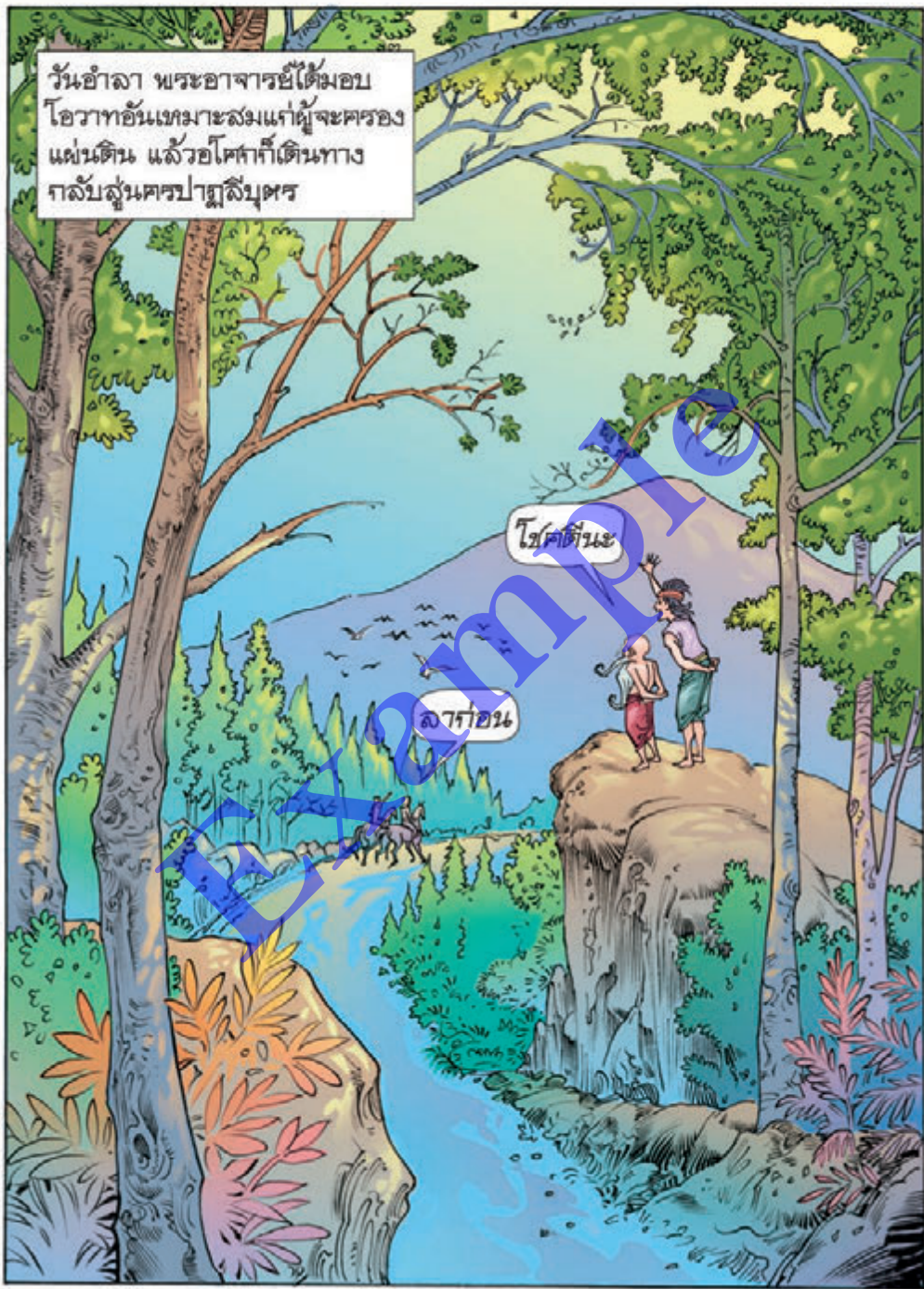
อโศกได้รับการฝึกฝน
อย่างหนัก จนเกิดความ
แข็งแกร่งทั้งร่างกาย
และจิตใจ



ทั้งปีผ่านไป
เมื่อฤดูร้อนเริ่มมาเยือน
อีกที

อโศกที่รำลึกจนจนน่าเสียด
บัดนี้ความรู้ต่างๆ จากสำนักกำลัง
อโศกก็ได้มาจนหมดสิ้น

วันอำลา พระอาจารย์ได้มอบ
โอวาทอันเหมาะสมแก่ผู้จะครอง
แผ่นดิน แล้ววโศทาก็เดินทาง
กลับสู่นครปาฏลีบุตร



โศทนะ

ลาภอน

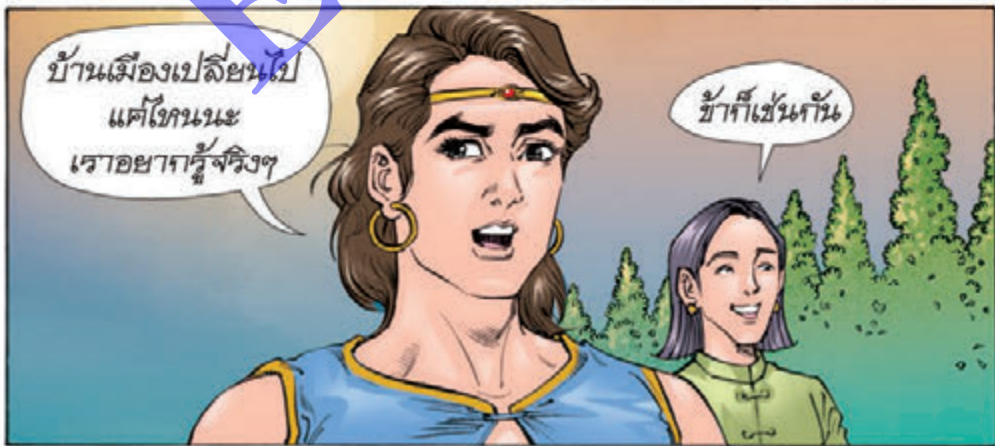
นครปาฐลิขิต

เจ้าชายอโศก
กลับมาแล้ว



บ้านเมืองเปลี่ยมนไป
แต่ไหนนะ
เราอยากรู้จริงๆ

ข้าก็เช่นกัน



พระเจ้าพินทุसार แม้ว่าจะไปรตพรานอโคธกันก็
แต่ก็อดแลสงครามที่พระทัยไม่ได้



