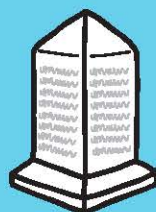
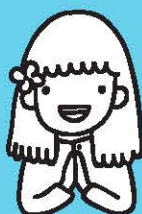
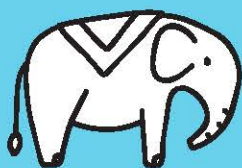


สรุปเข้ม



9 วิชาสามัญ ภาษาไทย + แนวข้อสอบเสมือนจริง



สรุปเข้มเนื้อหาวิชาภาษาไทย ม.4, ม.5 และ ม.6 อย่างครบถ้วน
แนวข้อสอบเสมือนจริงที่ออกสอบบ่อย พร้อมเฉลยอย่างละเอียด
เพื่อเตรียมความพร้อมสอบ 9 วิชาสามัญโดยเฉพาะ

โดย สุกัญญา สันติเจริญเลิศ (เขาวัวน้ำทิพย์)
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สรุปเข้ม 9 วิชาสามัญ ภาษาไทย + แนวข้อสอบเสมือนจริง

ผู้เขียน สุกัญญา สันติเจริญเลิศ
บรรณาธิการ รชยา นอสิทธิ
 เมทินี สีมุเทศ
ผู้ตรวจทาน
และพิสูจน์อักษร เสกสรร วรรณสุข, สมจิตต์ สมปอง
ออกแบบปก ชนิกันต์ ไกรเทพ
ISBN 978-616-381-109-7
ราคา 259 บาท

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558 ห้ามคัดลอก ถ่ายเอกสารหรือพิมพ์ หรือนำไปเก็บไว้ในระบบที่สามารถถ่ายข้อมูลได้ไม่ว่าบางส่วนหรือทั้งหมดของหนังสือนี้ โดยไม่ได้รับอนุญาตจากทางบริษัทเป็นลายลักษณ์อักษร

จัดทำโดย บริษัท อินส์พัล จำกัด
 สำนักพิมพ์ Life Balance
379/13 เอกมัยคอมเพล็กซ์ ถนนสุขุมวิท 63
แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
โทร. 084-875-5868, 089-200-1303
E-mail : dp_publish@hotmail.com
www.inspal.co.th

จัดจำหน่ายโดย บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)
เลขที่ 1858/87-90 ถนนเทพรัตน
แขวงบางนาใต้ เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260
โทร. 02-826-8000 โทรสาร 02-826-8999
www.se-ed.com

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

National Library of Thailand Cataloging in Publication Data

สุกัญญา สันติเจริญเลิศ.

สรุปเข้ม 9 วิชาสามัญ ภาษาไทย + แนวข้อสอบเสมือนจริง.-- กรุงเทพฯ : อินส์พัล, 2561.
316 หน้า.

1. ภาษาไทย--ข้อสอบและเฉลย. 2. ภาษาไทย--การศึกษาและการสอน (มัธยมศึกษา). I. ชื่อเรื่อง.

495.91076

ISBN 978-616-381-109-7



สารบัญ

	หน้า
บทที่ ๑ รู้จัก ๙ วิชาสามัญ	
เนื้อหาการสอบ ๙ วิชาสามัญ	๙
อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำข้อสอบ	๑๘
ระเบียบการเข้าห้องสอบ	๑๘
กำหนดการสอบ	๑๙
บทที่ ๒ เจาะลึกการสอบ	
ลักษณะข้อสอบ	๒๒
คะแนน	๒๒
วิเคราะห์ข้อสอบ	๒๒
บทที่ ๓ หลักการใช้ภาษา	
การสะกดคำ	๒๔
ลักษณะของการเขียนสะกดคำผิด	๒๕
การใช้คำให้ถูกความหมาย	๓๒
ประโยค	๓๔
ประโยคแบ่งตามเจตนาของผู้สื่อสาร	๓๕
ระดับภาษา	๔๐
คำราชาศัพท์	๔๒
การใช้คำราชาศัพท์	๔๕
การใช้สำนวนถูกต้องตามความหมาย	๔๘
คำที่มีความหมายตรง / อุปมา	๕๒
คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ	๕๓
การใช้คำบาลีและสันสกฤตในการบัญญัติศัพท์	๖๐
แบบฝึกหัดท้ายบท	๖๓
เฉลยแบบฝึกหัดท้ายบท	๖๘
บทที่ ๔ การอ่าน	
การวิเคราะห์จุดประสงค์และเจตนาของผู้เขียน	๗๔
จุดประสงค์ของการอ่าน	๗๖
การอ่านจับใจความสำคัญ	๗๘

	หน้า
แนวคิดที่ปรากฏในงานเขียนประเภทต่างๆ	๘๐
การอนุมานจากเนื้อหาของข้อความที่อ่าน	๘๒
การอ่านตีความ	๘๓
ความรู้ทางด้านภาษาในการอ่านตีความ	๘๓
แบบฝึกหัดท้ายบท	๘๕
เฉลยแบบฝึกหัดท้ายบท	๙๒
บทที่ ๕ การเขียน	
การลำดับข้อความ	๙๘
การเขียนเรียงความ	๑๐๐
องค์ประกอบและกลวิธีการเขียนของเรียงความ	๑๐๐
โวหารการเขียน (การพรรณนา / บรรยาย / อธิบาย)	๑๐๑
การใช้เหตุผล	๑๐๔
การโน้มน้าวใจ	๑๐๖
แบบฝึกหัดท้ายบท	๑๐๘
เฉลยแบบฝึกหัดท้ายบท	๑๑๕
บทที่ ๖ การพูด การฟัง	
การใช้ข้อความถามและตอบที่สัมพันธ์กัน	๑๒๐
การวิเคราะห์จุดประสงค์ในการพูด	๑๒๒
การตีความ / อนุมาน / การวิเคราะห์หน้าเสียงผู้พูด	๑๒๘
แบบฝึกหัดท้ายบท	๑๒๙
เฉลยแบบฝึกหัดท้ายบท	๑๓๕
บทที่ ๗ แนวข้อสอบ ๙ วิชาสามัญ	
แนวข้อสอบชุดที่ ๑	๑๔๐
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๑	๑๕๙
แนวข้อสอบชุดที่ ๒	๑๗๐
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๒	๑๘๗
แนวข้อสอบชุดที่ ๓	๑๙๙
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๓	๒๑๔

แนวข้อสอบชุดที่ ๔	๒๒๔
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๔	๒๔๑
แนวข้อสอบชุดที่ ๕	๒๕๒
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๕	๒๖๙
แนวข้อสอบชุดที่ ๖	๒๘๓
เฉลยแนวข้อสอบชุดที่ ๖	๓๐๐

หน้า

๒๒๔

๒๔๑

๒๕๒

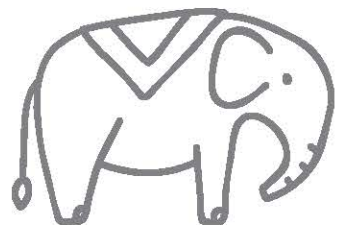
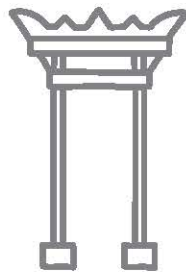
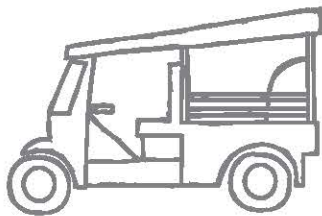
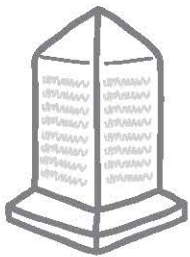
๒๖๙

๒๘๓

๓๐๐

บทที่ ๑

รู้จัก ๙ วิชาสามัญ



รู้จัก ๙ วิชาสามัญ

การสอบ ๙ วิชาสามัญ เป็นการสอบวัดความรู้เพื่อนำไปประกอบการสอบตรงของมหาวิทยาลัยต่างๆ ซึ่งก่อนหน้านี้มีการสอบเฉพาะ ๗ วิชาสามัญ ทว่าปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นมา กำหนดให้มีการสอบเพิ่มเป็น ๙ วิชา ได้แก่ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ฟิสิกส์ เคมี ชีววิทยา สังคมศึกษา คณิตศาสตร์ ๑ คณิตศาสตร์ ๒ และ วิทยาศาสตร์ทั่วไป (โดยที่เพิ่มขึ้นมา คือ การแตกวิชาคณิตศาสตร์เป็น ๒ ส่วน และวิทยาศาสตร์ทั่วไป)

ในแต่ละวิชาจะมีขอบเขตเนื้อหาวิชาที่ใช้ในการสอบต่างกัน แม้ว่าจะมีหลายสำนักออกมาถึงข้อสอบกันว่าจะออกส่วนไหน แต่ สทศ. ก็ระบุชัดเจนว่ามีเนื้อหาส่วนไหนบ้าง โดยแต่ละวิชาจะมีวิธีการคิดคะแนนแตกต่างกันออกไป ดังนี้

ภาษาไทย ๕๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. การอ่าน
๒. การเขียน
๓. การพูด การฟัง
๔. หลักการใช้ภาษา

สังคมศึกษา ๕๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม
๒. หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม
๓. เศรษฐศาสตร์
๔. ประวัติศาสตร์
๕. ภูมิศาสตร์

ภาษาอังกฤษ ๘๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. Listening - Speaking Skills
๒. Reading Skills
๓. Writing Skills



คณิตศาสตร์ ๑ (พื้นฐาน + เพิ่มเติม) ๓๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. ความรู้พื้นฐาน
๒. ระบบจำนวนจริง
๓. เรขาคณิต
๔. พีชคณิต
๕. ความน่าจะเป็นและสถิติ
๖. แคลคูลัส
๗. ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์

ฟิสิกส์ ๒๕ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. กลศาสตร์
๒. สมบัติของสสาร ความยืดหยุ่น
๓. ไฟฟ้า - ไฟฟ้าสถิต ไฟฟ้ากระแสตรง ไฟฟ้ากระแสสลับ

เคมี ๕๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. อะตอมและตารางธาตุ
๒. พันธะเคมี
๓. สมบัติของธาตุและสารประกอบ
๔. ปริมาณสัมพันธ์ในปฏิกิริยาเคมี
๕. ของแข็ง ของเหลว และแก๊ส
๖. อัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมี
๗. สมดุลเคมี
๘. กรด - เบส
๙. ไฟฟ้าเคมี
๑๐. ธาตุและสารประกอบในอุตสาหกรรม
๑๑. เคมีอินทรีย์
๑๒. เชื้อเพลิงซากดึกดำบรรพ์และผลิตภัณฑ์
๑๓. สารชีวโมเลกุล



ชีววิทยา ๘๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. สิ่งมีชีวิตกับการดำรงชีวิต
๒. ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม

คณิตศาสตร์ ๒ (พื้นฐาน) ๓๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. จำนวนจริงและการดำเนินการ
๒. การวัด
๓. พีชคณิต
๔. ความน่าจะเป็น

วิทยาศาสตร์ทั่วไป ๕๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน

๑. พันธุกรรม
๒. สิ่งมีชีวิตกับสิ่งแวดล้อม
๓. อยู่ดีมีสุข
๔. อยู่อย่างปลอดภัย
๕. ธาตุและสารประกอบ
๖. ปฏิกิริยาเคมี
๗. สารชีวโมเลกุล
๘. ปิโตรเลียม
๙. พอลิเมอร์
๑๐. การเคลื่อนที่
๑๑. แรงในธรรมชาติ
๑๒. คลื่นกล
๑๓. เสียง
๑๔. คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า
๑๕. พลังงานนิวเคลียร์
๑๖. โครงสร้างโลก
๑๗. การแปรสัณฐานของแผ่นธรณี
๑๘. แผ่นดินไหวและภูเขาไฟระเบิด
๑๙. ธรณีประวัติ
๒๐. กำเนิดเอกภพ



๒๑. ดาวฤกษ์

๒๒. ระบบสุริยะ

๒๓. เทคโนโลยีอวกาศ

๒๔. กระบวนการทางวิทยาศาสตร์

หากพิจารณาเอกสารที่ สทศ. ประกาศไว้ในเรื่องของขอบเขตเนื้อหาที่ใช้สอบ จำนวนข้อ
รูปแบบการคิดคะแนน รูปแบบข้อสอบ จะสามารถสรุปได้ตามตาราง

เนื้อหาการสอบวิชาสามัญ ๙ วิชาของ สทศ.

ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่ เป็นคำตอบเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
1	ภาษาไทย	1. การอ่าน 1.1 การวิเคราะห์จุดประสงค์ / เจตนาของผู้เขียน 1.2 การอ่านเพื่อเข้าใจเนื้อหา 1.3 การจับใจความ / การสรุปสาระสำคัญของข้อความ 1.4 การวิเคราะห์ข้อคิด / แนวคิดที่ได้จากการอ่าน 1.5 การอนุมานจากเนื้อหาของข้อความที่อ่าน 1.6 ท่าที / น้ำเสียง / อารมณ์ความรู้สึก / ความคิดเห็น ของผู้เขียน 2. การเขียน 2.1 การลำดับข้อความ 2.2 การเรียงความ 2.3 การพรรณนา / บรรยาย / อธิบาย 2.4 การใช้เหตุผล 2.5 การแสดงทรรศนะ 2.6 การโต้แย้ง 2.7 การโน้มน้าว 3. การพูด การฟัง 3.1 การวิเคราะห์จุดประสงค์ในการพูด 3.2 การใช้ข้อความถามและตอบที่สัมพันธ์กัน 3.3 การวิเคราะห์น้ำเสียงของผู้พูด 3.4 การตีความ / อนุมาน / วิเคราะห์สาร / บุคลิกภาพ ของผู้พูดและผู้ฟัง	100	50	100		



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่ เป็นค่าตัวเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		4. หลักการใช้ภาษา 4.1 การสะกดคำ 4.2 การใช้คำให้ถูกต้องความหมาย 4.3 ประโยคกำกวม 4.4 ประโยคสมบุรณ์ 4.5 ระดับภาษา 4.6 การใช้สำนวนถูกต้องตามความหมาย 4.7 ชนิดของประโยคตามเจตนา 4.8 คำที่มีความหมายตรง / อุปมา 4.9 คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ 4.10 ราชาศัพท์					
2	สังคมศึกษา	1. ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม 1.1 ความสำคัญ ศาสนา หลักธรรมของพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ และศาสนาอื่น มีศรัทธาที่ถูกต้อง ยึดมั่น และปฏิบัติตามหลักธรรมเพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข 1.2 ปฏิบัติตนเป็นศาสนิกชนที่ดี และธำรงรักษาพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ 2. หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม 2.1 ปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณี และวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และสังคมโลกอย่างสันติสุข 2.2 การเมืองการปกครองในสังคมปัจจุบัน ยึดมั่น ศรัทธา และธำรงรักษาไว้ซึ่งการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข 3. เศรษฐศาสตร์ 3.1 บริหารจัดการทรัพยากรในการผลิตและการบริโภค ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่จำกัดได้อย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า รวมทั้งเข้าใจหลักการของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีดุลยภาพ 3.2 สถาบันทางเศรษฐกิจต่างๆ ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจ และความจำเป็นของการร่วมมือกันทางเศรษฐกิจในสังคมโลก	100	50	100		



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่ เป็นคำตัวเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		4. ประวัติศาสตร์ 4.1 เวลา และยุคสมัยทางประวัติศาสตร์ สามารถใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์มาวิเคราะห์เหตุการณ์ต่างๆ อย่างเป็นระบบ 4.2 พัฒนาการของมนุษย์ชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบัน ในด้านความสัมพันธ์ และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ 4.3 ชาตินิยม วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจและธำรงความเป็นไทย 5. ภูมิศาสตร์ 5.1 โลกทางกายภาพ และความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งซึ่งมีผลต่อกันและกันในระบบของธรรมชาติ ใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการค้นหา วิเคราะห์ สรุป และใช้ข้อมูลภูมิสารสนเทศ 5.2 ปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์วัฒนธรรม มีจิตสำนึกและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน					
3	อังกฤษ	1. Listening-Speaking Skills Situation dialogues 1.1 Everyday communication 2. Reading Skills graph / chart / diagram / table 2.1 Academic 2.2 General 3. Writing Skills Paragraph organization 3.1 Academic 3.2 General	100	80	100		
4	คณิตศาสตร์ (1)	1. ความรู้พื้นฐาน เซตและการดำเนินการของเซต ตรรกศาสตร์เบื้องต้น ความสัมพันธ์และฟังก์ชัน 2. ระบบจำนวน 2.1 จำนวนเต็ม (ทฤษฎีจำนวนเบื้องต้น) การหารและขั้นตอนการหาร ห.ร.ม. และ ค.ร.น. 2.2 จำนวนจริง การแก้สมการ และอสมการของพหุนาม ตัวแปรเดียว และในรูปค่าสัมบูรณ์	100	30	100		



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่ เป็นคำตอบเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		2.3 จำนวนเชิงซ้อน การดำเนินการของจำนวนเชิงซ้อน จำนวนเชิงซ้อนในรูปเชิงขั้วและการหารากที่ k การแก้พหุนามที่มีรากที่เป็นจำนวนเชิงซ้อน 3. เรขาคณิต 3.1 เรขาคณิตวิเคราะห์ เส้นตรง วงกลม วงรี พาราโบลา และไฮเพอร์โบลา 3.2 เวกเตอร์ เวกเตอร์ใน 2 และ 3 มิติ การบวก การลบ การคูณเชิงสเกลาร์ และการคูณเชิงเวกเตอร์ 3.3 ตรีโกณมิติ ฟังก์ชันตรีโกณมิติ และฟังก์ชันผกผัน สมการตรีโกณมิติ กฎของโคไซน์และไซน์ 4. พีชคณิต 4.1 เมทริกซ์และดีเทอร์มิแนนต์ สมบัติของเมทริกซ์ และดีเทอร์มิแนนต์ 4.2 ฟังก์ชันเอกซ์โพเนนเชียล เลขยกกำลังที่มีเลขชี้กำลังเป็นจำนวนตรรกยะ สมบัติของเลขยกกำลัง ฟังก์ชันเอกซ์โพเนนเชียล สมการและอสมการ เอกซ์โพเนนเชียล 4.3 ฟังก์ชันลอการิทึม ลอการิทึม และสมบัติของ ลอการิทึม ฟังก์ชันลอการิทึม สมการและอสมการ ลอการิทึม 5. ความน่าจะเป็นและสถิติ 5.1 ความน่าจะเป็น วิธีเรียงสับเปลี่ยน และวิธีจัดหมู่ ทฤษฎีบททวินาม ความน่าจะเป็น และกฎพื้นฐานที่สำคัญ 5.2 การวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น ค่ากลางของข้อมูล ความสัมพันธ์ระหว่างการแจกแจงความถี่ ค่ากลาง ข้อมูล และการกระจายข้อมูล 5.3 การแจกแจงปกติ ค่ามาตรฐาน การแจกแจงปกติ และเส้นโค้ง 6. แคลคูลัส 6.1 ลำดับและอนุกรม การลู่เข้าของลำดับและอนุกรม 6.2 ลิมิต ลิมิต และความต่อเนื่อง 6.3 อนุพันธ์ อนุพันธ์และสมบัติของอนุพันธ์ ความชัน อนุพันธ์ของฟังก์ชันประกอบ การประยุกต์ 6.4 ปริพันธ์ ปริพันธ์ไม่จำกัดเขต ปริพันธ์จำกัดเขต การหาพื้นที่ที่ปิดล้อมด้วยเส้นโค้ง					



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายคำตอบที่ เป็นคำตัวเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		7. ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์ เชื่อมโยงความรู้ต่างๆ ในสาระที่ 1 - 6 เพื่อแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์					
5	ฟิสิกส์	1. กลศาสตร์ จลนศาสตร์ แรงและการเคลื่อนที่ แรงต้าน การเคลื่อนที่ การเคลื่อนที่แบบวงกลม การเคลื่อนที่แบบโพรเจกไทล์ การเคลื่อนที่แบบมีคาบ (การเคลื่อนที่แบบแกว่งกวัด) การหมุน สมดุลงาน - พลังงาน โมเมนตัม และการชน 2. สมบัติของสสาร ความยืดหยุ่น กลศาสตร์ของไหล คลื่น แสง เสียง 3. ไฟฟ้า - ไฟฟ้าสถิต ไฟฟ้ากระแสตรง ไฟฟ้ากระแสสลับ แม่เหล็ก - แรงแม่เหล็ก สนามแม่เหล็ก การเหนี่ยวนำ มอเตอร์ / ไดนาโม คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า ฟิสิกส์ยุคใหม่ - แบบจำลองอะตอม ฟิสิกส์ควอนตัม สมการปฏิกิริยานิวเคลียร์ การสลายตัวของนิวเคลียส	100	25	100		
6	เคมี	1. อะตอมและตารางธาตุ 2. พันธะเคมี 3. สมบัติของธาตุและสารประกอบ 4. ปริมาณสัมพันธ์ในปฏิกิริยาเคมี 5. ของแข็ง ของเหลว และแก๊ส 6. อัตราการเกิดปฏิกิริยาเคมี 7. สมดุลเคมี 8. กรด-เบส 9. ไฟฟ้าเคมี 10. ธาตุและสารประกอบในอุตสาหกรรม 11. เคมีอินทรีย์ 12. เชื้อเพลิงซากดึกดำบรรพ์และผลิตภัณฑ์ 13. สารชีวโมเลกุล	100	50	100		
7	ชีววิทยา	1. สิ่งมีชีวิตกับการดำรงชีวิต 1.1 ธรรมชาติของสิ่งมีชีวิต 1.2 เคมีพื้นฐานของสิ่งมีชีวิต 1.3 เซลล์ของสิ่งมีชีวิต 1.4 ระบบย่อยอาหารและการสลายอาหารให้ได้พลังงาน 1.5 ระบบหมุนเวียนเลือด 1.6 ระบบขับถ่าย 1.7 ระบบหายใจ 1.8 การเคลื่อนที่ของสิ่งมีชีวิต	100	80	100		



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่เป็นตัวเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		1.9 การรับรู้และการตอบสนอง 1.10 ระบบต่อมไร้ท่อ 1.11 การสืบพันธุ์และการเจริญเติบโตของสัตว์ 1.12 ระบบภูมิคุ้มกันของร่างกาย 1.13 โครงสร้างและหน้าที่ของพืชดอก 1.14 การสังเคราะห์ด้วยแสง 1.15 การสืบพันธุ์ของพืชดอก 1.16 การตอบสนองของพืช 1.17 การถ่ายทอดทางพันธุกรรม 1.18 ยีนและโครโมโซม 1.19 พันธุศาสตร์และเทคโนโลยีทางดีเอ็นเอ 1.20 วิวัฒนาการ 1.21 ความหลากหลายทางชีวภาพ 2. ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม 2.1 คุณภาพของระบบนิเวศ 2.2 ประชากรและกระบวนการเปลี่ยนแปลงแทนที่ของสิ่งมีชีวิต 2.3 พหุกรรมสัตว์ 2.4 มนุษย์กับความยั่งยืนของสิ่งแวดล้อม					
8	คณิตศาสตร์ (2)	1. จำนวนจริงและการดำเนินการ 1.1 จำนวนจริง 1.2 ค่าสัมบูรณ์ของจำนวนจริง 1.3 รากที่ ๓ ของจำนวนจริง และเลขยกกำลังที่มีเลขชี้กำลังเป็นจำนวนตรรกยะ 1.4 การประเมินค่า 2. การวัด อัตราส่วนตรีโกณมิติและการนำไปใช้ 3. พหุนาม 3.1 เซตและการดำเนินการของเซต 3.2 การให้เหตุผลแบบอุปนัยและนิรนัย 3.3 ความสัมพันธ์และฟังก์ชัน 3.4 สมการและอสมการตัวแปรเดียวของพหุนามดีกรีไม่เกินสอง 3.5 การนำกราฟไปใช้ในการแก้สมการและอสมการ 3.6 ลำดับ และการหาพจน์ทั่วไปของลำดับ 3.7 ลำดับ และอนุกรม เลขคณิต และเรขาคณิต	100	30	100		



ที่	วิชา	เนื้อหา	คะแนนเต็ม	รูปแบบข้อสอบ			
				แบบปรนัย 5 ตัวเลือก 1 คำตอบ		ระบายนคำตอบที่เป็นตัวเลข	
				จำนวนข้อ	คะแนน	จำนวนข้อ	คะแนน
		4. ความน่าจะเป็นและสถิติ 4.1 การแจกแจงความถี่ของข้อมูล 4.2 ค่ากลางของข้อมูล 4.3 การวัดการกระจายของข้อมูล 4.4 การวัดตำแหน่งของข้อมูล 4.5 กฎเกณฑ์เบื้องต้นเกี่ยวกับการนับ 4.6 ความน่าจะเป็นของเหตุการณ์					
9	วิทยาศาสตร์ทั่วไป	1. พันธุกรรม 2. สิ่งมีชีวิตกับสิ่งแวดล้อม 3. อยู่ดีมีสุข 4. อยู่อย่างปลอดภัย 5. ธาตุและสารประกอบ 6. ปฏิกิริยาเคมี 7. สารชีวโมเลกุล 8. ปิโตรเลียม 9. พอลิเมอร์ 10. การเคลื่อนที่ 11. แรงในธรรมชาติ 12. คลื่นกล 13. เสียง 14. คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า 15. พลังงานนิวเคลียร์ 16. โครงสร้างโลก 17. การแปรสัณฐานของแผ่นธรณี 18. แผ่นดินไหวและภูเขาไฟระเบิด 19. ธรณีประวัติ 20. กำเนิดเอกภพ 21. ดาวฤกษ์ 22. ระบบสุริยะ 23. เทคโนโลยีอวกาศ 24. กระบวนการทางวิทยาศาสตร์	100	50	100		



อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำข้อสอบ

๑. ดินสอดำ 2B
๒. ปากกาถูกลิ้น
๓. ยางลบ
๔. กบเหลาดินสอ

ระเบียบการเข้าห้องสอบ

๑. ห้ามผู้เข้าสอบที่ไปผิดสนามสอบ เข้าห้องสอบ
๒. ห้ามผู้เข้าสอบที่ไปสายเกิน ๓๐ นาที หลังจากเวลาสอบ เข้าห้องสอบ
๓. ห้ามผู้เข้าสอบที่ไม่มีเลขที่นั่งสอบ เข้าห้องสอบ
๔. ห้ามผู้เข้าสอบที่ไม่มีหลักฐานแสดงตน (บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียน ที่มีรูปถ่าย หรือบัตรที่ออกโดยทางราชการที่มีรูปถ่ายตัวจริงและยังไม่หมดอายุ) เข้าห้องสอบ
๕. ห้ามผู้เข้าสอบนำเครื่องมืออุปกรณ์สื่อสารใดๆ ทุกชนิด เข้าห้องสอบ
๖. ห้ามผู้เข้าสอบออกจากห้องสอบก่อนหมดเวลาสอบ
๗. ห้ามผู้เข้าสอบนำนาฬิกาที่ไม่ใช่นาฬิกาที่ใช้ดูเวลาเท่านั้น เข้าห้องสอบ



กำหนดการสอบ

กำหนดการสอบจะสอบ ๙ วิชาภายใน ๒ วัน โดยแบ่งวันละ ๒ ช่วง ช่วงเช้าและช่วงบ่าย โดยตารางแต่ละปีจะไม่เหมือนกัน หรือหากเหมือนกันอย่าก้ให้น้องๆ ตรวจสอบความถูกต้องของ ตารางเวลาสอบให้ชัดเจน เพื่อป้องกันการเตรียมตัวผิดพลาด

ตัวอย่างกำหนดการสอบ

วันสอบ	เวลาสอบ	รายวิชา	
วันเสาร์ที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๑	๐๘.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.	(๖๙) ชีววิทยา	
	พัก ๑ ชั่วโมง		
	๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น.	(๔๙) ฟิสิกส์	(๙๙) วิทยาศาสตร์ทั่วไป
	พักกลางวัน ๑ ชั่วโมง		
	๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	(๐๙) ภาษาไทย	
	พัก ๓๐ นาที		
	๑๕.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.	(๑๙) สังคมศึกษา	
วันอาทิตย์ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๑	๐๘.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.	(๓๙) คณิตศาสตร์ ๑ (พื้นฐาน + เพิ่มเติม)	(๘๙) คณิตศาสตร์ ๒ (พื้นฐาน)
	พัก ๑ ชั่วโมง		
	๑๑.๐๐ - ๑๒.๓๐ น.	(๒๙) ภาษาอังกฤษ	
	พักกลางวัน ๑ ชั่วโมง		
	๑๓.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	(๕๙) เคมี	

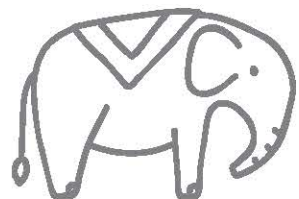
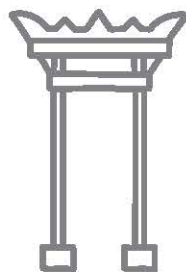
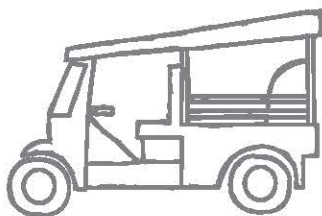
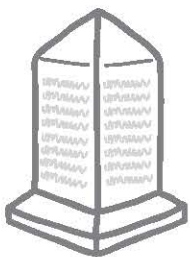
แหล่งที่มา

น้องๆ สามารถเข้าไปดูกำหนดการต่างๆ หรือศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ <http://www.niets.or.th/>



บทที่ ๒

เจาะลึกการสอบ



เจาะลึกการสอบ

ลักษณะข้อสอบ

ปรนัย ๕ ตัวเลือก ๕๐ ข้อ

คะแนนเต็ม

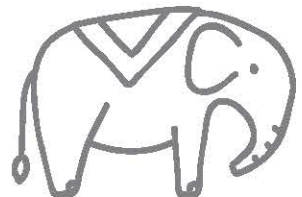
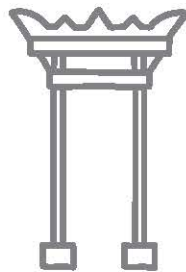
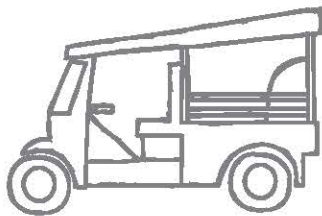
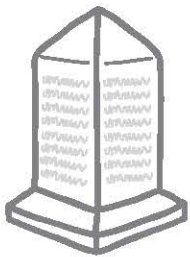
๑๐๐ คะแนน

ดังนั้น คะแนนเฉลี่ยต่อ ๑ ข้อคือ ๒ คะแนน และน้องๆ ต้องทำให้ได้ข้อละประมาณ ๑ นาที
เมื่อเห็นว่าจำนวนข้อสอบเยอะมากแล้ว น้องๆ จะต้องมีความแม่นยำในเนื้อหาเป็นอย่างมาก
คือ อ่านโจทย์เสร็จแล้วต้องตอบได้เลย หากมัวแต่คิดเยอะ คิดหลายชั้น อาจจะใช้เวลานานจนเกินไป
แต่เชื่อว่าจะต้องมีบางข้อที่ตอบได้ภายใน ๑๕ วินาที แต่บางข้ออาจจะมากกว่า ๒ นาที
คนที่ออกข้อสอบก็คงออกให้ครอบคลุมเนื้อหาทุกบท จนบางปีออกข้อสอบลึกมาก ดังนั้น
น้องๆ ต้องเตรียมลืบลืมมือในการอ่าน คิด วิเคราะห์ข้อสอบให้แตกฉาน



บทที่ ๓

หลักการใช้ภาษา



การสะกดคำ

การสะกดคำผิดเป็นการใช้คำที่บกพร่อง คำบางคำเป็นคำที่คุ้นเคยและมักใช้อยู่ในชีวิตประจำวัน แต่ยังไม่เขียนผิด อาจเกิดจากการไม่ได้จดจำจากการอ่านและขาดความระมัดระวังในการเขียนและยังมีสาเหตุที่ทำให้เขียนสะกดคำผิด ดังนี้

๑. เขียนสะกดคำผิดเพราะไม่ทราบความหมายของคำ เช่น

เบญจเพส	หมายถึง	๒๕
เบญจเพศ	หมายถึง	๕ เพศ

ฉัน	หมายถึง	เสมอกัน เช่น ฉันญาติ
ฉันท์	หมายถึง	ความพอใจ ความเห็นร่วม เช่น สمانฉันท์ เอกฉันท์
ฉันท์	หมายถึง	คำประพันธ์ เช่น อินทริวิเชียรฉันท์, มालินีฉันท์

ปล้นสะดม	หมายถึง	การขโมยโดยการวางยา (สะดม = รมยาให้หลับ)
ปล้นสดมภ์	หมายถึง	ปล้นเส้า (สดมภ์ = เส้าหรือหลัก เช่น จตุสดมภ์)

๒. เขียนสะกดคำผิดเพราะมีแนวเทียบคำผิด เช่น

คำที่เขียนสะกดผิด	คำที่เขียนสะกดถูก	แนวเทียบ
- ศรีระ - ลำไย - รสชาด - อนญาติ - เหลวไหล - วังเปรี้ยว - น่านปประการ - ปราชญ์เปรื่อง - บิณฑบาตร - อัฒจรรย์	- ศีรีระ - ลำไย - รสชาติ - อนญาติ - เหลวไหล - วังเปรี้ยว - น่านปการ - ปราชญ์เปรื่อง - บิณฑบาตร - อัฒจันทร์	- ศรี - ห่วยไย - กาชาด - ญาติพี่น้อง - หลงไหล - รสเปรี้ยว - ประการ - ปราชญ์ - บาตร - อัศจรรย์



ลักษณะของการเขียนสะกดคำผิด

๑. ใช้พยัญชนะผิด เช่น

คำศัพท์ในภาษาไทยที่มักจะใช้พยัญชนะ ก ฎ ผิด ดังนั้นจึงมีตัวอย่างคำที่ใช้ ก และคำที่ใช้ ฎ ที่ถูกต้องเพื่อให้นักเรียนได้จดจำให้ถูกต้อง ดังนี้	
คำศัพท์ที่ใช้ ก ถูกต้อง เช่น	คำศัพท์ที่ใช้ ฎ ถูกต้อง เช่น
- กฎ - กฎหมาย - มงกุฎ - ฎีกา - ราษฎร	- กรกฎ - กุฎิ (กุด-ติ) - กบฏ - ปาฏิหาริย์ - ราชภัฏ - นาฏกรรม - ปรางค์

คำในภาษาไทยมักจะใช้ ร ล สลับกันอาจจะเป็นเพราะการออกเสียงที่ไม่ชัดเจนจึงทำให้เขียนพยัญชนะผิด ดังนั้นจึงมีตัวอย่างสำหรับคำที่ใช้พยัญชนะ ร และ ล ที่ถูกต้อง ดังนี้					
คำที่ใช้ ร ที่ถูกต้อง เช่น			คำที่ใช้ ล ที่ถูกต้อง เช่น		
เครื่องราง	ร่วงหล่น	ราดหน้า	ลางสาด	เล้าโลม	ล่อแหลม
ราดยางถนน	นกพิราบ	จราจร	เลือนราง	ละมุนละไม	ละโมภ
กระตือรือร้น	รุ่มร่าม	เกร็ดความรู้	ลอกแลก	ลิดรอน	ลักปิดลักเปิด
ขริบผม	ตัวเรือด	รุ่มร่าม	ลาดตระเวน	เล็กเล็ก	ล่อ
เงินรองจ่าย	เลิกรา	อาการร่อแร่	ลำไย	ลูกลูลูกลอน	
รำลือ	ลิดรอน	พรั่นเพรื่อ			



๒. ใช้วรรณยุกต์ผิด เพราะเข้าใจว่าบางคำต้องใช้วรรณยุกต์ เช่น

คำที่เข้าใจว่าต้องใช้วรรณยุกต์ (คำที่สะกดผิด)	คำที่สะกดถูกต้อง
เก๊าท์	เกาต์
คูกี้	คุกกี้
โควต้า	โควตา
ฟลิก	ฟลุก
สนุกเกอร์	สนุกเกอร์
นะคะ	นะคะ

หลักการใช้วรรณยุกต์ตรี
ในภาษาไทย

ตามราชบัณฑิตยสถานกำหนดไว้ในหลักภาษาไทย ว่า
“วรรณยุกต์ตรี” ไม่สามารถใช้กับ คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะเสียงต่ำ หรืออักษรต่ำได้
 (อักษรต่ำ มีทั้งหมด ๒๔ ตัว แบ่งเป็น อักษรต่ำคู่ ๑๔ ตัว คือ ค, ฅ, ฆ, ช, ฌ, ซ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ, ฌ)
 (อักษรต่ำเดี่ยว ๑๐ ตัว คือ ง, ญ, ณ, น, ม, ย, ร, ล, ว, พ)
 ดังนั้นคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษบางคำที่ออกเสียงตรี อาจใช้ไม้โท ไม้ได้คู่แทน หรือไม่ต้องใส่
 วรรณยุกต์ใดๆ เช่น คุกกี ซ็อกโกแลต ซีฟู้ด น็อต ท็อป ร็อก สนุกเกอร์ เสือเซ็ด ฯลฯ

๓. ลักษณะการเขียนสะกดคำผิดเพราะเข้าใจว่าคำนั้นๆ มีตัวการันต์ เช่น

คำที่เข้าใจว่าต้องมีตัวการันต์ (คำที่สะกดผิด)	คำที่สะกดถูกต้อง
เกมส์	เกม (ในภาษาไทยไม่มีการเปลี่ยนรูปคำ ถึงแม้ว่าจะเป็นเอกพจน์หรือพหูพจน์ ยกเว้น คำที่เป็นทับศัพท์ เช่น SEA Games = ซีเกมส์)
ไข่มุ๊กซ์	ไข่มุ๊ก
คริสต์กาล	คริสต์กาล



คำที่เข้าใจว่าต้องมีตัวการ์นต์ (คำที่สะกดผิด)	คำที่สะกดถูกต้อง
เซ็นต์ชื่อ	เซ็นชื่อ (มาจากภาษาอังกฤษ sign ไม่มี ต การ์นต์)
เครื่องหมายดอกจันท์	เครื่องหมายดอกจัน
ดำรงค์	ดำรง
ตราสังข์	ตราสัง
ถ่วงดุลย์	ถ่วงดุล
เทห์	เท
ธำรงค์	ธำรง
บุชยันต์	บุชยัน
ปฐมนิเทศน์, ปฐมนิเทศก์	ปฐมนิเทศ
ประกายพฤษ์	ประกายพริก
ประดิษฐ์ประดอย	ประติดประดอย
แผนการณ	แผนการ
ระบบนิเวศน์	ระบบนิเวศ
โล่ห์	โล่
สถิตย	สถิต
สังวรณ	สังวร
สังวาลย์	สังวาล
ลำอากค์	ลำอาจ
สิงห์โต	สิงโต

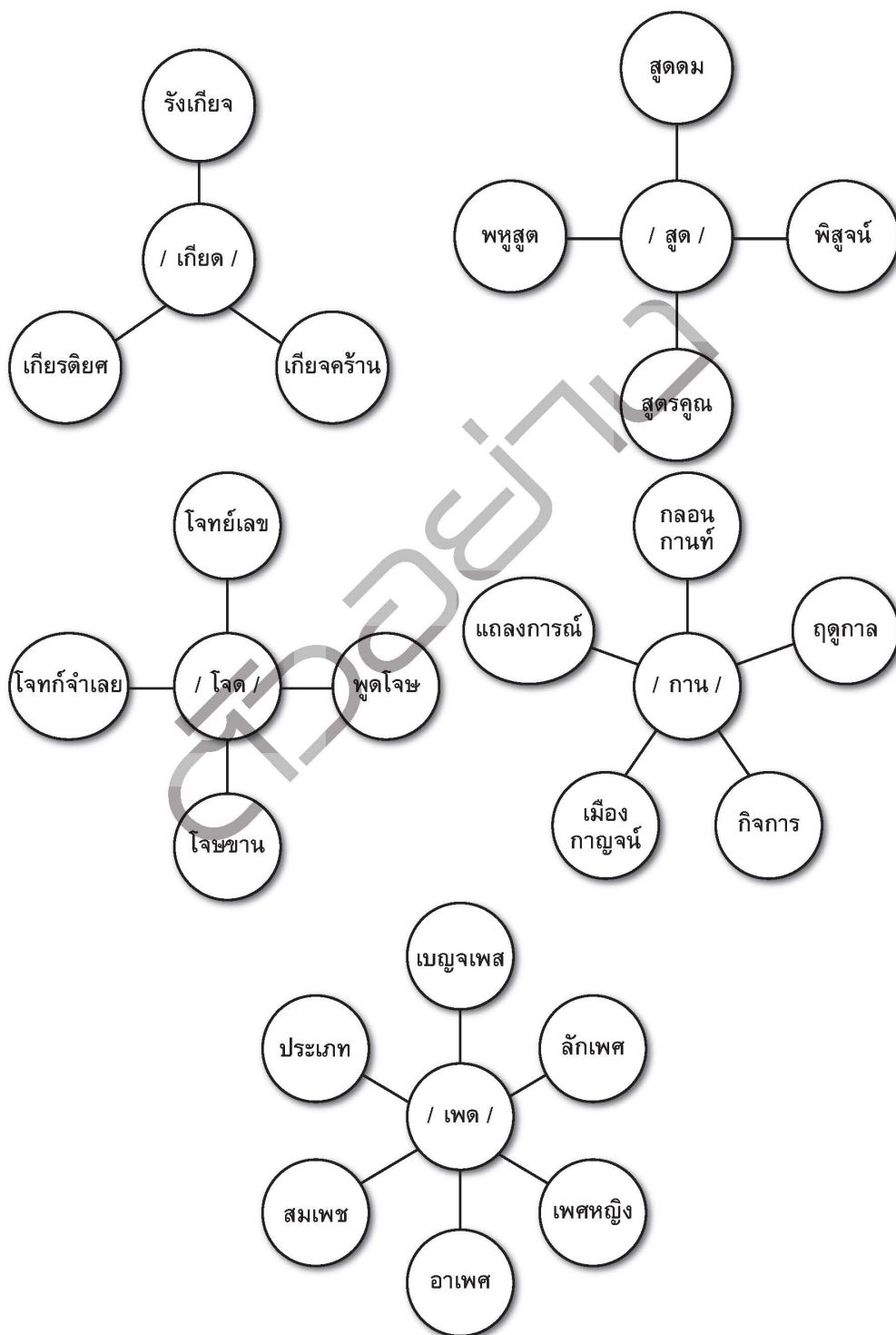


คำที่เข้าใจว่าต้องมีตัวการ์นต์ (คำที่สะกดผิด)	คำที่สะกดถูกต้อง
กลยุทร	กลยุทธ์
ครองราช	ครองราชย์
ปลาคราฟ	ปลาคาร์ป (ชื่อปลาเป็นคำทับศัพท์ มาจากคำว่า carp)
ดอกไม้จัน	ดอกไม้จันทน์ (ดอกไม้ประดิษฐ์สำหรับงานศพ)
อำมรง	อำมรงค์ (แหวน)
นัยตา	นัยน์ตา
น้ำจัน	น้ำจันท์
เนืองนิจ	เนืองนิตย์
ปฏิสังขร	ปฏิสังขรณ์
ผู้เยา	ผู้เยาว์
เผ่าพัน	เผ่าพันธุ์
พยัค	พยัคฆ์
พราห์มณ	พราหมณ์
พิสูตร	พิสูจน์
ฟิว	ฟิวส์
มัสตาด	มัสตาร์ด
ไมยราพ	ไมยราพณ์
ลูกบาศ	ลูกบาศก์
วายน	วายนม์
สร้างสรร	สร้างสรรค์
สังสรร	สังสรรค์
อาวร	อาวรณ์
อุบาท	อุบาทว์
อุปโลก	อุปโลกน์
อุปัชฌา	อุปัชฌาย์
เอกฉิน	เอกฉันท์
เอ็นโดรฟิน	เอ็นโดर्फิน (เป็นคำทับศัพท์มาจากคำว่า endorphine)



๔. การเขียนสะกดคำผิดเพราะมีบางคำออกเสียงเหมือนกัน

คำพ้องเสียง คือ คำที่ออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน จึงทำให้มักจะเขียนผิดเพราะจำความหมายของคำที่ต้องการเขียนไม่ได้ การเขียนคำพ้องเสียงจึงอยู่ที่การสังเกตและจดจำความหมายของคำเป็นหลัก คำพ้องเสียงในภาษาไทยมีอยู่จำนวนมาก เช่น



๕. ไม่รู้หลักเกณฑ์ในการเขียน เช่น การใช้ ส ศ และ ษ หรือการใช้ ออ และ โอ เป็นต้น

๕ หลักการเขียนคำที่ใช้ โอ, โอ, อัย, โอย

๑. คำที่ใช้สระ โอ (ไ้ม้วน) ในภาษาไทยมีการกำหนดว่าคำไทยแท้เพียง ๒๐ คำ ที่เขียนด้วยสระ โอ ที่มีกลอนมาแต่โบราณ เพื่อช่วยในการจำ ดังนี้

ผู้ใหญ่หาผ้าใหม่	ให้สะใภ้ใช้คล้องคอ
ไฟใจเอาใส่ห่อ	มีหลงไหลใครขอ
จักใครลงเรือใบ	ดูน้ำใสและปลาปู
สิ่งใดอยู่ในตู้	มีโซ่อยู่ได้ตั้งเตียง
บ้าใบ้ถือโยยบัว	หูดามัวมาใกล้เคียง
เล่าท่องอย่าละเลียง	ยี่สิบม้วนจำจงดี

ต่อมามีคำที่ใช้สระ โอ เพิ่มขึ้น ได้แก่ หมาโน เหล็กโน เยื่อโย โยบัว โยแมงมุม

๒. คำที่ใช้สระ โอ (ไ้มลาย) มีหลักการใช้ ดังนี้

- ใช้กับคำทั่วไปนอกจากคำที่ใช้สระ โอ ๒๐ คำ ในกลอนข้างต้น
- ใช้กับคำที่แผลงจากคำเดิมในภาษาบาลี สันสกฤต ที่เขียนด้วย สระ อี อี และ เอ เช่น ระวี แผลงเป็น ราไฟ และ วิจิตร แผลงเป็น ไพจิตร เป็นต้น

๓. ใช้กับคำที่ยืมมาจากภาษาอื่นทุกภาษา เช่น ไอศกรีม ไมล์ สไลด์ ไวโอลิน ไดฟุ่น อะไหล่ ไดโนเสาร์ ฯลฯ

๔. คำที่มี สระอัย (อัย) ใช้กับคำที่ยืมจากภาษาบาลี-สันสกฤต ซึ่งเดิมออกเสียง อะ และ มี ย ตามหลัง เช่น

คำที่ยืมจากภาษาบาลี - สันสกฤต	ภาษาไทยใช้
ชย	ชัย
ภย	ภัย



๕. คำที่มีสระ โอัย ใช้กับคำยืมจากภาษาบาลี - สันสกฤต ที่คำเดิมเป็นเสียง เอยย และ เอย เช่น

คำที่ยืมจากภาษาบาลี - สันสกฤต	ภาษาไทยใช้
อริปเตยย	อริปไตย
เทยยทาน	ไทยทาน

๕ หลักการเขียนคำที่ใช้ ศ, ษ และ ส

- คำไทยแท้ส่วนมากจะเขียนด้วย ส เช่น เลือ เลียม ฯลฯ ยกเว้น คำไทยบางคำ เช่น
 - ศ : ศอ ศอก ศึก ศร้า บำราศ ปราศจาก ฝรั่งเศส เลิศ ไศกรีม
 - ษ : กระดาษ โฆษณั ดาษดา ดาษดั้น ฝัดาษ เดียรดาษ อังกฤษ
- คำที่มาจากภาษาบาลีจะใช้ ส เช่น มเหสี พระสงฆ์ ลััจจะ รังสี ลิริ สโมสร สาริต สุสาน ฯลฯ
- คำที่มาจากภาษาสันสกฤต มีเกณฑ์ ดังนี้
 - พยัญชนะ ศ เขียนหน้าพยัญชนะวรรค จะ และหน้าพยัญชนะเศววรรคบางรูป ดังนี้
 - เขียนหน้าพยัญชนะวรรค จะ เช่น พฤตจิกายน ฯลฯ
 - เขียนหน้าพยัญชนะเศววรรค เช่น อัศวิน อาศรม ฯลฯ
 - พยัญชนะ ษ ใช้เขียนหน้าพยัญชนะวรรค ฐะ และหน้าพยัญชนะวรรคอื่นและพยัญชนะเศววรรคบางรูปได้ ดังนี้
 - เขียนหน้าพยัญชนะวรรค ฐะ เช่น โฆษณา ราชฐร ทฤษฐี ฯลฯ
 - เขียนหน้าพยัญชนะวรรคอื่น เช่น บุษบา พฤษภาคม ฯลฯ
 - เขียนหน้าพยัญชนะเศววรรคบางรูป เช่น ศิษย์ อักษร ฯลฯ
 - พยัญชนะ ส ใช้เขียนหน้าพยัญชนะวรรค ตะ และพยัญชนะเศววรรคบางรูปได้ดังนี้
 - เขียนหน้าพยัญชนะวรรค ตะ เช่น พัสตุ พิสตาร วาสนา สถาน สตรี สวัสดิ์ ฯลฯ
 - เขียนหน้าพยัญชนะเศววรรค เช่น ประภัสสร สุรัสวดี ฯลฯ



การใช้คำให้ถูกความหมาย

๑. ควรเลือกใช้คำให้ตรงความหมาย เพราะในภาษาไทยมีคำที่มีความหมายเหมือนกันแต่ไม่สามารถใช้แทนกันได้

คำที่มีความหมายว่า มาก มีหลายคำ เช่น ชุก ชุ่ม ชุกชุม สลอน ยั่วเย้า ฯลฯ แต่ละคำมีความหมายโดยตรง และใช้เฉพาะความหมายคำนั้น เช่น			
ชุก	ชุ่ม, ชุกชุม	สลอน	ยั่วเย้า
คำนี้ใช้กับ ฝน, ผลไม้ เช่น - ปีนี้ฝนชุก - หนานี้มีมังคุดชุก	คำนี้ใช้กับ โจร, ยุง, เสื่อ เช่น - จังหวัดนี้มีโจรสลุ่มชุม - เวลาใกล้ค่ำยุงเริ่มชุม	คำนี้ใช้กับ หน้าตา, จำนวนที่มีมากๆ เช่น - เด็กๆ หน้าตาสลอน - บนเวทีมีนักแสดงมากัน สลอน	คำนี้ใช้กับ หนอน เช่น - ผลไม้เน่ามีหนอน ยั่วเย้า

ในภาษาไทยมีคำที่มีความหมาย ว่า ขาด หลายคำ เช่น กุด ด่วน แหว่ง ฯลฯ ซึ่งแต่ละคำมีความหมายเฉพาะ ความหมายคำนั้นๆ ดังนี้		
กุด	ด่วน	แหว่ง
คำนี้ใช้กับ มือ, เล็บ, นิ้ว, เท้า เช่น - พี่ชายของเธอมือกุด	คำนี้ใช้กับ แขน, ขา, หาง, หางเป็ด, ยอดไม้ เช่น - ผู้หญิงคนนั้นแขนด่วน	คำนี้ใช้กับ ปาก, จมูก, ใบหู เช่น - เรื่องสังข์ทอง เขยทั้ง ๖ คน จมูกและใบหูแหว่ง

การใช้คำไม่ตรงความหมาย	การใช้คำตรงความหมาย
เขาจะเดินทางกลับถึง มาตุคาม ในวันอาทิตย์นี้	เขาจะเดินทางกลับถึง มาตุภูมิ ในวันอาทิตย์นี้
ความสามัคคีของคนในชาติทำให้ ภาพพจน์ ของ ประเทศดีขึ้น (ภาพพจน์ = คำพูดที่เป็นสำนวนโวหารที่ทำให้ นึกภาพ)	ความสามัคคีของคนในชาติทำให้ ภาพลักษณ์ ของประเทศดีขึ้น (ภาพลักษณ์ = ภาพที่เกิดจากความนึกคิดหรือ ที่คิดว่าควรจะเป็นเช่นนั้น)
เพื่อให้เกิด อรรถรส ในการดูหนัง (อรรถรส = รสแห่งถ้อยคำ ถ้อยคำที่ทำให้เกิด ความซาบซึ้ง)	เพื่อให้เกิด ความสนุกสนาน ในการชมภาพยนตร์
เขามองเธออย่างไม่ คลาดเคลื่อน สายตา (คลาดเคลื่อน = ผิดไปจากเดิม)	เขามองเธออย่างไม่ คลาด สายตา



๒. ควรคำนึงถึงความรู้สึกผู้ฟังโดยหลีกเลี่ยงคำที่ทำให้ผู้ฟังมีความรู้สึกไม่ดี เพื่อให้ผู้ฟังกับผู้พูดมีความรู้สึกดีต่อกัน เช่น

การใช้คำที่ทำให้ความรู้สึกไม่ดีต่อผู้ฟัง	การใช้คำที่ทำให้ความรู้สึกดีต่อผู้ฟัง
น้องของเธอเป็นเด็กสกปรก	น้องของเธอเป็นเด็กรักษาความสะอาดน้อยเกินไป
นายหน้าของมาแฉคนจน	นายหน้าของมาแฉผู้ที่กำลังเดือดร้อน
เธอเป็นคนหัวล้าน	เธอเป็นคนที่ผมค่อนข้างบาง

๓. ไม่ควรใช้คำเดียวกันซ้ำๆ กันในประโยค เช่น

การใช้คำไม่ถูกต้อง	การใช้คำให้ถูกต้องตามความหมาย
เสื้อของน้องชายเปื้อนโคลน กางเกงก็เปื้อนสีน้ำรองเท้ายกก็เปื้อนคราบน้ำมัน	เสื้อของน้องชายเปื้อนโคลน กางเกงก็เลอะสีน้ำรองเท้ายกก็เปื้อนคราบน้ำมัน
เขาถูกสงสัยว่าเป็นคนยักยอกเงินและถูกสงสัยว่าเป็นผู้สนับสนุนในการประท้วง	เขาถูกสงสัยว่าเป็นคนยักยอกและถูกระวางว่าเป็นผู้สนับสนุนในการประท้วง

๔. การใช้คำไม่ฟุ่มเฟือย คือ การใช้คำอย่างประหยัดเพื่อให้คำกระชับ เช่น

การใช้คำฟุ่มเฟือย	การใช้คำไม่ฟุ่มเฟือย
เธอตกอยู่ในสภาพมีนเมาสุรา	เธอมีนเมาสุรา
ศพผู้ตายยังอยู่ที่โรงพยาบาล	ศพยังอยู่ที่โรงพยาบาล
นักมวยฝ่ายน้ำเงินใช้เท้าเตะคู่ต่อสู้	นักมวยฝ่ายน้ำเงินเตะคู่ต่อสู้
อนาคตข้างหน้าการศึกษาไทยคงดีขึ้น	อนาคตการศึกษาไทยคงดีขึ้น
เธออย่าท่องผิดที่ผ่านมาคิดให้มาก	เธออย่าท่องผิดมาคิดให้มาก



๕. การใช้คำให้คงที่ในระดับเดียวกัน เช่น

ผู้หญิงทำงานได้ดีเท่ากับบุรุษ ควรแก้เป็นภาษาระดับเดียวกัน คือ สตรีทำงานได้ดีเท่ากับบุรุษ
ผู้หญิงทำงานได้ดีเท่ากับผู้ชาย

เรือแล่นไปตามธารา ควรแก้เป็นภาษาระดับเดียวกัน คือ เรือแล่นไปตามสายน้ำ

๖. การใช้คำไทยหลักเสียงคำต่างประเทศและสำนวนต่างประเทศ เช่น

การใช้คำต่างประเทศหรือสำนวนต่างประเทศ	แก้เป็น
คอมเมนต์ของเขาทำให้เธอซีเรียส	การตั้งข้อสังเกตของเขาทำให้เธอเคร่งเครียด
เธอไม่มีไอดีและวิชั่นที่ดี	เธอไม่มีความคิดและวิสัยทัศน์ที่ดี
นวนิยายเรื่อง แฮร์รี่ พอตเตอร์หนังสือสุดฮิตเขียนโดย เจ.เค.โรว์ลิง	เจ.เค.โรว์ลิงแต่งนวนิยายเรื่องแฮร์รี่ พอตเตอร์ซึ่งเป็นหนังสือที่นิยมมาก
มันเป็นเวลาเย็นที่แม่จะกลับมาถึงบ้าน	แม่จะกลับมาถึงบ้านเวลาเย็น
ในความคิดของฉันแม่คือเพื่อนที่ดีที่สุด	ฉันคิดว่าแม่คือเพื่อนที่ดีที่สุด

ประโยค

ประโยค คือ ถ้อยคำที่เรียบเรียงขึ้นตามระเบียบของภาษา มีเนื้อความและความหมายสมบูรณ์ในการสื่อสาร

ส่วนประกอบของประโยค	
ภาคประธาน ประกอบด้วย ประธาน + ขยายประธาน (ขยายประธานอาจจะมีหรือไม่ก็ได้)	ภาคแสดง ประกอบด้วย กริยา + ขยายกริยา + กรรม + ขยายกรรม (กรรม, ขยายกรรม อาจจะมีหรือไม่ก็ได้)



รูปแบบประโยคหลักในภาษาไทย (แบ่งประโยคตามลักษณะการเรียงคำในประโยค)

๑. ประโยคประธาน หรือ ประโยคกรรตุ คือ ประโยคที่ขึ้นต้นด้วยประธานมีรูปแบบดังนี้

ประธาน + กริยา	ประธาน + กริยา + กรรม	ประธาน + กริยา + ส่วนเติมเต็ม
- ไก่ขัน - หมาวิ่ง - ฝนตก	- ฉันอ่านหนังสือ - แม่ดูบ้าน - พ่อตัดหญ้า	- ฉันเป็นนักเรียน - คุณคือดารา - แมวคล้ายเสือ

๒. ประโยคกริยา คือ ประโยคที่ขึ้นต้นด้วยกริยา มักจะขึ้นต้นด้วย เกิด, มี, ปรากฏ ฯลฯ
เช่น เกิดอุทกภัยที่ภาคอีสาน, มีนักเรียนหลายคนสนใจเรียนวิชาภาษาไทย ฯลฯ

๓. ประโยคกรรม คือ ประโยคที่ขึ้นต้นด้วยกรรม เพื่อต้องการเน้นกรรม เช่น กระเป๋าใคร
ซื้อมา, ฉันถูกหมากัด ฯลฯ

๔. ประโยคการิต คือ ประโยคประธาน หรือประโยคกรรม ที่มีผู้รับใช้ประธานหรือกรรมแทรก
อยู่ เช่น แม่ให้ฉันดูบ้านทุกวันเสาร์ ฯลฯ

๕. ประโยคกริยาสภาวะมาลา คือ ประโยคที่มีกริยาหรือกริยาวลี ทำหน้าที่เป็นประธานนำ
หน้าประโยค หรือเป็น กรรม บทขยาย เช่น สวดมนต์ทุกวันทำให้จิตเป็นสมาธิ, นอน
เป็นการพักผ่อนที่ดีที่สุด ฯลฯ

ความแตกต่างระหว่างประโยคกริยา กับ ประโยคกริยาสภาวะมาลา คือ

ประโยคกริยา คำกริยาขึ้นต้นประโยคแต่ยังคงทำหน้าที่เป็นกริยา

ประโยคกริยาสภาวะมาลา คำกริยาหรือกริยาวลีที่ขึ้นต้นประโยคทำหน้าที่เป็นประธาน

ประโยคแบ่งตามเจตนาของผู้ส่งสาร

ประโยคบอกเล่า

ประโยคบอกเล่า มักจะมีจุดประสงค์บอกผู้รับสารว่า ใคร อะไร ที่ไหน อย่างไร และเมื่อไร เช่น

- วิตามินซีที่ได้จากธรรมชาติพบในมะขามป้อมมากที่สุด
- กล้วยช่วยรักษาอาการท้องผูก



ประโยคปฏิเสธ

ประโยคที่มีใจความปฏิเสธ มักจะมีคำว่า ไม่ ไม่ได้ ห้ามได้ มิได้ ใช่ว่า ประกอบอยู่ด้วย เช่น

- เธอไม่ได้มาหาฉันนานแล้ว
- เขายกโทษให้เธอใช้ว่าเธอจะเห็นความดีของพวกเขา

* ถ้าเป็นประโยคที่เป็นปฏิเสธซ้อนปฏิเสธจะเป็นประโยคบอกเล่า เช่น ไม่ใช่ว่าเขาเป็นคนไม่ดี หมายถึง เขาเป็นคนดี

ประโยคคำถาม

ประโยคคำถามจะมีใจความเป็นคำถาม จะมีคำว่า หรือ ไหม หรือไม่ ทำไม ใคร อะไร ที่ไหน อย่างไร อยู่หน้าประโยคหรือท้ายประโยค เช่น

- ลูกอ่านหนังสือเตรียมสอบหรือยัง
- เมื่อไรจะแก้ปัญหายาจรตติชัตในกรุงเทพฯ ได้

ประโยคคำสั่ง

ประโยคคำสั่ง มักจะละประธานไว้ เช่น

แสดงการห้าม

ห้ามนำอาหารเข้ามาบริเวณนี้

แสดงการสั่งให้ทำ

เงียบๆ หน่อย เด็กๆ กำลังเรียน

ประโยคขอร้อง

ประโยคขอร้องมักจะละประธานไว้ และใช้คำที่แสดงการขอร้องไว้หน้าประโยค เพื่อแสดงความสุภาพอ่อนน้อม เช่น

- กรุณา เก็บรองเท้าให้เรียบร้อย
- โปรด ระวังคนล้วงกระเป๋
- ขออภัย ในความไม่สะดวก กำลังซ่อมสะพาน

ประโยคชักชวน

ประโยคชักชวนมักจะละประธาน และใช้คำอนุภาค เช่น นะ น่ะ น่า เอะนะ เอะน่ะ เอะน่า ไว้ท้ายประโยค เช่น

- ไปกันก่อนนะ เรื่องอื่นไว้ค่อยว่ากันนะ
- คุณเลิกดื่มสุราเสียเถิดนะ เพื่อสุขภาพของคุณเอง



สรุปเพิ่ม

9 วิชาสามัญ ภาษาไทย

+

แนวข้อสอบเสมือนจริง

สรุปเข้มเนื้อหาภาษาไทย ม.4, ม.5 และ ม.6 อย่างครบถ้วน

แนวข้อสอบเสมือนจริงที่ออกสอบบ่อย พร้อมเฉลย

เพื่อเตรียมความพร้อมสอบ 9 วิชาสามัญโดยเฉพาะ

อ่านง่าย เข้าใจไว เล่มเดียวจบ!

Part 1

รู้จัก 9 วิชาสามัญ

- เนื้อหาการสอบ 9 วิชาสามัญ
- อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำข้อสอบ
- ระเบียบการเข้าห้องสอบ
- กำหนดการสอบ

Part 2

เจาะลึกการสอบ

- ลักษณะข้อสอบ
- คะแนน
- วิเคราะห์ข้อสอบ

Part 3

หลักการใช้ภาษา

- การสะกดคำ
- การใช้คำให้ถูกต้องตามความหมาย
- ประโยค
- ระดับภาษา
- คำราชาศัพท์
- การใช้คำราชาศัพท์
- การใช้สำนวนถูกต้องตามความหมาย
- คำที่มีความหมายตรง/อุปมา
- คำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ
- การใช้คำบาลีและสันสกฤตในการบัญญัติศัพท์

Part 4

การอ่าน

- การวิเคราะห์จุดประสงค์และเจตนาของผู้เขียน

- จุดประสงค์ของการอ่าน
- การจับใจความสำคัญ
- แนวคิดที่ปรากฏในงานเขียนประเภทต่างๆ
- การอนุมานจากเนื้อหาของข้อความที่อ่าน
- การอ่านตีความ
- ความรู้ทางด้านภาษาในการอ่านตีความ

Part 5

การเขียน

- การลำดับข้อความ
- การเขียนเรียงความ
- องค์ประกอบและกลวิธีการเขียนของเรียงความ
- โวหารการเขียน
- การใช้เหตุผล
- การโน้มน้าวใจ

Part 6

การพูด การฟัง

- การใช้ข้อความตามและตอบที่สัมพันธ์กัน
- การวิเคราะห์จุดประสงค์ในการพูด
- การตีความ/อนุมาน/วิเคราะห์สาร/การวิเคราะห์น้ำเสียงผู้พูด

Part 7

เฉลยแนวข้อสอบเสมือนจริง 9 วิชาสามัญ ภาษาไทย

- แนวข้อสอบ 9 วิชาสามัญ (ข้อสอบที่ออกสอบบ่อย)
- เฉลยแนวข้อสอบ 9 วิชาสามัญ (เฉลยแบบละเอียด)

เตรียมพร้อมสอบ 9 วิชาสามัญ ภาษาไทยอย่างมั่นใจ พิสูจน์ 100 คะแนนได้ไม่ยาก!

ISBN 978-616-381-109-7



9 786163 811097

หมวดคู่มือเตรียมสอบ
ราคา 259 บาท

Life by INSPAL
Balance
สำนักพิมพ์ Life Balance
www.inspal.co.th

