

# แม่มดน้อย เจ้าอาร์มอนด์



เรื่อง : แก้มป่อง ภาพ : กะหล่ำดาว

ส่งเสริมความฉลาดด้านอารมณ์  
**EQ**  
Emotional  
Quotient



เรื่อง : แก้มป่อง ภาพ : กะหล่ำดาว

แม่มดน้อยเจ้าอารมณ์เกลียดเสียงหัวเราะของเด็กๆ ที่สุด  
เมื่อใดที่ได้ยินเสียงหัวเราะ แม่มดน้อยเจ้าอารมณ์ก็จะโมโหและร่ายมนตร์ให้เด็กคนนั้น  
อารมณ์ร้ายทันที



วันนี้ช้างแปร์นกำลังหัวเราะร่าวิ่งเล่นน้ำสนุกสนานอยู่กับหมีใหญ่  
แม่মন้อยเจ้าอารมณ์ผ่านมาได้ยินเสียงหัวเราะของทั้งสองก็ไม่พอใจ  
“นั่นเสียงหัวเราะของใครนะ ช่างน่ารำคาญจริงๆ ดีละ ฉันจะร่ายมนตร์  
ให้ทะเลาะกันซะให้เจ็ด โอม...อารมณ์แปรปรวน เรรวน ชวนเซ...เพียง!”





แม่মন้อยเจ้าอารมณ์ร้ายมนตร์ให้ข้างแปร้นกับหมีใหญ่ทะเลาะกัน  
ฉีกกาดผ่านมาพบจึงเข้าไปห้ามเพื่อนทั้งสอง แต่ห้ามอย่างไรก็ไม่หยุด  
ทะเลาะกันสักที

“หยุดทะเลาะกันเถอะ เล่นกันอยู่ดี ๆ อย่าทะเลาะกันเล่นนะ”  
ทันใดนั้นก็มีเสียงเอะอะโวยวายดังขึ้น



ผักกาดตามไปดูเห็นกระรอกหางฟูกับหนูจิ๊ดกำลังแย่งผลชมพู่กัน  
“เอามาให้เดี๋ยวนี้นะ”  
หนูจิ๊ดดึงผลชมพู่กลับมา  
“ของฉันนะ จะมาแย่งฉันได้อย่างไร”  
ผักกาดแปลกใจที่ทั้งสองทะเลาะกัน  
“เธอเป็นเพื่อนรักกัน ทำไมไม่แบ่งปันกันเหมือนเคยล่ะ”  
แต่ไม่มีใครฟังผักกาดเลย



ตอนนี้สัตว์เกือบทั้งป่ามีอารมณ์แปรปรวน

บางตัวร้องไห้ไม่หยุด บางตัวโกรธ บางตัวโมโหทำลายข้าวของและรังแกผู้อื่น

“เพื่อนๆ เป็นอะไรกันไปหมด ถ้าปล่อยไว้แบบนี้ป่าคงไม่มีความสุขแน่ๆ”

ถูกไก่เห็นผกกาดทำหน้าเศร้าจึงเสนอว่า

“งั้นเราไปขอคำแนะนำจากผู้เฒ่าเต่ากันดีไหม เพื่อจะมีวิธีช่วยเพื่อนๆ”



ผักกาดและเพื่อนๆ เล่าเรื่องราวให้ผู้เฒ่าเต่าฟัง  
ผู้เฒ่าเต่าตอบอย่างมั่นใจว่า

“ต้องเป็นฝีมือของแม่মনต์น้อยเจ้าอารมณ์แน่ๆ  
เขามักร่ายมนตร์ใส่ผู้ที่ยิ้ม หัวเราะ และมีความสุข”

ผักกาดสงสัย “แล้วจะทำอะไรให้เพื่อนสัตว์  
คลายจากเวทมนตร์ของแม่মনต์น้อย”





ผู้เต่าเต่าถอนหายใจ “เวทมนตร์จะคลาย  
ก็ต่อเมื่อแม่दन้อยเจ้าอารมณ์ยิ้มเท่านั้น”  
เพื่อนสัตว์จึงร่วมหารือกัน...



เช้าวันต่อมา  
เพื่อนสัตว์ช่วยกันเร่งมือหาฟางมามัดเข้ากับกิ่งไม้ ทำให้ตุ๊กตาสลายกวางน้อย  
“พวกเราช่วยกันทำตามแผนให้สำเร็จนะ เพื่อให้เพื่อนๆ ของเรากลับมามี  
ความสุขอีกครั้ง” ผักกาดบอกเพื่อนๆ



เมื่อแม่মন้อยเจ้าอารมณ์ผ่านมา  
ถึงจ๊อที่แอบซ่อนอยู่หลังต้นไม้ก็ตะโกนส่งเสียง  
“ฮ่า! ฮ่า! ฮ่า! สนุกจังเลย มีความสุขที่สุด!”  
แม่মন้อยเจ้าอารมณ์ได้ยินเสียงหัวเราะจึงรีบเข้ามาใกล้



“เจ้ากวางน้อยมีความสุขมากใช่ไหม ถึงได้หัวเราะ  
เสียงดังขนาดนี้ ฉันจะร่ายมนตร์ให้ร้องไห้เดี๋ยวนี้แหละ”  
แม่মন้อยใช้ไม้เวทมนตร์ร่ายมนตร์ทันที  
“โอม...อารมณ์แปรปรวน เรรวน ชวนเซ...เพียง!”







## รู้จักนักเขียน แก้มป่อง

แก้มป่องเคยสงสัยว่าหนังสือภาพเล่มเล็ก คำน้อยๆ อย่างหนังสือนิทาน จะมีประโยชน์กับเด็กได้อย่างไร

จากประสบการณ์การเขียน และการเป็นบรรณาธิการ หนังสือเด็กมาหลายปี ทำให้แก้มป่องพบความมหัศจรรย์ของหนังสือนิทานที่สามารถสร้างลูกให้ ‘อัจฉริยะ’ ได้จริงๆ เพียงแค่พ่อแม่ใช้โอกาสของนี้ปลูกฝังให้ลูกรักการอ่าน เพื่อใช้หนังสือเป็นเครื่องมือจุดประกายความคิดให้ลูก ช่วยส่งเสริมพัฒนาการต่างๆ อย่างรอบด้าน พร้อมทั้งสร้างสุขนิสัยให้ลูกเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่เก่ง ดี และมีคุณภาพในสังคม

เพราะการเขียนหนังสือเด็ก ไม่ได้เป็นแค่งานที่แก้มป่องรักเท่านั้น แต่เป็นงานที่สร้างความภูมิใจ ทำให้แก้มป่องอยากพัฒนาฝีมือเพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการสร้างเด็กๆ ที่จะเป็นพลังของชาติในอนาคต

## รู้จักนักวาด กะหล่ำดาว

กะหล่ำดาวชื่นชอบการวาดการ์ตูนตั้งแต่วัยเด็ก เมื่อเริ่มต้นทำงานได้มีโอกาสวาดภาพประกอบหนังสือเด็กเป็นงานแรกๆ การวาดภาพประกอบนิทานไม่ใช่งานยาก แต่ก็ไม่ใช่เรื่องง่ายที่จะวาดภาพที่สื่อให้เด็กมีความรู้สึก รวมไปถึงเนื้อเรื่อง อีกทั้งปลูกฝังแง่คิด จินตนาการไปพร้อมกับความสนุกที่เด็กๆ จะได้รับ งานวาดภาพนิทานเป็นงานที่กะหล่ำดาวภูมิใจและมีความสุขทุกครั้งที่ได้ทำ เพราะสำหรับเด็กๆ แล้ว ‘จินตนาการสำคัญกว่าความรู้’ ครับ



ลำดับที่ 1158

แม่মন้อยเจ้าอารมณ์

เรื่อง : แก้มป่อง ภาพ : กะหล่ำดาว

พิมพ์ครั้งแรก : กุมภาพันธ์ 2560

พิมพ์โฆษณาครั้งนี้ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมายแล้ว

๑ สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ไม่อนุญาตให้ลอกเลียนหรือคัดลอกเนื้อหาส่วนหนึ่งส่วนใด

เพื่อสร้างฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากสำนักพิมพ์และเจ้าของลิขสิทธิ์แล้วเท่านั้น

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ  
แก้มป่อง.

แม่মন้อยเจ้าอารมณ์. –กรุงเทพฯ : สตาพรบุ๊คส์, 2560.

40 หน้า.

1. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. 2. นิทาน.

I. กะหล่ำดาว, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.

398.2

ISBN 978-616-00-2886-3

ผู้ช่วยบรรณาธิการบริหาร : สุธิยกันต์ พรหมมงคล

หัวหน้ากองบรรณาธิการหนังสือเด็ก/บรรณาธิการเล่ม : บุญเอก พงกษาวัฒนา

พิสูจน์อักษร : กัญญาภัทร สุขจินดา

ออกแบบปก/รูปเล่ม : จุฬาลักษณ์ เทชะรุ่งเรืองวิทย์

พิมพ์ที่ : บริษัทพิมพ์ดี จำกัด

เจ้าของ ผู้พิมพ์/ผู้โฆษณา : บริษัทสตาพรบุ๊คส์ จำกัด

กรรมการผู้จัดการ/บรรณาธิการบริหาร : วรพันธ์ โลภิตสถาพร

รองกรรมการผู้จัดการ : สุภัคชญา โลภิตสถาพร

รองบรรณาธิการบริหาร/ผู้จัดการฝ่ายผลิตและศิลปกรรม : ธัญญาภัทร ฟองไชย

ผู้จัดการฝ่ายขาย : กิ่งแก้ว ลิกชะโย

ผู้จัดการฝ่ายสื่อสารองค์กรและกิจกรรม : นฤเบศ สมฤทธิ์

ผู้จัดการฝ่ายลิขสิทธิ์ต่างประเทศ : เจติยา โลภิตสถาพร

หัวหน้าหน่วยประชาสัมพันธ์ : อาสิริณ ศิริบุญ

ที่ปรึกษาทางกฎหมาย : ธนากร กองเพ็ง



จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย บริษัทสตาพรบุ๊คส์ จำกัด

18 ซอยลาดปลาเค้า 63 ถนนลาดปลาเค้า แขวงอนุสาวรีย์ เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220

โทรศัพท์ 0 2940 3855-6 โทรสาร 0 2940 3970

กองบรรณาธิการ : satapornjunior@gmail.com

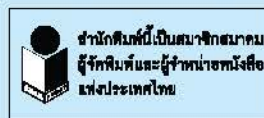
ฝ่ายสำนักงาน : info@satapornbooks.com

กองบรรณาธิการคิดสรรต้นฉบับ : satapornbooks.editor@gmail.com

www.satapornbooks.com

ราคา 165 บาท

หากท่านผู้อ่านพบหนังสือไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์ สำนักพิมพ์ยินดีรับนิเทศขอเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้ท่าน โปรดติดต่อและส่งหนังสือคืนพร้อมระบุรายละเอียดการชำรุดไปตามที่อยู่ด้านบน หรือ โทร. 0 2940 3855-6 ต่อ 21, 64, 66



แม่มดน้อยเจ้าอารมณ์เกลียดเสียงหัวเราะของเด็ก ๆ

เมื่อได้ยินเสียงหัวเราะ แม่มดน้อยจะร่ายมนตร์

ให้เด็ก ๆ กลายเป็นคนอารมณ์ร้าย

ผักกาดและเพื่อน ๆ จะนำทักษะ EQ มาแก้ไขปัญหา

และคลายเวทมนตร์ของแม่มดน้อยได้หรือไม่

มาเอาใจช่วยผักกาดกับเพื่อน ๆ กันเถอะ



## ชุด นิทานส่งเสริมทักษะสมองเพื่อความสำเร็จ Executive Functions (EF)



เหมาะสำหรับเด็กอายุ 3 ขวบขึ้นไป

ทดลองอ่าน



24

สาระ: สนุก สุขใจ

www.satapornbooks.com

สร้างปัญญาคู่คุณธรรม

SPB

สภามติ

หมวดหนังสือเด็ก

ISBN 978-616-00-2830-6



9 786160 028306

ราคา 200 บาท