

ผิงดาวสำนักพิมพ์
Phingdao Publisher

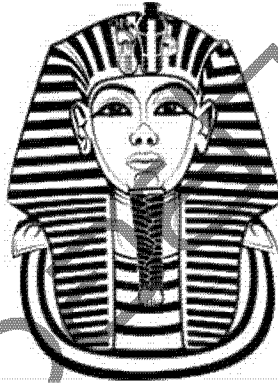
ทาสรัก ลำน่านไหนด

‘ตราบโดที่ข้ายังหายใจ

ความรักของข้าจะเป็นของเจ้าเพียงผู้เดียว’

เพลงม้นา

ทาสรักลำน้ำไนล์



‘หนึ่งสตรีงามล้ำแบ่งแยกแผ่นดินเป็นสอง’

เพลงมีนา

ผลงานลำดับที่ 6 ของธารจันทร์สำนักพิมพ์

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ

ชื่อหนังสือ ทาสรักลำนํ้าไนล์ (ชุดบั๊ดลิ่งก๊อโยคุปต์)

ประเภท นิยาย

ผู้แต่ง เพลงมีนา

พิมพ์ครั้งที่แรก 2553 สำนักนกฮูก พับลิสซิง

พิมพ์ครั้งที่สอง 2559 ธารจันทร์สำนักพิมพ์

เจ้าของ คุณผินประภา ชันธูช

บรรณาธิการ คุณนพรุจ วิทยุธีระนันท์

ฝ่ายศิลปกรรม / รูปเล่ม นายผิงดาว

พิสูจน์อักษร นายผิงดาว

จัดพิมพ์โดย : ธารจันทร์สำนักพิมพ์ (สำนักพิมพ์ในเครือผิงดาวสำนักพิมพ์)

สำนักงานเลขที่ : 124 หมู่ 1 บ้านดินดำ ตำบลเก็ง อำเภอมือง จังหวัด

มหาสารคาม 44000 โทรฯ 043-995-667 / 086-228-4421

E-mail : phinprapha@gmail.com

เว็บสำนักพิมพ์ : <http://phingdao.blogspot.com>

พิมพ์ที่ : อภิชาติการพิมพ์ 1112/111 ถนนผิงเมืองบัญชา ตำบลตลาด อำเภอมือง

จังหวัดมหาสารคาม 44000 โทรฯ 043-721-403

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

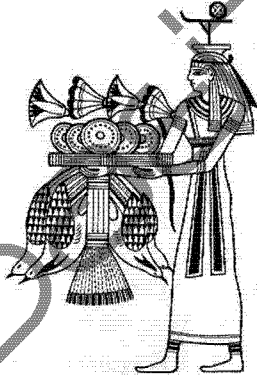
ราคา 129 บาท

บทนำ

5 ปีที่แล้ว อียิปต์ต้องระงับระสายเพราะศึกสายเลือด
แย่งชิงบัลลังก์จากคำทำนายที่ว่า ‘หนึ่งสตรีงามล้ำ
แบ่งแยกแผ่นดินเป็นสอง’ ทว่า ‘ความรัก’ ก็ได้ละลายคำ
ทำนายนั้นจนหมดสิ้น

‘ฟาโรห์เนเฟอร์คาเร’ และ ‘อังก์เนต’ พระมเหสี
สุดท้ายหลังจากสิ้นสุดความวุ่นวายของศึกแย่งชิงบัลลังก์
อังก์เนตก็ให้กำเนิดพระโอรสน้อยๆ นาม อโมนี และ
ต่อมาก็คือ อมุน-มิน ยังมีอีกหนึ่งชีวิตในพระครรภ์ที่รอ
การประสูติ

1



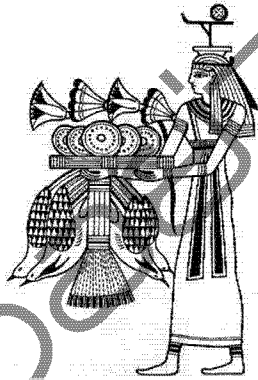
มือ หนาชะงักทันทีเมื่อรู้สึกถึงบางสิ่งที่เคลื่อนไหวเบื้องหลัง ร่างสูงใหญ่ยึดตัวขึ้นเพิ่มความสูง แผลงอกที่เต็มไปด้วยมัดกล้ามอาบด้วยเหงื่อจนร่างกายแววาว เขารู้สึกถึงการเคลื่อนไหวเบื้องหลังแต่เมื่อเหลือบมองด้วยหางตาก็รู้ว่าเป็นใครที่เดินมุ่งหน้ามา มือที่จับด้าม

6



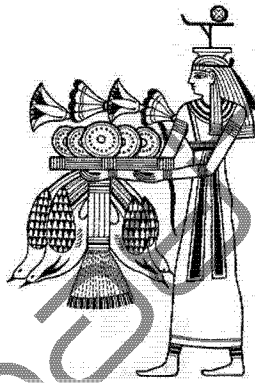
มาโมดูแลความเรียบร้อยของเครื่องแต่งกายให้
แม่ทัพอุเชอร์คาเรเรียบร้อยแล้วจึงก้าวถอยหลังออกมา
ชายหนุ่มขยับตัวอย่างหงุดหงิดเพราะยังเจ็บที่แผลอยู่บ้าง

8



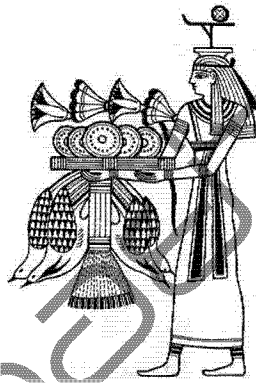
เด็กสาวมองหญิงสาวที่อายุมากกว่าห้าปีกำลัง
นั่งหวีผมยาวสลวยให้เธออย่างเบามือ น้ำเสียงที่แสน
อ่อนหวานรวมทั้งกิริยาทั้งดงามเพียบพร้อม เด็กสาว
มักจะเห็นพี่สาวของตนสวมเสื้อผ้าอาภรณ์งดงามเสมอ

11



ชายฉกรรจ์ รัวยี่สิบคนยืนนั่งอยู่บนสันทราย มองขบวนของแม่ทัพอุเซอร์คาร์และภรรยาที่หยุด ณ โอเอซิสแห่งหนึ่งอยู่เป็นเวลานาน จวบจนขบวนดังกล่าว เริ่มเคลื่อนตัวมุ่งหน้ากลับค่ายทหารของท่านแม่ทัพอุเซอร์คาร์ นุรุษในชุดดำยกมือเป็นสัญญาณแล้วชักดาบ ออกมากระทบแสงอาทิตย์ก่อนจะควบม้าพุ่งตรงไปยัง ขบวนของแม่ทัพ

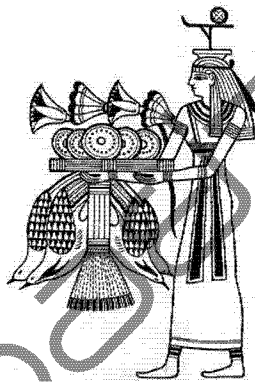
14



‘ดาเรน’ กษัตริย์หนุ่มแห่งนูเบียผู้มีดวงเนตร
เต็มไปด้วยความกระหายสงคราม ทรงปลดเสื้อคลุมออก
ปล่อยให้มันร่วงลงพื้นก่อนยกพระบาทก้าวออกมาอย่าง
ไม่สนพระทัย

ปล่อยให้ผู้ติดตามก้มเก็บ พระองค์ทรงประทับ
นั่งที่เก้าอี้ที่ถูกจัดไว้ในกระโจมซึ่งตบแต่งอย่างวิจิตร

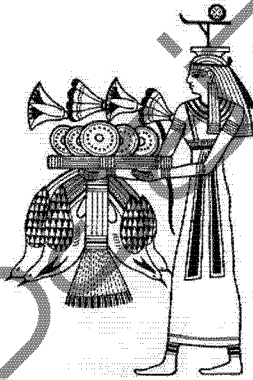
17



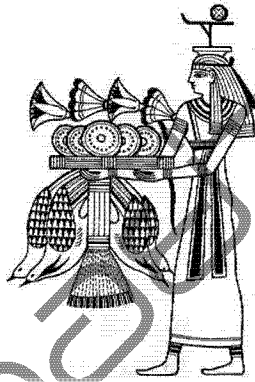
ธีร์รีบเข้ามารับอาษาของกษัตริย์ดาเรนทันทีที่
เห็น เขาออกจะแปลกใจเล็กน้อยที่พระองค์ไม่ยอมส่ง
'ผู้หญิง' คนนั้นให้เขาช่วยอุ้ม เขาไม่เคยพระองค์ทรงหวง
แหนสตรีใดมากถึงเพียงนี้

“ให้ทาสหญิงนำเหล้ามาให้ข้าแล้วห้ามใครเข้า
ใกล้กระโจมของข้าเป็นอันขาด”

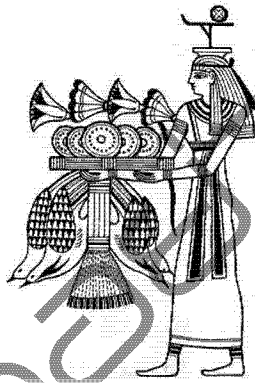
18



เมอริอาร์รู้สึกถึงน้ำขมๆ ไหลผ่านลำคอที่แห้ง
ผากจนแทบสำลัก กลับถูกบังคับให้กลืนลงไปด้วยริม
ฝีปากหยักได้รูป มือของเธอพยายามผลักไส แต่ถูกรวบ
ไว้แน่นจนเมื่อหยาดน้ำสุดท้ายลงผ่านคอไปแล้วเธอจึง
เป็นอิสระ หญิงสาวลืมตาขึ้นอย่างยากลำบาก สิ่งแรกที่



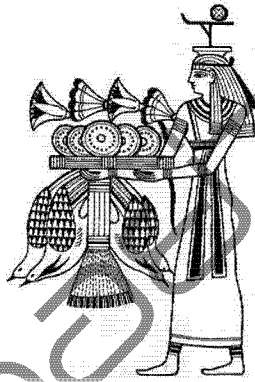
‘เจ้าชายโจเซ’ ได้ข้่าวว้พระเชษฐฐเสด็จ
กลับก็รีบออกไปต้อนรับพร้อมกั ‘มาร้’ สนมเอกของ
กัษัตรียัดาเรนออกมารอดั้อนรับ แต่คนทีดูเหมือคนที่
เปลกใจทีสุดคงจะหนีไม่พ้ันมาร้ทีหวังจะได
ครอบครองตำแหน่งมเหสี ซ้่งบัชนีดาเรนได้นำสตรี
หน้าตางดงามมาด้วยนางหนึ่ง



เมอริอาร์นั่งเหม่ออยู่บนเตียงของตนเองมือของเธอยังทาบบนที่นอน แม้ว่าจะตื่นมาอาบน้ำแต่งตัวแล้ว แต่ความรู้สึกที่อ่อนหวานทำให้จิตใจอ่อนไหวยังติดค้างอยู่

“เมื่อคืนท่านหญิงนอนเพียงผู้เดียวเจ้าคะ มีคนลอบมาก่อความไม่สงบในเขตพระราชฐานองค์ดาเรณจึงออกไปดูด้วยพระองค์เองเจ้าคะ”

24



“พีเชราเนีย...พี”

เมอริอาร์วิ่งตามแผ่นหลังของพีสาว แต่เธอกลับ
สะดุดหินก้อนหนึ่งจนหกล้ม ไถลไปกับพื้น เมื่อยกฝ่ามือ
ขึ้นก็เห็นเลือดซึมจากฝ่ามือ แต่กระนั้นเธอก็ไม่ได้สนใจ
ความเจ็บปวดของตัวเอง

“อย่าทิ้งข้า! ให้ข้าไปกับพีด้วย!อย่าให้ข้าต้องอยู่
ผู้เดียวอีกเลย!”



ไฟรัก บัลลังก์ฟาโรห์

ชุดบัลลังก์ไอศูรย์

ราคาปก 59 บาท