

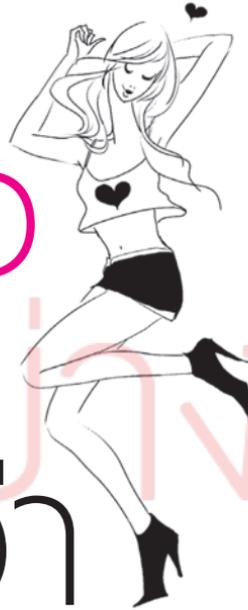
ผู้หญิง... ยิ่งกว่า แมว

ค้นหาผู้หญิงด้วยความเคารพ...รัก

ชาติ ภิรมย์กุล



ผู้หญิง



ยิ่ง
กว่า

แมว



ตัวอย่าง



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว • ชาตี กิรบยกุล

พิมพ์รวมเล่มครั้งแรก : สำนักพิมพ์ลอดช่อง, กันยายน ๒๕๔๖

พิมพ์ครั้งที่สอง : สำนักพิมพ์ลอดช่อง, กุมภาพันธ์ ๒๕๔๗

พิมพ์ครั้งที่สาม : สำนักพิมพ์มติชน, มิถุนายน ๒๕๕๒

ราคา ๑๓๕ บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรม

ชาตี กิรบยกุล.

ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ : มติชน, ๒๕๕๒.

๑๓๒ หน้า : ภาพประกอบ.

1. เรื่องสั้น. I. ชื่อเรื่อง

ISBN 978 - 974 - 02 - 0412 - 1

ตัวอย่าง

- ผู้จัดการสำนักพิมพ์ : สุชาติ ศรีสุวรรณ • ผู้ช่วยจัดการสำนักพิมพ์ : ประยงค์ คงเมือง
- บรรณาธิการบริหาร : สุลักษณ์ นูนปาน • บรรณาธิการสำนักพิมพ์ : ศิริพงษ์ วิทย์โรจน์
- หัวหน้ากองบรรณาธิการ : อุไรรัตน์ ทิมวัฒน์ • ผู้ช่วยบรรณาธิการ : ศิริอาดา กองภา
- พิสูจน์อักษร : ทรงชัย บุญส่งรุ่งเรือง • คอมพิวเตอร์กราฟิก : อรอนงค์ ฤกษ์ดี
- ออกแบบปก-ภาพประกอบ : Littleblackoz • ศิลปกรรม : ประภาพร ประเสริฐโสภาค
- ประชาสัมพันธ์ : นันทยา ชื่นสกุล



สำนักพิมพ์มติชน • www.matichonbook.com

บริษัทมติชน จำกัด (มหาชน) : ๑๒ ถนนเทศบาลนามูมัล ประชานิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๑๓๓๕ โทรสาร ๐-๒๕๕๘๙-๕๘๑๘

แม่พิมพ์สี-ขาวดำ : กองพิมพ์สี บริษัทมติชน จำกัด (มหาชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนามูมัล ประชานิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร

กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๒๕๐๐-๒๕๐๒

พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์มติชนปากเกร็ด ๒๗/๑ หมู่ ๕ ถนนสุขาประชาสรรค์ ๒ ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด นนทบุรี ๑๑๑๒๐

โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๕-๒๑๓๓, ๐-๒๕๕๘๒-๐๕๙๖ โทรสาร ๐-๒๕๕๘๒-๐๕๙๗

จัดจำหน่ายโดย : บริษัทงานดี จำกัด (ในเครือมติชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนามูมัล ประชานิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร

กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๓๓๕๐-๓๓๕๓ โทรสาร ๐-๒๕๕๙๑-๙๐๑๒

Matchon Publishing House a division of Matchon Public Co.,Ltd. 12 Tetsabannaruem Rd,

Prachanivate 1, Chatuchak, Bangkok 10900 Thailand



สารบัญ



ตัวอย่าง

คำนำสำนักพิมพ์

๗

คำนิยม

๘

คำนำผู้เขียน (๑)

๑๑

คำนำผู้เขียน (๒)

๑๔

เส้นห้าบานปลาย

๑๙

เม็ยรุ่นล่าสุด

๒๗

เม็ยจีเอ็มไอ

๓๕

ดี ๆ เกื่อน ๆ

๔๓

ใจละลาย

๕๓

ผู้หญิงมือสอง

๖๑



ยาระบาย	๗๑
สายพันธุ์ใหม่	๘๑
ไม่มีใจ	๙๑
คิดถึง	๙๙
ผู้หญิงเขาช่วย	๑๐๙
ลูกไก่-ปลาไหล	๑๑๗
รังไข่...หาย (๑)	๑๒๕
รังไข่...หาย (จบ)	๑๓๙
เซอร์ & ป้า	๑๕๓
ผู้หญิง...ยิ่งกว่าแมว (๑)	๑๖๓
ผู้หญิง...ยิ่งกว่าแมว (๒)	๑๗๓
ผู้หญิง...ยิ่งกว่าแมว (จบ)	๑๘๓



คำนำสำนักพิมพ์

ตัวอย่าง



เสียงของผู้ชายคนหนึ่งซึ่งอยากจะบอกความจริงกับผู้หญิง

ด้วยความเคารพ...รัก

ผู้หญิงที่หน้าตาสวย ทำไมถึงขาดเสน่ห์

คำนิทาจากใจผู้ชายคารมคั้น “ชาติ ภิรมย์กุล” อยากให้

ผู้หญิงรับรู้

“ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว” หนังสือที่ผู้หญิงต้องอ่าน ผู้ชายควร
ใส่ใจ

ก็ยุคที่สมัยผ่านไปสักก็ร้อยปี ผู้หญิงก็น่ารักน่าใคร่ น่าใส่ใจ
เอ็นดู

แต่มารยาทหญิงนั้นเชื่อว่าหลายร้อยเล่มเกวียน...

ดูซึ้งๆ ตาซึ้งๆ ราวเป็นไข่ แต่พอเฉลอเจอเหยือกก็วาววับ



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว



๗

...ราวกับแมว

แต่แมวที่ว่าร้ายยังไว้ใจได้มากกว่าหญิง...จริงหรือไม่จริงก็ต้องลองมาดูตัวอย่างกัน

แต่ที่แน่ยิ่งกว่าแน่...ผลงานของ**ชาติ ภิรมย์กุล** ไม่เคยละความมั่นใจ! รับประกันความฮา!

ก๊วจาคารมของเขานั้น **คม**จริงๆ!

สำนักพิมพ์มติชน

ตัวอย่าง



คำนิยม

ตัวอย่าง



ตกลงมตัวหนังสือเขาแบบไม่ลืมหูลืมตามาช้านาน

พอเจอหน้า ถึงกับอ้าปากค้าง

ทำไมผู้ชายแบบไม่ใฝ่อบายมุข

เวลารุกผู้หญิงด้วยการเขียน

จะทำให้เราขนลุก ขาสั่น จนวนเจียนจะลมจับซะให้ได้

“ผู้หญิง...ยิ่งกว่าแมว” ทำเอาฉันไม่กล้าแซวผู้ชายแนวพุด

น้อย

แต่ต่อหยหนัก แถมรักหมาอีกต่างหาก

...ว่ากันว่า คนเลี้ยงหมามักไม่ชอบแมว

อयरู้นัก ถ้าผู้ชายรักหมาอย่างคุณชาติ



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว



ลองโดนเคล้าแข้งเคล้าขาจากแมวเหมียว
ไม่เสียว ไม่คัน ก็ให้มันรู้ไป!!

และโปรดจำให้ขึ้นใจว่า “ผู้หญิง...ยิ่งกว่าแมว”

กาละแมร์ (แมวดำ)

พัชรศรี เบญจมาศ



ตัวอย่าง



คำนำฟูเฮียบ (๑)



ตัวอย่าง

บ่ายวันหนึ่งในเดือนมีนาคม ปี'๕๕ ขณะที่ผมจะละลาเหตุ
การณ์ปัจจุบัน (หลับ)

เสียงโทรศัพท์ดังขึ้น ผมค่อยๆ พุงพุงตัวเองเขยิบไปหยิบ
โทรศัพท์

“โตมร ศุขปรีชา” บรรณานิการนิตยสาร GM เจ้าของเสียง
ที่อยู่ในสายโทรศัพท์

โทร.มาชวนให้เขียนเรื่องลงใน GM ภายใต้ชื่อคอลัมน์
WOMAN IN SIGHT

เนื้อหาของคอลัมน์เป็นเรื่องเกี่ยวกับผู้หญิงล้วนๆ

โตมรพูดสั้น กระชับ ไม่ต้องเกริ่น ไม่ต้องยาว เอาเนื้อๆ
ผมตกลงตามนั้น



วางโทรศัพท์เสร็จ ผมปล่อยวางตัวเองล้มลงนอนต่อ ท่ามกลางการอารักขาจากหมา ๒ ตัว นอนใกล้ๆ กัน

ตุตหมาตัวหนึ่งหันมาทางผม มันถ่ายของเสียเป็นลมออก จากตุตเข้าจมูกผมอย่างแม่นยำ

เหม็นอุบาทว์-ชาติระบม-หมดอารมณ์ในการพักผ่อนบ่มเพาะรอบเอว

ต้องออกไปนั่งหน้าบ้านให้แดดเลียหน้า ดีกว่านอนดมตดหมาในบ้านตัวเอง

นั่งมองอากาศและคิดเรื่องที่จะเขียนในหนังสือ GM ต้องเป็นเรื่องเกี่ยวกับผู้หญิงอย่างเดียว

เราจะเขียนได้ไหม จะเอาอะไรมาเขียน ชักเริ่มกังวลใจและคิดมาก-คิดกลับไป-กลับมา

ค่อยๆ คิด ค่อยๆ รื้อเรื่องราวต่างๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน ...เหมือนเจอคำตอบโดยบังเอิญ

สมัยทำงานประจำ ผมอยู่ท่ามกลางผู้หญิงทั้งนั้น-ทั้งรุ่นเดียวกันและรุ่นน้อง

มีหลายเรื่องที่ยังจำได้-หลายเรื่องที่เพิ่งได้พูด-คุยกับคนรอบข้างและเก็บในใจคนเดียว

ไม่คิดว่าจะมีโอกาสดึงเรื่องราวต่างๆ ที่เก็บไว้ในใจออกมาเป็นตัวหนังสือ

บอกก่อนนะครับ

ประเด็น-เนื้อหาของงานชุดนี้เป็นมุมมอง-ความคิดของผมคนเดียว

ถูก-ผิด ผู้อ่านเป็นคนตัดสินใจเอง



ทุกเรื่องที่เราเขียนถึงผู้หญิงถือซะว่าเป็นการหยิกแกลมหยอก
มีทั้งขำขันและตำนาน

ด้วยความปรารถนาดีและสวัสดิ์ดีมาก ๆ ครับ

ชาติ ภิรมย์กุล

Chart.14@hotmail.com

๑๗ สิงหาคม ๒๕๔๖

ตัวอย่าง 



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว



คำนำ พู่เขียว (๓)



หลังจากหนังสือเล่มนี้วางจำหน่ายในปี ๒๕๔๖

ผมได้รับคำถามจากหลายคนที่เกี่ยวกับเรื่องที่อยู่ในเล่มนี้
ชื่อ....

“รังไข่...หาย”

เรื่องนี้ผมเขียนเองหรือให้ใครเขียน

ถาม-คำถามนี้หลายคนจนผมงง

เรื่องนี้ผมเขียนเองครับ

คนต้นเรื่องคือแฟนผม

ถ้าบอกว่า...แฟนผมเขาลงทุนไปผ่าตัดมดลูกและรังไข่เพื่อ
ให้ผมมีเรื่องมาเขียน

ไม่ใช่ นะ

ตอนที่แฟนผมไปผ่าตัดและนอนพักที่โรงพยาบาล

ผมเป็นคนไปส่งและนอนเฝ้าเธอเองทุกชั้นตอน

ด้วยนิสัยของคนเขียนหนังสือ-เวลาพบ-เจออะไร

มักจะเก็บมาคิด-มาเขียน



หลายสิ่ง-หลายอย่างที่เกิดขึ้นระหว่างที่ผมอยู่โรงพยาบาล
ผมเสียชีวิต

โดยเฉพาะเรื่องรังไข่ที่ผมไม่มี

เลยอยากเล่าให้ฟัง

ถ้าการเล่าเรื่องเป็นผู้ชายเล่า มันดูซัดๆ กับความรู้สึก

ผมเลยสมมุติตัวเอง...เป็นผู้หญิงและเล่าเรื่องนี้จากปากของ

แฟน

อีกหนึ่งเรื่องที่ยากบอก...

ผลงานชุดนี้ตีพิมพ์ลงในนิตยสาร GM เป็นนิตยสารสำหรับ

ผู้ชาย

ภาษาที่เขียนมันอาจจะดูแข็งๆ ไปนิดหนึ่ง

ความจริงเรื่องที่เขียนเหมาะสำหรับผู้หญิงมากที่สุด

จุดอ่อน-จุดเด่น-ข้อดี-ข้อเสียเล็กๆ น้อยๆ

ที่ผู้หญิงบางคนมองข้าม

มันอาจทำให้ภาพพจน์ในตัวผู้หญิงเสียได้

ทั้งที่หน้าตาสวย-น่ารักแต่ขาดเสน่ห์

เสน่ห์ไม่มีขายแต่สร้างได้

ถ้าจริงใจและไม่ฝืนธรรมชาติของตัวเอง

รู้สึกดีใจที่ผลงานชุดนี้กลับมาตีพิมพ์ใหม่อีกครั้งจาก...

สำนักพิมพ์มติชน

สวัสดิ์และขอบคุณครั้งที่ร้อย

ชาติ ภิรมย์กุล

๖/๖/๕๒



ผู้หญิงยิ่งกว่าแมว



ตัวอย่าง



ผู้หญิง



ยิ่ง
กว่า

แมว



