



ชื่อหนังสือ ชุด ฟัด ฟอ ฟว ตามสไตล์อเมริกัน (ฉบับพิเศษ 1)  
 บาร์โค้ด 9789743891779  
 ISBN 974-389-177-3



# ฟัด ฟัด ฟอ ฟว

ตามสไตล์อเมริกัน.....

Example

...แสงชัย สุนทรวัฒน์



ฉบับพิเศษ



Special

AMERICAN'S

American's style

# พุดพิดฟอไฟ

ตามสไตล่ออเมริกัน.....

Example

.....แอสวชัย สุนทรวัณน

ฉบับพิเศษ

1

Special

ฟูด ไฟ ฟอ ไฟ ตามสไตร์อเมริกัน (ฉบับพิเศษ ๑)

พิมพ์ครั้งที่ ๑ เมษายน ๒๕๔๕

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

ห้ามคัดลอกต่างเอกสารหรือพิมพ์

หรือวิธีหนึ่งวิธีใดของหนังสือเล่มนี้ก่อนได้รับอนุญาต

จากบริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

ISBN 974-389-177-3

S7901-30-04-02

ราคา 175 บาท

# Example

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
หน้าจวนศาลากลาง ๒๐๐ ๐ (๕๕๓)  
SKYBOOK COMPANY LIMITED  
โทร. ๐-๒๕๕๑๑๒๕-๗, ๐-๒๕๖๗๕๑๑ โทรสาร. ๐-๒๕๖๗๕๑๐๕  
๕๑๕/๒๗-๘ อ.หลัก-ปทุมธานี อ.ปทุมธานี อ.รังสิต อ.ปทุมธานี ๑๒๑๓๐  
E-mail: skybook1992@hotmail.com

“เรามุ่งหวังให้เด็กเด็กรุ่นหลังรักการอ่าน”

พิมพ์ที่ บริษัท สยามสปอร์ต ซินดิเคท จำกัด

๔๕๑ ซอยพิบูลย์อุปถัมภ์ (ลาดพร้าว ๔๘) แขวงสามเสนนอก เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

โทรศัพท์: ๐-๒๖๙๔๓๐๑๐

# คำนำ

ด้วยความประทับใจในถ้อยคำที่คุณแสงชัยได้เขียนไว้ ดิฉันขอนำเอาคำนำบางตอนที่คุณแสงชัย สุนทรวัฒน์ เขียนไว้ในหนังสือรวมเล่ม ฟุด ฟิด ฟอ ไฟ เล่มที่ 1 ซึ่งรวบรวมมาจากคอลัมน์ที่เคยตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ เมื่อปี พ.ศ. 2526 มาเป็นคำนำสำหรับหนังสือเล่มนี้

“ผมไม่ใช่นักวิชาการ ไม่ใช่อาจารย์ เป็นคนสะเปะสะปะ ทั้งชีวิตเอาดีทางไหนก็ไม่ได้ ความรู้ก็มีแค่ระดับปริญญาโทจากอเมริกา และโดยสัตย์จริงแล้วผมเรียนภาษาอังกฤษจริง ๆ จัง ๆ ครั้งสุดท้ายก็ตอนเรียน ม. 8 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา แผนกอักษรศาสตร์ เมื่อเข้าเรียนกฎหมายต่อที่ธรรมศาสตร์ก็ไม่เคยไปเรียนหนังสือทำงานกลางคืนเป็นเพลย์บอยเป็นผู้จัดการไนท์คลับ จนไปเรียนต่อปริญญาโททางกฎหมายที่อเมริกาก็ไม่ได้เรียนภาษาเพิ่มเติมที่ไหน ไปนั่งเรียนกฎหมายกันเสีย ดังนั้นข้อเขียนของผมทั้งหมดจึงไม่ใช่ตำราภาษาอังกฤษ เพราะผมไม่มีความรู้ความสามารถพอจะเขียนตำรากับเขาได้ นี่เป็นการใช้ภาษาจากประสบการณ์ชีวิตในการใช้พูดเอาตามข้างถนนรบนแคมในอเมริกาจริง ๆ จะนำไปอ้างอิงเป็นหลักเป็นฐานที่ไทนกับใครเห็นจะไม่ได้ความหนัก เอากันแค่พออ่านสนุก ๆ แล้วอาจเกิดประโยชน์ขึ้นบ้างละก็พอไหวครับ

ทุกคำทุกประโยคผมใช้มาแล้วทั้งนั้น เพราะเขียนขึ้นเองโดยไม่ได้ใช้ตำราใด ๆ ประกอบทั้งสิ้น นึกอะไรขึ้นมาก็เลาะลงลงไป แรกเริ่มเดิมทีว่าจะเอาคอลัมน์นี้เป็นทางระบายความอัดอั้นทางการเมืองซึ่งเป็นสิ่งที่ผมรักเป็นชีวิตจิตใจ โดยอาศัยภาษาอังกฤษเป็นตัวผ่าน กระแหนะกระแหนะประดาพวกพ้องหัวเจ้าท่านทั้งหลาย แต่แล้วคอลัมน์นี้ก็กลับกลายเป็นสะเปะสะปะมั่วไปตามนิสัยและชีวิตของคนเขียนหน้าตาแปลกประหลาด เป็นหลายรูปแบบตามที่ท่านเห็นอยู่

ขอขอบพระคุณทุก ๆ ท่านที่อุดหนุนสละทุนทรัพย์ซื้อ และสละเวลาอ่าน จนกระทั่งกลายเป็นหนังสือที่คุณกำลังถืออยู่นี้ด้วยครับ ถ้าปราศจากทุกท่านเสียแล้ว ประโยชน์อันจะพึงเกิดจากข้อเขียนไม่เอาไหนชุดนี้ ก็คงจะไม่ใช่ตัวเป็นตน สัมฤทธิ์ผลขึ้นมาได้”

ด้วยรักและนับถือสนิทใจ  
แสงชัย สุนทรวัฒน์

“ไม่มีใครเขียนหนังสือได้ ถ้าไม่มีคนอ่าน” ถึงแม้วันนี้ไม่มีคุณแสงชัยแล้ว แต่เชื่อว่ายังคงมีผู้ให้ความเมตตาต่อข้อเขียนของคุณแสงชัยเสมอมา ดิฉันจึงขอโอกาส นำหนังสือชุด ฟิด ฟอ ไฟ มาพิมพ์ใหม่ทั้งเล่ม 1 และเล่ม 2 พร้อมกับแก้ไขคำบางคำ ประโยคบางประโยคที่ผิดพลาดเนื่องจากการพิมพ์ในครั้งที่แล้ว เพื่อให้เกิดความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ขอกราบขอบพระคุณทุกท่านด้วยความรักใคร่นับถือสนิทใจ

Example  
วิชรี สุนทรวัฒน์

## สารบัญ

“WEIRD”.....	11
HABIT แฮ็บบิท.....	12
GREETINGS.....	20
ONE WAY.....	24
“TRAFFIC”.....	25
HEAVY TRAFFIC.....	26
OUT OF GAS.....	27
VALENTINE.....	28
“LOVE”.....	29
“MEMORY”.....	30
POSSESS.....	31
RESTAURANT.....	32
BREAKFAST.....	33
“BREAKFAST”.....	34
EGGS.....	35
COUNTRY BOY.....	36
HELL RAISER.....	37
WHAT THE HECK.....	38
NEW YEAR’S EVE.....	39
SICK AND TIRE.....	40
SICK.....	41
SICK AND TIRED.....	42
MAKE ME SICK.....	43
LOOKING FOR A JOB.....	44
APPLY.....	45

INTERVIEW FOR A JOB.....	46
CONFIDENCE.....	47
PREPOSITIONS.....	48
PREPOSITIONS.....	49
PREPOSITIONS.....	50
PREPOSITIONS.....	51
“BRUNCH”.....	52
BACK TO AMERICA.....	53
ROUTINE.....	54
WORKING HABIT.....	55
SHOPPING.....	56
VEGETABLES.....	57
FRUITS.....	58
FRUIT & JUICES.....	59
WATER CRESS.....	60
A NO NO.....	61
ELDERLY.....	62
MEAT.....	63
OH ! MY PAPA.....	64
TO SEE SOMEONE OFF.....	65
WE MISSED YOU, PAPA.....	66
RECOGNITION.....	67
RECOGNIZE.....	68
RECREATION.....	69
PRONUNCIATION.....	70
DO, MAKE.....	71
THAI FOOD.....	72
STRESSING.....	73

OBLIGE.....	74
LOST, GET LOST.....	75
HOT AIR.....	76
HOG WASH.....	77
DEPOSIT.....	78
LEOPARD.....	79
“COUPLE”.....	80
“WHO CARES?”.....	81
LISTEN TO US, PAPA.....	82
IT’S WHAT YOU DO.....	83
PREPARATION.....	84
DRUGS.....	85
SKIN LOTION, SHAMPOO.....	86
PROM.....	87
CONVERSATION.....	88
SICKNESS.....	89
ILLNESS.....	90
TIGHT.....	91
DOUGH.....	92
TOUGH.....	93
TOUGH.....	94
PLAY HOOKEY.....	95
TO PICK UP SOMEONE.....	96
ROOM.....	97
MAY DAY! MAY DAY!.....	98
การออกเสียง TH., G.....	99
TO URINATE.....	100
JERK, CREEP, YUCK.....	101



SONGS TO REMEMBER.....	102
“บ๊องเงี้ยว” ตอบคำถาม.....	103
PROVINCE.....	104
ออกเสียง P, V, J,.....	105
NETT, THRU.....	106
USED TO.....	107
MUG.....	108
PROBABLE, POSSIBLE.....	109
YES OR NO.....	110
RAN OUT.....	111
OUT OF.....	112
OUT OF (ต่อ).....	113
OUT OF (ต่อ).....	114
FOR .....	115
PREPOSITION FOR.....	116
PREPOSITION FOR.....	117
OF AGE.....	118
I BET.....	119
YOU BET.....	120
GO-DOWN.....	121
CONFIDENT.....	122
PREPOSITION IN.....	123
บุพบท IN.....	124
IN COMMON.....	125
IN ORDER.....	126
WHAT A MESS!.....	127
CLEAN UP OR OUT.....	128
BUM, HOBO.....	129
TAKE OFF, OUT, AWAY, ON.....	130

TO PUT.....	131
TO PULL ONE'S LEG.....	132
THE BODY.....	133
THE BODY (ต่อ).....	134
THE BODY (ต่อ).....	135
THUMB.....	136
A HITCH-HIKER.....	137
NAIL.....	138
KNUCKLE.....	139
BREAST.....	140
TUMMY, BELLY.....	141
เสียง SH, CH.....	142
TO SEE A DOCTOR.....	143
“ไปหาหมอกันดีกว่า” (ต่อ).....	144
“ไปหาหมอกันดีกว่า” (ต่อ).....	145
“ไปหาหมอกันดีกว่า” (ต่อ).....	146
APPETITE.....	147
INSOMNIA.....	148
BREATHE, BREATH.....	149
TAKE YOUR MEDICINE.....	150
CONGRATULATION.....	151
CONGRATULATIONS ON.....	152
LET'S CELEBRATE.....	153
OH, MAN !.....	154
EXCUSES.....	155
BEG YOUR PARDON.....	156
APOLOGIZE.....	157
BYE-BYE.....	158
วิธีฝึกภาษาอย่างง่าย ๆ.....	159

AGREE .....	160
การพูดโทรศัพท์.....	161
INVITATION.....	162
TO VISIT.....	163
DROP IN.....	164
EATING MANNER.....	165
EATING DINNER.....	166
ENTREE.....	167
GUEST, VISITOR.....	168
DINER PARTY.....	169
I MISSED YOU ALL.....	171
TO MISS.....	172
DEVALUATE.....	173
DEVELOP.....	174
DOUBLE HEADER.....	175
IN และ OUT.....	176
IN A FLASH.....	177
IN A HOLE.....	178
URBAN.....	179
IN THE PINK.....	180
ON .....	181
ON CALL.....	182
ON HAND.....	183
ON THE WAGON.....	184
ON THE LOOSE.....	185
INSULT.....	186
EXIT, EXIST.....	187
ออกเสียง FILM.....	188
JOHN, HEAD.....	189
JOHN.....	190

## “WEIRD”

ในจำนวนภาษาใหญ่ ๆ ของโลกนั้นมี 2 ภาษาเท่านั้นที่ฝรั่งเขาเรียกว่า Weird ออกเสียง เวียรด โดยพยายามกล้ำเสียงตัวอาร์ไว้ก่อนจะลงจบเสียงตัวดี Weird แปลว่า บ้าบอคอแตก ครับ 2 ภาษานี้ก็คืออังกฤษกับจีนนั่นเอง ทุกภาษาในโลกเอา คุณศัพท์ตามหลังคำนาม เช่น น้ำร้อน รดสีขาว คำคุณศัพท์เช่นร้อนหรือสีขาวนี้จะตามหลังคำนามหมดเหมือนภาษาไทย ไม่ว่าจะเป็นสเปน ฝรั่งเศส อิตาลี หรือเยอรมัน แต่ภาษาอังกฤษนั้นพิกลไปเหมือนกับจีน แตกต่างกับเขาไปหมดทั้งโลก น้ำร้อนก็กลายเป็นร้อนน้ำ Hot Water ภาษาจีนว่า ยั่วะจู้ยี้ เป็นต้น ดังนั้นลูกจีนที่พูดภาษาจีนได้จึงจะได้เปรียบลูกไทยแท้ ๆ ในการเรียนภาษาอังกฤษเพราะไม่สับสนเลย

ไหน ๆ เราก็ตูตถึงคำว่า Weirid กันแล้ว ก็มารู้จักคำนี้กันให้มากขึ้นสักหน่อยเป็นไฉนครับ

Weird เป็นคำที่ใช้มากที่สุดคำหนึ่งในสหรัฐอเมริกา แทบจะกล่าวได้ว่าวันหนึ่ง ๆ ทุกอเมริกันชนจะต้องพูดคำนี้อย่างน้อยก็หนึ่งครั้ง เพราะ Weird นั้นแปลได้ทั้งเป็น Crazy บ้า ๆ บอ ๆ หรือ Strange คำนี้ออกเสียงว่า สเตรินจ์ นะครับ ไม่ใช่ สเตร็งจ์ แปลว่า แปลกประหลาด พุดกันสั้น ๆ ว่าอะไรก็ตามที่ผิดหูผิดตาแปลกประหลาด ผิดทำนองคลองธรรม พิลึกพิลั่น ฝรั่งเขาก็จะพูดคำเดียวกันหมดละครับว่า It's weird ลองยกตัวอย่างสร้างประโยคกันดูก็ได้ครับ

It is so weird to see those politicians trying to be singers or actors. มันบ้าบอคอแตกเหลือกำลัง ที่พวกนักการเมืองเหล่านั้นพยายามจะเป็นนักร้องหรือนักแสดง

เห็นไหมครับ รู้ศัพท์สักวันละคำแล้วก็พยายามผูกประโยคขึ้นกระแหนะ-กระแหนะสิ่งที่ขวางหูขวางตาให้มันสนุกแค่นั้น เรียนไปด้วยอึดทนไปด้วย So much fun มันจะตายละครับ อ้อ politician นี้ต้องออกเสียงว่า พอลิทิเซียน นะครับ และถ้าหมั่นใ้มาก ๆ เข้าจะว่ากันชื่อ ๆ ว่า

Those politicians who try to be singers or actors are weird. พวกนักการเมืองที่พยายามจะเป็นนักร้องหรือนักแสดงนี้บ้าพิลึก ก็ยังได้เนะครับ

## HABIT แฮ็บบิท

วิธีจะเรียนภาษาต่างตัวให้รู้เร็วใช้ได้เร็วนั้น เราต้องพยายาม นึก คิด เป็นภาษานั้น ๆ เลยทีเดียว โดยไม่นึกเป็นภาษาไทยก่อนแล้วค่อยมาคิดว่าคำ ๆ นี้ ภาษาไม่ว่าจะอังกฤษหรือจีนเขาแปลว่าอะไร จะทำให้เสียเวลาไป 1 ชั้นตอน และจะทำให้การจะพูดจะใช้ภาษานั้น ๆ ตะกุกตะกักไม่คล่องตัวเท่าที่ควรครับ

สมมติว่าตื่นเช้าขึ้นมาคุณเห็นพระอาทิตย์ขึ้น คุณก็นึกทันทีว่า That is the sun. แล้วก็นึกไปถึงคำตรงข้ามคือ The moon แล้วก็กริยาร่วมของศัพท์ทั้งสองคือ Shine ที่แปลว่า ส่องแสง ถ้าคุณพยายามฝึกให้ได้แบบนี้จนเป็นนิสัย ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่า Habit ออกเสียงว่า แฮ็บบิท คุณก็จะสนุกกับภาษาและรู้เร็วขึ้นเป็น 2-3 เท่า เชียวครับ

ถ้าคุณนึกเป็นภาษาไทยก่อน เห็น The sun ดวงอาทิตย์ คำตรงข้ามคุณก็อาจจะไปคิดถึง “หาญ” แล้วถ้ากริยาร่วมคุณเกิดนึกต่อไปถึง “ปฐมพงษ์” เข้าอีกกะก้อชาตินี้เรียนกันไม่เสร็จ

Habit แฮ็บบิท ก็คือนิสัยของคุณในการประพฤติปฏิบัติหรือสิ่งที่คุณทำจนเป็นนิสัย คำนี้เวลาใช้พยายามตามด้วยบุพบท of นะครับ เรื่องบุพบท หรือ Preposition เพร้าพีโพซิชันนี้สักวันหนึ่งผมจะเขียนถึงความสำคัญของมันเรามาลองสร้างประโยคกันดู เช่น

He has a bad habit of talking while his mouth is full.

เขามีนิสัยเสียที่ชอบพูดเวลาอาหารเต็มปาก หรือ

His habit of overtalking bored me to death.

ผมเบื่อจะตาย (หะ) กับไอ้นิสัยพาล่ามไม่เสร็จของเจ้านี้ หรือจะว่า

To be a good leader, he has to make it a habit of tackling issues.

“จะเป็นผู้นำที่ดีนั้นเขาควรจะทำเป็นนิสัยที่จะชนกับปัญหาต่าง ๆ” ก็ใช้ได้ครับ

เอาละครับ ได้ถูกขบึกขนามเรามาเริ่มกันอย่างเป็นทางการเป็นเรื่องเป็นราวเสียที ผมจะทำตามที่นายจักรสิงห์ ประภาสะโนบล เพื่อนผู้ชักจูงให้ผมเข้ามาอยู่ในวงการหนังสือพิมพ์ที่ “พิมพ์ไทย” กับพี่มานะ แพร่พันธ์ เมื่อ 17 ปีก่อนแนะนำ คือผมจะพาท่านผู้อ่านไปอเมริกา โดยเราหยุดทำความรู้จักภาษาของอเมริกันชนกันไประหว่างทาง

จะไปเมืองนอกเมืองนาเราก็ต้องทำ Passport กันเสียก่อน คำนี้อเมริกันชนเรียกว่า “แพสพอร์ท” ครับ ไม่ใช่พาสปอร์ต ได้แพสพอร์ทแล้วไปทำ Visa ซึ่งเขาจะออกเสียงว่า “วีซ่า” ไม่ใช่ วีซ่า

ที่นี้เราก็มารัฐขึ้นเครื่องบินกัน จะนั่งเครื่องบินทั้งที่เราก็ต้องเลือกที่นั่งกันเสียหน่อย แต่เดิมจะมี Smoking หรือ None smoking section ก็แล้วแต่ที่เราจะนั่ง เข้คชั่นสูบบุหรี่หรือไม่ แต่ทุกวันนี้ไม่มีให้เลือก แล้วก็มาถึงที่นั่ง คนที่ชอบดูวิวเวลาเครื่องบินขึ้นลงหรือนาน ๆ จะเดินทาง กับเขาที่ก็มักจะไม่เลือก Window seat เจ้าวินโดว์ซีทนี่ก็คือที่นั่งริมหน้าต่าง ผมเองมีอาชีพเป็นทนายระหว่างประเทศต้องเดินทางบ่อยหน่อย แล้วก็ขยันที่จะแวะเวียนไปเยี่ยมห้องน้ำบ่อยครั้ง ผมชอบที่นั่งริมทางเดินขยับง่ายลุกง่าย ก็มักจะเลือกที่ Aisle ออกเสียงง่าย ๆ ว่า อายซ์ คำเดียวแหละครับ ต้องระวังหน่อยคำนี้ต้องออกเสียงให้อยู่ในระหว่างไอกับอาย คืออย่าสั้นหรืออย่ายาวนัก

เมื่อขึ้นมานั่งที่เรียบร้อยนั้นเรามีหน้าที่อยู่อย่างหนึ่งคือ ต้องคอยทำตามสัญญาณที่เขายกเรา ก็จะมีอยู่สองสัญญาณคือ Fasten your seatbelt แฟซเซ่น ยัวร์ ซีทเบลท์ เขาให้เรารัดเข็มขัดมัดตัวเราติดกับที่เสียเพื่อไม่ให้เสียหลักเวลาเครื่องบินจะขึ้นหรือจะลง หรือเวลาสีลมแรงเครื่องบินโคลง

แล้วเราก็มายู่บนเครื่องบินละครับ

คนที่ไม่เคยขึ้นเครื่องบินนั้นขึ้นครั้งแรกเข้าละคุณเอ๋ยมั่นเขยไปหมดทำไงได้ก็ของมันไม่เคย แล้วไอ้ Sign ไชน์ คือป้ายติดบอกที่ทำโน่นทำนี่นะมันก็ดันเป็นภาษาฝรั่งเศสคำ ไม่ใช่ภาษาพ่อภาษาแม่เราเข้าอีกด้วย

เป็นต้นว่านั่น ๆ ไปสักหน่อยคุณเกิดความรู้สึกอยากจะเข้าไปลดน้ำหนักในห้องน้ำบนเครื่องบินเสียแล้ว ก็ต้องทำใจกล้าเข้าไปอันไว้เข้าเขี้ยว ไม่ว่าจะป็นหนักหรือเบา เตียวได้เกิดความอึดอัดไม่เป็นสุข เพราะเราจะเดินทางกันหลายชั่วโมงห้องน้ำนั้นเขาจะมีป้ายบอกไว้ว่า “Lavatories” อ่านว่า “แลฟพะทอรี” ใช้รวมกันทั้งคู่หญิงผู้ชายไม่ต้องเกรงกลัวเข้าห้องผิด เมื่อเดินไปถึงหน้าห้องน้ำ ถ้าเห็นตัวหนังสือในช่องเล็ก ๆ หน้าประตูบอกว่า “Vacant” ออกเสียงว่า “เว้แคนท์” ก็แปลว่าว่าง ไม่มีคนอยู่ ผลักประตูเข้าไปได้เลย ถ้าตัวหนังสือบอกว่า “Occupied” “อ็อคคิวไพด์” ก็แปลว่ามีคนอยู่ ต้องอดกลั้นรอไว้สักประเดี๋ยว

เข้าห้องน้ำไปแล้วก็ยุงอีกแหละครับ Sign โหนดี้เต็มไปหมด ภาษาฝรั่งเศสทั้งนั้น ที่สำคัญจะต้องหาให้เจอก็คืออันที่เขียนว่า “Flush” เจ้าฟลัซนี่ก็คือที่กดน้ำชำระโถส้วมนี้เอง อ้อ! ผมก็เกือบลืมไป เมื่อเวลาเราเข้าไปในห้องน้ำแล้วปิดประตูเสร็จเราก็ต้องลือคกลอนเสียหน่อย เป็นปุ่มอยู่ตรงหน้าเวลาปิดประตูนั้นแหละครับ เลื่อนไปเสียอีกทางไฟก็จะติดขึ้นแล้วป้ายข้างนอกก็จะเปลี่ยนจาก Vacant เป็น Occupied เรียกร้อย อันนี้สำคัญ ผมเองปีหนึ่งเดินทาง 7-8 หน เจอทุกเที่ยว ผลักประตูผลัวะเข้าไปอาซิมฮ้องกงบ้าง ญี่ปุ่นบ้าง ยงโย่งหยกตักกะใจ จ้อทวอ ขึ้นมาผลักประตูหุดาแหก เพราะอ่านภาษาไม่ออกไม่รู้จักใส่กลอนประตู ถ้าเจอสาว ๆ เข้าเมื่อไรก็ต้องยอมเป็นตาก็ยังกันมั้งละ แฮ่ม!

นอกจากนี้ก็มี Sign โหนดี้หลายอัน ดูว่าอันไหนที่มีคำว่า “Waste” เวสท์อยู่ ก็แปลว่าที่ทิ้งของก็แล้วกัน ทำกิจเดือตร้อนส่วนตัวเราให้เสร็จแล้วก็รีบ ๆ ออกไปหนึ่งที่เรารู้ดีกว่า อย่าไปสนุกลองโน่นลองนี่อยู่ในห้องน้ำอยู่เลยครับ