

การออกแบบและวิเคราะห์ การทดลองขั้นพื้นฐาน

Basic Design and Analysis of Experiments



รองศาสตราจารย์ศุภชัย นาทะพันธ์

การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน

โดย รองศาสตราจารย์ศุภชัย นาทะพันธ์

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย © พ.ศ. 2559 โดย รองศาสตราจารย์ศุภชัย นาทะพันธ์
ห้ามคัดลอก ออกเลียน ดัดแปลง ทำซ้ำ จัดพิมพ์ หรือกระทำอื่นใด โดยวิธีการใดๆ ในรูปแบบใดๆ
ไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ เพื่อเผยแพร่ในสื่อทุกประเภท หรือเพื่อวัตถุประสงค์ใดๆ
นอกจะจะได้รับอนุญาต

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ศุภชัย นาทะพันธ์, รศ.

การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน.—กรุงเทพมหานคร : ชีเอ็ดดูเคชั่น, 2559.

232 หน้า

1. การออกแบบ, 2. การวิเคราะห์,

I. ชื่อเรื่อง,

003

Barcode (e-book) 9786160841721

ผลิตและจัดจำหน่ายโดย



บริษัท ซี-อี-ดьюคัชั่น จำกัด (มหาชน)
SE-EDUCATION PUBLIC COMPANY LIMITED

เลขที่ 1858/87-90 ถนนเพชรบดิน แขวงบางนาใต้ เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260
โทรศัพท์ 0-2739-8000

หากมีคำแนะนำหรือติดต่อได้ที่ comment@se-ed.com

คำนำ

ในงานบริหารทางธุรกิจหรืองานอุตสาหกรรม นักบริหาร นักวิเคราะห์ วิศวกร และนักวิทยาศาสตร์ต้องมีการวิเคราะห์ว่าปัจจัยใดมีอิทธิพลต่อผลลัพธ์ที่ต้องการศึกษา โดยสร้างแบบจำลองทางสถิติเพื่อการวิเคราะห์หรือการทดลองกลุ่มตัวอย่าง และนำผลลัพธ์ที่ได้จากการทดลองตามแบบจำลองทางสถิติมาพิจารณาเพื่อปรับปรุงระดับของปัจจัยให้เหมาะสม หรือพัฒนาการปฏิบัติงาน หรือตัดสินใจทางธุรกิจ ดังนั้น วัตถุประสงค์ของการเรียนเรียงหนังสือการออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐานคือ การให้แนวคิด เบื้องต้น ในการประยุกต์สถิติให้ถูกต้องกับรูปแบบของปัญหาที่ผลลัพธ์มีตัววัดผลการทดลองเพียงตัวเดียว ภายใต้ปัจจัยที่ส่งผลต่อผลลัพธ์ไม่เกิน 2 ปัจจัย เพื่อใช้ประกอบการวิเคราะห์และตัดสินใจในสถิติศาสตร์อิงพารามิเตอร์เท่านั้น สถิติศาสตร์อิงพารามิเตอร์จะเป็นการทดสอบสมมติฐานตามประชากรที่มีการแจกแจงแบบมาตรฐาน ขณะที่สถิติศาสตร์ไม่อิงพารามิเตอร์จะใช้วิเคราะห์ข้อมูลที่ไม่มีรูปแบบการแจกแจง ซึ่งความน่าเชื่อถือจะต่ำกว่าสถิติศาสตร์อิงพารามิเตอร์ ส่วนผลให้ต้องใช้จำนวนตัวอย่างมากกว่า

เนื้อหาของหนังสือกล่าวถึง การประยุกต์สอดคล้องให้เหมาะสมกับรูปแบบของปัญหา โดยผู้อ่านควรทำความเข้าใจถึงวิธีการออกแบบการทดลองว่า ต้องมีการวางแผนก่อนการทดลองอย่างไร และหลักการออกแบบการทดลองมีอะไรบ้าง จึงจะทำให้แบบที่เลือกมานั้นเหมาะสมกับลักษณะของข้อมูล (บทที่ 1), เครื่องมือทางสถิติสำหรับการออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง (บทที่ 2) ซึ่งสามารถอ่านข้ามไปได้ ถ้าผู้อ่านมีความเข้าใจพื้นฐานทางสถิติอยู่แล้ว, การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองแบบหนึ่งปัจจัยหรือแบบปัจจัยเดียว (บทที่ 3) เป็นบทพื้นฐานที่สำคัญที่ผู้อ่านไม่ควรอ่านข้าม เพราะบทที่ 3 จะอธิบายกระบวนการออกแบบและวิเคราะห์การทดลองในบทที่ 1 ให้ผู้อ่านเกิดความกระจุ่งได้มากยิ่งขึ้น, การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองที่มีการบล็อกปัจจัยรบกวนที่ผู้ทดลอง

4 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน

สามารถควบคุมได้ (บทที่ 4) แต่ยังคงเหลืออนึ่งปัจจัยให้วิเคราะห์ถึงผลกระทบต่อผลลัพธ์ที่ต้องการศึกษา, การออกแบบหลายปัจจัยหรือปัจจัยเชิงตัวประกอบ (บทที่ 5) ที่ไม่เกินสองปัจจัย จะเพิ่มความซับซ้อนในการวิเคราะห์ปัญมันธ์ระหว่างปัจจัยที่มีผลกระทบต่อผลลัพธ์ที่ต้องการศึกษา เนื่องจากมีปัจจัยมากกว่าหนึ่งปัจจัยนอกเหนือไปจากการวิเคราะห์ถึงอิทธิพลของปัจจัยหลัก ซึ่งจะทำให้เข้าใจถึงอิทธิพลของปัจจัยที่มีต่องานธุรกิจหรืองานอุตสาหกรรม

อย่างไรก็ตาม การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองอาศัยการสร้างแบบจำลองทางสถิติเพื่อการวิเคราะห์ถึงปัจจัยต่างๆ ที่ต้องการศึกษา ภายใต้สมมติฐานที่ว่า ค่าสั่งเกตมีการแจกแจงปกติและเป็นอิสระต่อกัน ด้วยค่าความแปรปรวนที่เท่ากันสำหรับแต่ละระดับปัจจัย ดังนั้น ผู้อ่านจึงต้องให้ความสำคัญต่อการตรวจสอบแบบจำลองทางสถิติในทุกการออกแบบ และการสร้างตัวแบบจำลองด้วยวิธีการทดลอง (บทที่ 6) ซึ่งใช้สำหรับนำযผลลัพธ์ที่จะเกิดขึ้นจากแบบจำลองทางสถิติ

หนังสือเล่มนี้สามารถทำความเข้าใจได้ง่าย เนื่องจากมีตัวอย่างช่วยเสริมความเข้าใจสำหรับแต่ละทฤษฎีในแต่ละบท นอกจากนั้นยังมีแบบฝึกหัดท้ายบทเพื่อให้ผู้อ่านสามารถฝึกฝนได้ด้วยตนเองโดยมีวิธีทำพร้อมเฉลยคำตอบสำหรับแต่ละข้อ



สารบัญ

บทที่ 1 กระบวนการทางสกิติที่จำเป็นต่อการตัดสินใจ	9
1.1 สกิติสำหรับผู้บริหาร	9
1.2 การทดลอง	10
1.3 การออกแบบการทดลอง	11
1.3.1 วิธีการออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง	
1.3.2 หลักการออกแบบการทดลอง	24
แบบฝึกหัด	26
	14
	SE-ED
	inspiration starts here
บทที่ 2 สกิติสำหรับการออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง	27
2.1 การนำเสนอข้อมูล	27
2.1.1 กราฟแบบสี่เหลี่ยม	28
2.2 การแจกแจงการสุ่มตัวอย่าง	30
2.2.1 การแจกแจงปกติ	31
2.2.2 การแจกแจงที่	37
2.2.3 การแจกแจงไคกำลังสอง	39
2.2.4 การแจกแจงออฟ	41
2.3 การวิเคราะห์ข้อมูล	43
2.3.1 การวิเคราะห์ค่าแนวโน้มสู่ศูนย์กลางของข้อมูล	43
2.3.2 การวิเคราะห์ค่าการกระจายของข้อมูล	44

๖ การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน	
2.4 การทดสอบสมมติฐาน	46
2.5 การประมาณค่าแบบช่วงของค่าเฉลี่ย	53
แบบฝึกหัด	57
บทที่ ๓ การทดลองปัจจัยเชิงเดี่ยว	59
3.1 การทดลองปัจจัยเชิงเดี่ยวโดยการสุ่มอย่างสมบูรณ์	59
3.2 การวิเคราะห์ความแปรปรวน	61
3.2.1 การวิเคราะห์แบบจำลองผลกระบวนการที่	64
3.2.2 การวิเคราะห์แบบจำลองผลกระบวนการแบบสุ่ม	74
3.3 การตรวจสอบแบบจำลอง	76
3.3.1 การแจกแจงการสุ่มตัวอย่างของค่าเฉลี่ยเป็นแบบปกติ	77
3.3.2 ความเป็นอิสระของค่าตอกค้าง	78
3.3.3 ความแปรปรวนของแต่ละระดับปัจจัยเท่ากัน	79
3.4 การเปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยระดับปัจจัย	82
3.5 แบบจำลองการถดถอย	84
3.6 ข้อแนะนำสำหรับการกำหนดจำนวนทดลอง	86
แบบฝึกหัด	87
บทที่ ๔ การทดลองแบบกลือก	91
4.1 การทดลองแบบกลือกโดยการสุ่มอย่างสมบูรณ์	91
4.2 การทดลองแบบกลือกหนึ่งกลุ่ม	92
4.3 การตรวจสอบแบบจำลองสำหรับการออกแบบการทดลองแบบกลือกหนึ่งกลุ่ม	100
4.4 การทดลองแบบกลือกสองกลุ่ม	103
4.5 การตรวจสอบแบบจำลองสำหรับการออกแบบการทดลองแบบกลือกสองกลุ่ม	109
แบบฝึกหัด	113



บทที่ 5 การทดลองปัจจัยเชิงตัวประกอบ	115
5.1 การทดลองแฟกทอร์เรียล	115
5.2 การทดลองแฟกทอร์เรียลในทุกระดับปัจจัย	119
5.2.1 กรณีการออกแบบที่แต่ละปัจจัยมีจำนวนระดับปัจจัยเท่ากัน	120
5.2.2 กรณีการออกแบบที่ปัจจัยมีจำนวนระดับปัจจัยไม่เท่ากันทั้งหมด	126
5.3 การวิเคราะห์ความแปรปรวน	126
5.4 การตรวจสอบแบบจำลอง	138
แบบฝึกหัด	141
บทที่ 6 การพยากรณ์ด้วยวิธีการ回帰อย	143
6.1 การ回帰อยเชิงเส้น	144
6.1.1 การตรวจสอบคุณสมบัติของตัวประมาณ $\hat{\beta}_0$ และ $\hat{\beta}_1$	149
6.1.2 การหาค่าความแปรปรวน $\hat{\beta}_0$ และ $\hat{\beta}_1$	151
6.1.3 การทดสอบสมมติฐานของแบบจำลองการ回帰อยเชิงเส้น	152
6.1.4 การประมาณค่าแบบท่างหากันค่า β_1 และ β_0	160
6.2 การ回帰อยเชิงพหุนาม	162
6.2.1 การประมาณค่าสัมประสิทธิ์การ回帰อย	164
6.3 การ回帰อยเชิงเส้นแบบพหุคุณ	170
6.3.1 การประมาณค่าสัมประสิทธิ์การ回帰อย	171
6.4 สัมประสิทธิ์ของการตัดสินใจ	173
แบบฝึกหัด	176
ภาคผนวก ก. ตารางสถิติ.....	179
ตาราง ก.1 พื้นที่เส้นโถงปกติมาตรฐาน	180
ตาราง ก.2 ค่าวิกฤตของการแจกแจงที่	182
ตาราง ก.3 ค่าวิกฤตของการแจกแจงไคกำลังสอง	183
ตาราง ก.4 ค่าวิกฤตของการแจกแจงอฟ	184

๘ การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน

ภาคผนวก ข. การตรวจสอบแบบจำลอง	189
ตาราง ข.1 แบบฟอร์มสำหรับตรวจสอบการแจกแจงปกติ	190
ตาราง ข.2 แบบฟอร์มสำหรับตรวจสอบการแจกแจงปกติด้วยค่ามาตรฐาน (Z)	190
ตาราง ข.3 แบบฟอร์มสำหรับตรวจสอบการเป็นอิสระต่อกัน	191
ตาราง ข.4 แบบฟอร์มสำหรับตรวจสอบความแปรปรวน	191
เฉลยแบบฝึกหัด	193
แบบฝึกหัดบทที่ 1	193
แบบฝึกหัดบทที่ 2	195
แบบฝึกหัดบทที่ 3	201
แบบฝึกหัดบทที่ 4	213
แบบฝึกหัดบทที่ 5	214
แบบฝึกหัดบทที่ 6	218
ดัชนี	227
บรรณานุกรม	231

SE-ED

inspiration starts here

กระบวนการทางสถิติ ที่จำเป็นต่อการตัดสินใจ

1

สถิติ (Statistics) เป็นส่วนหนึ่งของคณิตศาสตร์ที่ช่วยแปลงข้อมูลเป็นสารสนเทศที่มีประโยชน์ สำหรับผู้มีหน้าที่ในการตัดสินใจ (กรณีที่ข้อมูลมีจำนวนมาก ผู้บริหารควรใช้โปรแกรมทางสถิติช่วยคำนวณเพื่อลดเวลาที่ต้องใช้ในการคำนวณ) กล่าวไห้ว่า สถิติช่วยผู้บริหารจัดการธุรกิจในการตัดสินใจ ปัญหาจากข้อมูลที่ได้รับการควบคุม โดยข้อมูลก่อนการตัดสินใจในหนังสือเล่มนี้ได้จากการทดลอง เท่านั้น (ไม่ใช่จากการสำรวจ, การสังเกต และการคัดลอกจากเอกสาร) การวิเคราะห์ผลที่ได้จากการทดลอง พร้อมทั้งนำเสนอเป็นกราฟที่เหมาะสมต่อการตัดสินใจของผู้บริหารว่า ต่อไปธุรกิจควรจะดำเนินการอย่างไร จึงจะทำให้ผลิตภัณฑ์ได้รับการปรับปรุงคุณภาพ ได้อย่างถูกต้องและน่าเชื่อถือ

INSPIRATION STARTS HERE

1.1 สถิติสำหรับผู้บริหาร

ในปัจจุบัน สถิติมีบทบาทเพิ่มขึ้นเป็นอย่างมากต่ออุตสาหกรรม ไม่ว่าจะเป็นการนำเสนอดิจิทัล บรรยายผลการทดลอง การอนุมานพารามิเตอร์ของประชากรจากสารสนเทศที่ได้รับจากกลุ่มตัวอย่าง และการพยากรณ์ผลลัพธ์อย่างน่าเชื่อถือ สถิติสำหรับผู้บริหาร (Statistics for Managers) หมายความว่า ผู้บริหารต้องทำความเข้าใจเกี่ยวกับขั้นตอนการปฏิบัติ และวิธีการปฏิบัติในการประยุกต์สถิติก่อนการวิเคราะห์ตามหลักการทางสถิติ รวมถึงผู้บริหารต้องให้ความสำคัญกับข้อมูลและเครื่องมือทางสถิติที่จำเป็นต่อการปรับปรุงกระบวนการผลิต เพื่อให้ผลลัพธ์มีความน่าเชื่อถือ ซึ่งจะช่วยปรับปรุงผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพ ได้อย่างมีประสิทธิผล ขั้นตอนในการประยุกต์สถิติ

1. ผู้บริหารควรทราบสารสนเทศที่ต้องการรู้ก่อนล่วงหน้าว่า จะได้ผลลัพธ์ที่ต้องการภายหลังการวิเคราะห์ตามรูปแบบการทดลองที่ต้องการ

10 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน

2. ผู้บริหารต้องวางแผนการเก็บรวบรวมข้อมูลที่เกิดจากการทดลอง เช่น การทดลองอ้างอิงมาตรฐานอะไร (ถ้ามี), การเก็บรวบรวมข้อมูลควรรวมอะไร, การเก็บรวบรวมควรรวมเมื่อไหร่, การเก็บรวบรวมควรจัดเก็บที่ไหน (จำกัดอการสืบค้น), ใครควรเป็นผู้เก็บรวบรวมข้อมูล (ผู้ทำการทดลอง), จำนวนการทดลองต้องมีอย่างน้อยเท่าไร เป็นต้น เพื่อความถูกต้องของสารสนเทศ, ความถูกต้องต่อการวิเคราะห์ข้อมูล และความสะดวกต่อการควบคุมข้อมูลให้ปลอดภัย ข้อมูลที่สำคัญที่เหมาะสมจะเพียงพอต่อการตัดสินใจในแต่ละสถานการณ์ตามการปรับเปลี่ยนปัจจัย (Factor) ก่อนการผลิตใหม่ค่าเท่าเดิม, เพิ่มขึ้น หรือลดลง

3. ผู้บริหารจึงจะเริ่มวางแผนก่อนการทดลอง (ศึกษาได้ในหัวข้อที่ 1.3.1)

1.2 การทดลอง

การทดลอง (Experiments) เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการตัดสินใจโดยอาศัยการสังเกตในอุตสาหกรรม, ในงานวิศวกรรม และในงานวิทยาศาสตร์ เมื่อผู้วิเคราะห์ต้องการทราบถึงผลของปัจจัยที่มีต่อกระบวนการผลิตหรือระบบการผลิต โดยแท้จริงแล้วการทดลองคือ การทดสอบหลายๆ ครั้ง (Series of Tests) โดยการเปลี่ยนค่าของตัวแปรของส่วนนำเข้า (Input Variable) ของกระบวนการผลิต หรือระบบการผลิต จากนั้นสังเกตและให้เหตุผลด้วยการเปลี่ยนแปลงผลลัพธ์ที่เกิดขึ้น (Output Response)

ตัวอย่างเช่น การตัดสินใจถึงอุณหภูมิบริเวณหัวด้าย (ดังแสดงในรูปที่ 1.2) ของเครื่องเป่าขี้นรูปพลาสติกที่องค์การฯ เพื่อผลิตขวดนมพลาสติก ทำให้ค่าเฉลี่ยของน้ำหนักของขวดนมพลาสติกอยู่ในระดับที่ต้องการ (22.75 ± 0.25 กรัม) โดยแต่ละระดับอุณหภูมิที่ทดลองจะถูกทำการทดลองน้ำหนักของขวดนมพลาสติกด้วยจำนวนทดสอบ (n) ที่เท่ากัน ผลลัพธ์จากการทดลองจะถูกใช้ตัดสินว่า อุณหภูมิเท่าใดจึงจะทำให้ค่าเฉลี่ยของน้ำหนักของขวดนมพลาสติกอยู่ในระดับที่ต้องการ

การตัดสินใจถึงการปรับเปลี่ยนอุณหภูมิ เมื่ออุณหภูมิที่ปรับเปลี่ยนมี 2 ระดับปัจจัย (2 Treatments) คือ 150 องศาเซลเซียส และ 160 องศาเซลเซียส การออกแบบ การทดลอง และการวิเคราะห์ จะใช้การทดสอบสมมุติฐาน (Tests of Hypotheses) (คุรายะละอียดจากศุภชัย (2554), บทที่ 8) เพื่อตัดสินว่า อุณหภูมิ (ทั้ง 2 ระดับปัจจัย) มีผลต่อค่าเฉลี่ยของน้ำหนักของขวดนมพลาสติกหรือไม่ แต่ถ้าระดับปัจจัยมีมากกว่า 2 ระดับ ก็ต้องคือ 150 องศาเซลเซียส, 160 องศาเซลเซียส และ 170 องศาเซลเซียส (3 Treatments) แล้วการออกแบบ การทดลอง และการวิเคราะห์จะต้องอาศัยการวิเคราะห์

ความแปรปรวน (Analysis of Variance: ANOVA) เพื่อตัดสินว่าอุณหภูมิ (ทั้ง 3 ระดับปัจจัย) มีผลต่อค่าเฉลี่ยของน้ำหนักของขวัญมพาสติกหรือไม่

1.3 การออกแบบการทดลอง

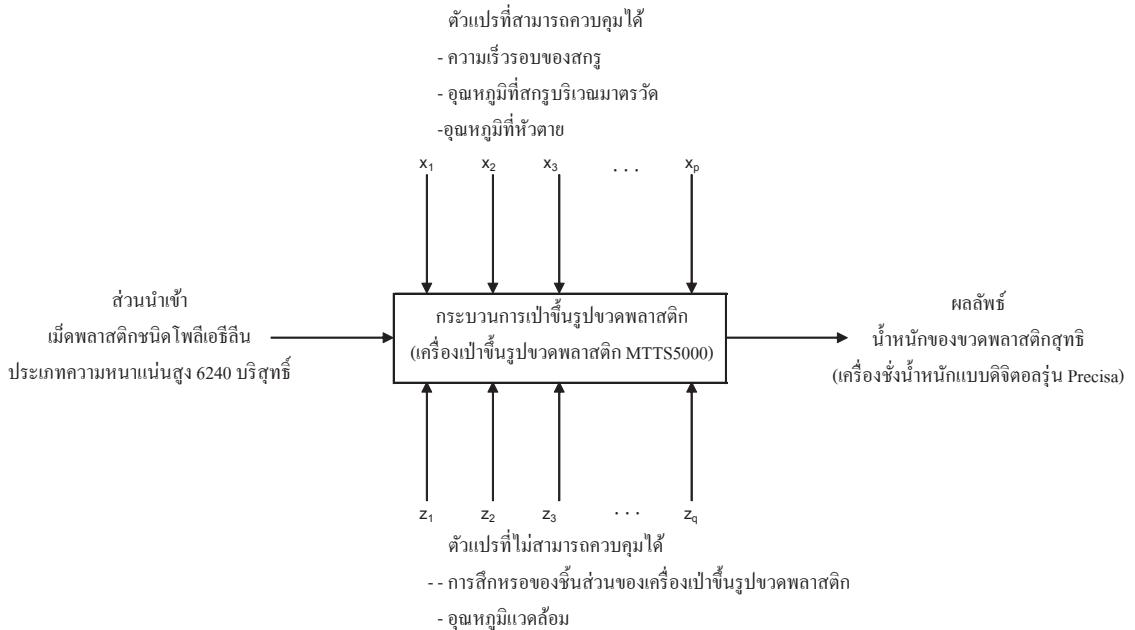
เซอร์ โรนัลด์ เอ. ฟิชเชอร์ (Sir Ronald A. Fisher) เป็นผู้เริ่มประยุกต์วิธีการทางสถิติในการออกแบบการทดลองทางอุตสาหกรรมครั้งแรก ประมาณ พ.ศ. 2473 ที่อุตสาหกรรมทอผ้าและขนสัตว์ ซึ่งเขาได้รับผิดชอบในงานด้านการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยหลักการทางสถิติ



ฟิชเชอร์พัฒนาวิธีการวิเคราะห์ความแปรปรวนให้เป็นวิธีพื้นฐานสำหรับการวิเคราะห์ ด้วยหลักทางสถิติสำหรับแบบการทดลองที่ถูกออกแบบไว้ ดังนั้น เขายังได้รับตำแหน่งศาสตราจารย์ที่มหาวิทยาลัยลอนดอนในปี พ.ศ. 2476 จากนั้นเขาได้เข้ามาทำงานที่มหาวิทยาลัยแคมเบริดจ์ และเป็นอาจารย์พิเศษช่วยสอนในอิทธิพลของมหาวิทยาลัยทั่วโลก หลังสิ้น旅程โลกครั้งที่ 2 วิธีการออกแบบการทดลองถูกนำไปประยุกต์ทั่วในสหรัฐอเมริกาและยุโรปต่อไปในกลุ่มอุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์

inspiration starts here
การออกแบบการทดลอง (Experimental Design) ทางสถิติ มีประโยชน์ต่องานวิชาการ สำหรับการปรับปรุงและพัฒนาการปฏิบัติงานของกระบวนการผลิตให้แก่กรุง (Robust Process) วิเคราะห์ต้องทราบถึง ส่วนนำเข้า, ตัวแปรที่สามารถควบคุมได้, ตัวแปรที่ไม่สามารถควบคุมได้ และผลลัพธ์ของกระบวนการผลิต เพื่อศึกษาว่าตัวแปรอิสระ (Independent Variables) หรือปัจจัย (Factors) ที่สามารถควบคุมได้ที่ศึกษานั้นส่งผลกระทบหรือไม่ต่อตัวแปรตาม (Dependent Variable) หรือตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลอง ซึ่งสามารถอธิบายได้ด้วยแบบจำลองดังรูปที่ 1.1

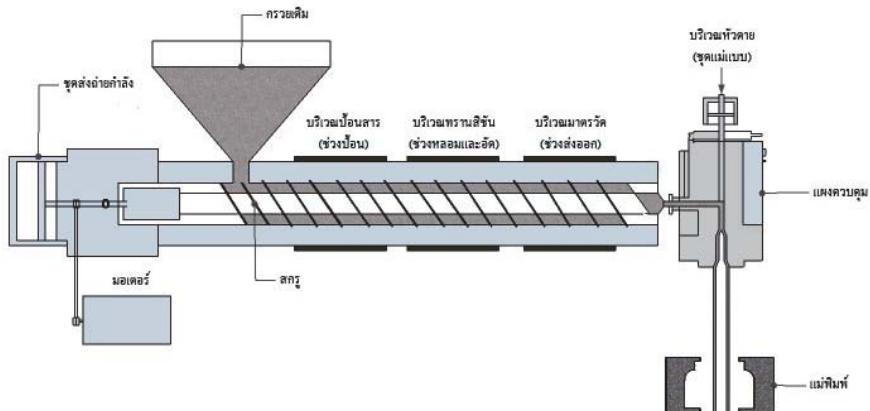
12 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน



รูปที่ 1.1 แบบจำลองของกระบวนการเป้าขึ้นรูปขวดพลาสติก

ขณะที่ในการทดลองปกติที่ไม่ได้ประยุกต์การออกแบบการทดลอง ผู้ทดลองเลือกทดลองโดยศึกษาจากการปรับระดับปัจจัย (Treatments) เท่านั้น จากรูปที่ 1.1 แสดงถึงแบบจำลองของกระบวนการเป้าขึ้นรูปขวดพลาสติกที่ประยุกต์การออกแบบการทดลอง แบบจำลองนี้เปรียบเสมือนการนำ คน (People), เครื่องจักร (Machines), วิธีการผลิต (Methods), วัตถุคิบ (Material), เครื่องมือวัด (Measurements) มารวมเข้าด้วยกัน เม็ดพลาสติกคือส่วนนำเข้า (Input) ในกระบวนการผลิต (Process) โดยมีผลลัพธ์ (Output) หรือผลิตภัณฑ์จากการทดลอง (y) คือขวดพลาสติก ซึ่งผู้ทำการทดลองต้องศึกษากระบวนการผลิตว่า อะไรเป็นตัวแปรที่สามารถควบคุมได้ ($x_1, x_2, x_3, \dots, x_p$) จึงจะเรียกว่า ปัจจัย (Factors)

ตัวอย่างเช่น เครื่องเป้าขึ้นรูปขวดพลาสติกดังแสดงในรูปที่ 1.2 มีปัจจัยคือ ความเร็วรอบสกู๊ป อุณหภูมิที่สกู๊บบริเวณมาตรวัด และอุณหภูมิที่หัวดาษ เป็นต้น และอะไรเป็นตัวแปรที่ไม่สามารถควบคุมได้ ($z_1, z_2, z_3, \dots, z_q$) เช่น การสึกหรอ, อุณหภูมิแวดล้อม เป็นต้น ซึ่งจะส่งผลต่อค่าคลาดเคลื่อนของค่าสังเกตที่ได้จากการทดลอง



รูปที่ 1.2 เครื่องปั๊มรูปวัตถุพลาสติก

วัตถุประสงค์ของการทดลองจะประกอบไปด้วย

1. ระบุตัวแปร (x) ที่มีผลมากต่อผลลัพธ์ (y)
2. ระบุว่าจะตั้งค่า x อย่างไร เพื่อที่จะให้ได้ค่า y ที่ต้องการ
3. ระบุว่าจะตั้งค่า x อย่างไร เพื่อที่จะได้ค่าความแปรผันของ y น้อยที่สุด
4. ระบุว่าจะตั้งค่า x อย่างไร โดยตัวแปรที่ไม่สามารถควบคุมได้ (z) ส่งผลน้อยที่สุด

การออกแบบการทดลอง เป็นขั้นตอนที่สำคัญในการกระบวนการทางวิศวกรรมและวิทยาศาสตร์ เพื่อใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาระบวนการผลิต ซึ่งมักจะพบมากในกระบวนการผลิตผลิตภัณฑ์ใหม่ และการจัดการกระบวนการผลิต หรือแม้กระทั่งการประยุกต์ในการกันหาสูตรในการเตรียมส่วนผสมอาหารที่เหมาะสมเพื่อพิมพ์ที่บรรจุภัณฑ์ ส่งผลให้ผู้บริโภคสามารถปั่นปูนอาหาร ได้รูปลักษณ์ตามอุณหภูมิและเวลาที่กำหนด ประโยชน์ของการออกแบบการทดลองในการพัฒนาระบวนการผลิตคือ การลดความแปรปรวนของกระบวนการผลิตให้เข้าใกล้กับเป้าหมายที่ต้องการ การลดเวลา และค่าใช้จ่ายในการปรับปรุงและพัฒนา และการลดต้นทุนการผลิต

ผลที่ได้จากการออกแบบการทดลองในกระบวนการออกแบบทางวิศวกรรม คือ ทำให้ผลิตภัณฑ์มีความน่าเชื่อถือสูงกว่าคู่แข่งขัน ทำให้ต้นทุนในการดำเนินการลดลง และทำให้ผลิตภัณฑ์ที่ถูกออกแบบ พัฒนา และผลิตได้ในเวลาที่น้อยลง โดยการพารามิเตอร์ที่มีผลกระทบต่อผลิตภัณฑ์ ชิ้นๆ

1.3.1 วิธีการออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง

ในการออกแบบและวิเคราะห์การทดลอง ผู้ทดลองต้องเข้าใจถึงวิธีการวางแผนก่อนการทดลอง (Pre-experimental Planning) ซึ่งต้องทำเป็นทีม การทดลอง (Conducting Experiments) ที่จะทำให้เข้าใจกระบวนการผลิตว่าเป็นไปตามสมมติฐานใดที่ได้คาดการณ์ไว้ และการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการทดลองดังต่อไปนี้

1. การกำหนดปัญหา สามารถกำหนดได้จากการมีสมมติฐานที่ชัดเจน ให้เกิดการทดลอง หรือกำหนดจากปัจจัยสังคมกลุ่มย่อย โดยที่คณะกรรมการในกลุ่มย่อยจะประกอบไปด้วย พนักงานจากหน่วยงานต่างๆ (เช่น การตลาด, การประกันคุณภาพ, การผลิต, วิศวกรรม, บริหาร เป็นต้น ถ้าเป็นไปได้ควรมีลูกค้าและพนักงานหน้าเครื่องรวมอยู่ด้วย) ซึ่งเกี่ยวข้องกับผลลัพธ์ที่ต้องการ วิเคราะห์ การกำหนดปัญหาที่ชัดเจนจะทำให้สามารถแก้ปัญหาที่แท้จริงได้ ด้วยวิธีการ เช่น

- ปัญหาน้ำหนักของขวดนมพลาสติกไม่เป็นไปตามข้อกำหนด (22.75 ± 0.25 กรัม)
- ปัญหาระดับความเข้มของเมล็ดกาแฟไม่คงที่ โรงคั่วเมล็ดกาแฟ อาจกำหนดเป็นปัญหา เพื่อให้วัดค่าได้คือ สีของเมล็ดกาแฟที่คั่วแต่ละกรัมแตกต่างกัน (สมมติว่า สายพันธุ์เดียว กัน และสถานที่เพาะปลูกเหมือนกัน)
- ปัญหางบประมาณไม่ค่าความแข็งไม่ได้ตามมาตรฐาน ซึ่งอาจเกิดจากชั้นทดสอบ ผิดปกติ เพราะผู้ทดสอบอาจไม่ทราบว่า การตัดตัวอย่างชั้นทดสอบจะทำให้สัดส่วนการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเนื่องจากความร้อน (ทั้งการคืนรูปหลัง การคืนตัว และการหลอม ละลาย) ส่งผลให้จุดค่าความแข็งมีค่าความแข็งสูงกว่าปกติ

2. การกำหนดปัจจัย (Factors) และระดับปัจจัย (Treatments หรือ Levels) ผู้ทดลองต้องกำหนดปัจจัยที่มีผลต่อการทดลอง จากนั้นกำหนดระดับปัจจัยที่จะทำการทดลองจาก ประสบการณ์ในกระบวนการผลิตที่มีอยู่อย่างสมเหตุผล

การออกแบบการทดลองถูกใช้อย่างมีประสิทธิภาพ กล่าวคือ การออกแบบการทดลองครั้งแรกต้องระบุการทดลองที่มีความซับซ้อน มักออกแบบให้กรองปัจจัยให้ลดลงเพื่อหาปัจจัยที่มีความสำคัญที่สุดจากปัจจัยที่สามารถควบคุมได้จำนวนมาก ผู้ทดลองควรกำหนดจำนวนระดับปัจจัยให้ห้าอย่าง 2 ระดับปัจจัย เมื่อทราบถึงปัจจัยที่มีผลแล้ว การออกแบบการทดลองครั้งที่สอง กระทำเพื่อหาร่วม ว่า ในแต่ละปัจจัยนั้นควรจะใช้ระดับปัจจัยเท่าใด ผู้ทดลองควรกำหนดจำนวนระดับ

ปัจจัยให้ละเอียดมากขึ้นกว่าเดิมในพิสัยของระดับปัจจัยนั้นๆ เพื่อจะได้เรียนรู้ว่าปัจจัยที่สำคัญนั้นควรประยุกต์ระดับปัจจัยเท่าไรจึงจะให้ค่าของผลลัพธ์ดีที่สุด

สิ่งสำคัญที่ผู้ทดลองต้องทราบนักคือ ปัจจัยต่างๆ ที่กำหนดขึ้นนั้นจะควบคุมให้ได้ค่าตามที่ต้องการได้อย่างไร และจะวัดค่าปัจจัยอย่างไร ตัวอย่างเช่น

- การเปลี่ยนรูปของน้ำหนักของขวดนมพลาสติก พนว่า ปัจจัยที่มีผลต่อน้ำหนักของขวดนมพลาสติกมี 3 ปัจจัยท่านั้นคือ อุณหภูมิที่สกูบบริเวณมาตรฐาน (180, 190 และ 200 องศาเซลเซียส), อุณหภูมิที่หัวดาย (150, 160 และ 170 องศาเซลเซียส) และความเร็วรอบสกูบ (13.5, 14.5 และ 15.5 รอบต่อนาที)
- การคั่วกาแฟ วิศวกรได้กำหนดปัจจัยที่มีผลต่อสีของเมล็ดกาแฟไว้ 5 ตัวคือยกัน คือ ปริมาณที่จะคั่ว, ความชื้นของเมล็ดกาแฟก่อนคั่ว, อุณหภูมิ, เวลา และความเร็วรอบของหม้อคั่ว วิศวกรต้องกำหนดพิสัยของระดับปัจจัยสำหรับแต่ละตัวแปร (ปัจจัย) แล้วจึงกำหนดระดับปัจจัยสำหรับแต่ละตัวแปรที่จะทำการทดลอง พนว่า ความรู้สำหรับกระบวนการคั่วกาแฟเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับขั้นตอนนี้ เพราะต้องอาศัยประสบการณ์ เช่น ปัจจัยใดมีผลต่อการคั่วกาแฟ เมื่อไหร่เมล็ดกาแฟจะสุก เป็นต้น
- การชูบแข็ง พนว่า สื่อที่ใช้ในการชูบแข็งมีผลต่อความแข็งของอะลูมิเนียมผสม โดยมีระดับปัจจัย 3 ระดับคือ สื่อน้ำ สื่อน้ำมัน และสื่อน้ำเกลือ

จากตัวอย่างจะพบว่า การกำหนดระดับของปัจจัยไม่จำเป็นต้องเป็นตัวเลข ดังแสดงในตัวอย่างการชูบแข็ง

3. การกำหนดตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลองรวมถึงวิธีที่ต้องใช้ในการตรวจวัด ซึ่งตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลอง (Response Variable) สำหรับหนังสือเล่มนี้ (ขันพื้นฐาน) นั้น จะพิจารณาตัวแปรเพียงตัวเดียวที่จะให้สารสนเทศที่เป็นประโยชน์ต่อกระบวนการที่ศึกษาตามเป้าหมายที่องค์กรต้องการ ประกอบด้วย ค่าที่น้อยที่สุด (Minimized Value), ค่าที่มากที่สุด (Maximized Value) และค่าที่บรรลุเป้าหมาย (Target Value) ตัวอย่างเช่น

- น้ำหนักของขวดนมพลาสติก
- ระดับของสีเฉลี่ยของเมล็ดกาแฟที่ถูกคั่ว
- ค่าความแข็งมากที่สุดของอะลูมิเนียมผสมที่ผ่านกระบวนการชูบแข็ง

สมรรถภาพของเครื่องวัด (*Gauge Capability*) มักจะเป็นปัจจัยหลักที่สามารถกำหนดเป็นตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลอง เนื่องจากว่า ถ้าสมรรถภาพของเครื่องวัดไม่เพียงพอแล้ว ผลลัพธ์ที่วัดได้จะเกิดค่าคลาดเคลื่อนที่เกิดจากการวัด (*Measurement Error*) ของเครื่องวัดดังกล่าวสูง แต่ถ้าต้องการวิเคราะห์ ผู้ทดลองต้องเพิ่มจำนวนครั้งในการทดลองแต่ละระดับปัจจัย และใช้ค่าเฉลี่ยแทนตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลอง

4. การเลือกแบบที่ใช้ทำการทดลอง จะส่งผลต่อการกำหนดจำนวนการทดลอง (Sample Size หรือ Number of Replicates) และกลุ่มที่ถูกทดลองภายใต้สภาวะการทดลองเหมือนกัน (Blocking) ซึ่งการเลือกแบบต้องพิจารณาจากวัตถุประสงค์ของการทดลองและต้นทุนที่ต้องใช้ในการทดลอง เพื่อให้เข้าใจมากยิ่งขึ้นจะอธิบายตัวอย่างปัญหา ดังนี้

ปัญหาการเป้าขึ้นรูปขวดนมพลาสติกให้ได้น้ำหนักขวดนมตามข้อกำหนด พนวฯ การผลิตต้องควบคุม 5 ปัจจัยคือ อุณหภูมิที่สกรูบริเวณป้อนสาร, อุณหภูมิที่สกรูบริเวณทรายสีชัน, อุณหภูมิที่สกรูบริเวณมาตรฐาน, อุณหภูมิที่หัวดาย และความเร็วรอบสกรู (ปั๊มควบคุมที่หน้าเครื่อง) แต่จากวิเคราะห์ข้อมูลในอดีตของวิศวกร สามารถลดต้นทุนในการทดลองได้โดยการตัด 2 ปัจจัยทึ้ง (กำหนดให้มีค่าคงที่ 2 ปัจจัย) ดังนั้น คงเหลือเพียง 3 ปัจจัยเท่านั้นที่มีนัยสำคัญต่อน้ำหนักของขวดนมพลาสติก คือ อุณหภูมิที่สกรูบริเวณมาตรฐาน, อุณหภูมิที่หัวดาย และความเร็วรอบสกรู **Inspiration starts here**

วิธีการเลือกแบบการทดลองมี 3 วิธีดังต่อไปนี้

4.1 วิธีการคาดเดา (Guess Approach) วิธีการนี้เป็นที่นิยมใช้ของวิศวกรและนักวิทยาศาสตร์เริ่มจากการกำหนดระดับปัจจัยของแต่ละปัจจัยโดยไม่มีกฎเกณฑ์ขั้นมาทดลองก่อน ซึ่งเรียกว่า ระดับปัจจัยเริ่มต้น (Starting Point หรือ Baseline) เช่น การเลือกสภาวะในการชุบเคลือบพิวายรัคโลหะโดยใช้แรงเคลื่อนไฟฟ้า 4.5 โวลต์ ภายในเวลา 45 นาที โดยเติมสายรัคโลหะลงบ่อชุบในปริมาณ 16 กิโลกรัม จะทำให้ได้ค่าความหนาของสังกะสีเป็น 2.3 ไมโครเมตร ระหว่างทำการทดลองได้อาศัยประสบการณ์ในการปรับแรงเคลื่อนไฟฟ้าเพิ่มเป็น 5 โวลต์ เพื่อให้ค่าความหนาเพิ่มเข้าใกล้เป้าหมายที่ 3 ± 0.5 ไมโครเมตร ส่งผลให้ความหนาของสังกะสีเพิ่มเป็น 2.85 ไมโครเมตร

จากนั้น การทดลองรอบที่สองปรับเวลาเพิ่มเป็น 50 นาที ขณะที่ปัจจัยอื่นๆ ไม่เปลี่ยนแปลงแล้วพิจารณาความหนาของสังกะสีครั้งที่สอง (โดยที่ระดับปัจจัยของแรงเคลื่อนไฟฟ้าเปลี่ยนไปก่อนหน้านี้แล้ว) ครั้งที่สามก็ลองเปลี่ยนค่าของระดับปัจจัยตัวอื่นต่อไป (โดยที่ระดับปัจจัยของแรงเคลื่อนไฟฟ้าและเวลาเปลี่ยนไปแล้ว) และพิจารณาความหนาของสังกะสีของสายรัคโลหะเช่นเดิม

รอบต่อๆ ไปก็ทำเช่นเดียวกันจนสิ้นสุดการทดลอง (สมมุติว่าทดลอง 5 ครั้ง) ซึ่งอาจจะทำให้ความหนาของสังกะสีที่ได้ในครั้งหลังเป็น 3 ± 0.5 ไมโครเมตร

วิธีนี้หมายความว่ารับผู้ทดลองที่มีความรู้ทางทฤษฎีในปัญหาที่ต้องการศึกษาเท่านั้น

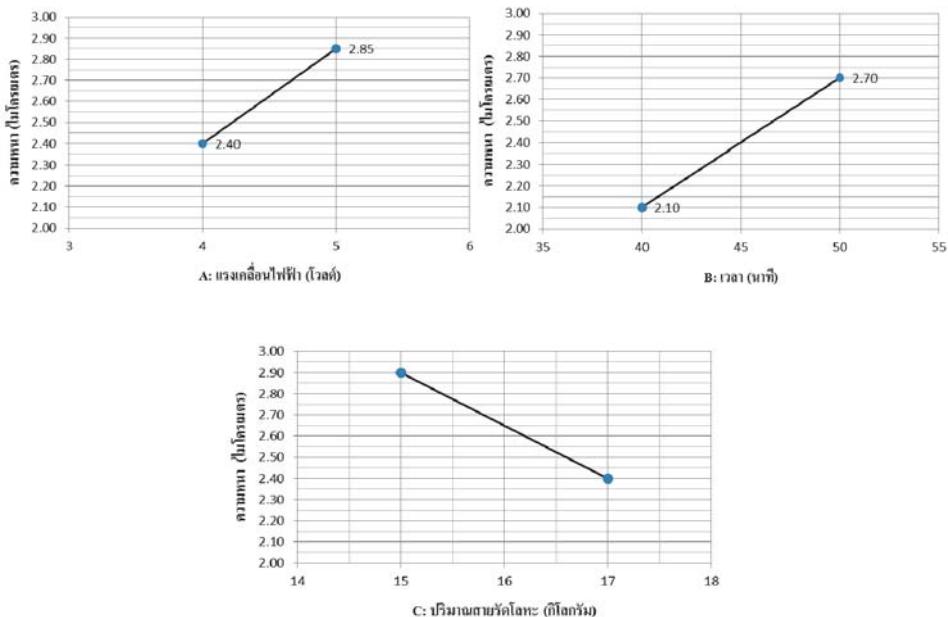
ข้อเสียของวิธีนี้คือ การเลือกระดับปัจจัยในครั้งแรกอาจไม่ได้ผลลัพธ์ที่สามารถแก้ปัญหาได้นั้นคือการคาดเดาต้องเกิดขึ้นหลายครั้ง ส่งผลให้เสียเวลาในการทดลอง และอาจไม่ได้ผลลัพธ์ที่สามารถแก้ปัญหาเมื่อมีเงื่อนไขของจำนวนครั้งในการทดลองมากำหนด เช่นกัน หรือการเลือกระดับปัจจัยในครั้งแรกอาจได้ผลลัพธ์ที่สามารถแก้ปัญหาได้แต่ไม่ใช่ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด (The Best Solution)

4.2 วิธีการปรับทีละปัจจัย (One-factor-at-a-time Approach) เริ่มจากการกำหนดระดับปัจจัยเริ่มต้น (Starting Point หรือ Baseline) เช่น การชูบเคลือบผิวสายรัดโลหะกำหนด 3 ปัจจัย ต่อไปนี้ให้เป็นระดับปัจจัยเริ่มต้น แรงคลื่อนไฟฟ้า 4.5 โวลต์ เวลา 45 นาที และปริมาณสายรัดโลหะ 16 กิโลกรัม เป็นต้น แล้วพิจารณาความหนาของสังกะสี จากนั้นเปลี่ยนระดับปัจจัยของปัจจัยที่หนึ่ง (เปลี่ยนระดับปัจจัยทุกค่าที่ได้กำหนดในพิสัยของระดับปัจจัย) ขณะที่รักษาปัจจัยตัวอื่นอยู่ที่ระดับปัจจัยเริ่มต้น แล้วพิจารณาค่าความหนาของสังกะสี ต่อมาเปลี่ยนระดับปัจจัยของปัจจัยที่สองขณะที่ระดับปัจจัยของปัจจัยตัวอื่นอยู่ที่ระดับปัจจัยเริ่มต้น (ระดับปัจจัยของปัจจัยที่หนึ่งก็ต้องอยู่ที่ระดับปัจจัยเริ่มต้นเช่นกัน) แล้วพิจารณาค่าความหนาของสังกะสี หลังจากได้ค่าความหนาของสังกะสีครบถ้วนจะได้รับผลลัพธ์ที่ดีที่สุด

การพิจารณาผลการปรับเปลี่ยนระดับปัจจัยของแต่ละปัจจัย พิจารณาได้จาก กราฟความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยกับตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลอง ตัวอย่างเช่น ในการชูบเคลือบผิวสายรัดโลหะเมื่อทดลองด้วยวิธีนี้ สมมติได้ผลลัพธ์ดังแสดงในรูปที่ 1.3 ซึ่งสามารถตีความจากกราฟเส้นตรงได้ว่าถ้าแรงคลื่อนไฟฟ้า และเวลาเพิ่มขึ้นจะทำให้ความหนาของสังกะสีในกระบวนการชูบเคลือบผิวสายรัดโลหะเพิ่มขึ้น แต่ถ้าเพิ่มปริมาณสายรัดโลหะจะทำให้ความหนาของสังกะสีในกระบวนการชูบเคลือบผิวสายรัดโลหะลดลง

ข้อเสียของวิธีนี้คือ วิธีการปรับทีละปัจจัยไม่มีโอกาสที่จะได้พิจารณาปฏิสัมพันธ์หรืออันตรกิริยา (Interaction) ระหว่างปัจจัย (เส้นกราฟตัดกัน) ดังแสดงในรูปที่ 1.4 กล่าวคือ ไม่มีโอกาสที่จะรู้ว่า เมื่อปัจจัยหนึ่งคงที่แต่ปัจจัยอื่นมีค่าเปลี่ยนแปลงไป ค่าของตัวแปรที่ใช้วัดผลการทดลองกลับมีค่าเท่าเดิม ดังนั้น แม้ว่าวิธีการปรับทีละปัจจัยจะดีกว่าวิธีการคาดเดาตาม แต่ก็เป็นวิธีที่นิยมใช้น้อยกว่าวิธีการออกแบบวิธีอื่น

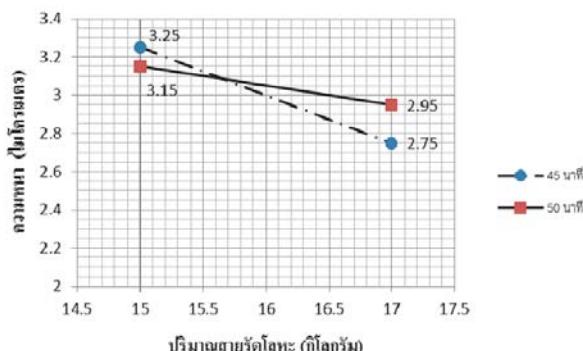
18 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน



รูปที่ 1.3 ค่าความหนาของสังกะสีที่ได้จากการชุบเคลือบผิวสายรัดโลหะ

เมื่อทดลองด้วยวิธีการปรับที่ลักษณะจัด

รูปที่ 1.4 แสดงถึงการเกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างปริมาณสายรัดโลหะและเวลา นั่นคือ ถ้าเลือกปริมาณสายรัดโลหะในระดับต่ำ (15 กิโลกรัม) และถ้าใช้เวลาในระดับต่ำ (45 นาที) แล้วจะทำให้ค่าความหนาของสังกะสีมาก ขณะที่ถ้าเลือกปริมาณสายรัดโลหะในระดับสูง (17 กิโลกรัม) และถ้าใช้เวลาในระดับสูง (50 นาที) ยังจะทำให้ค่าความหนาของสังกะสีมาก



รูปที่ 1.4 ปฏิสัมพันธ์ระหว่างปริมาณสายรัดโลหะและเวลา

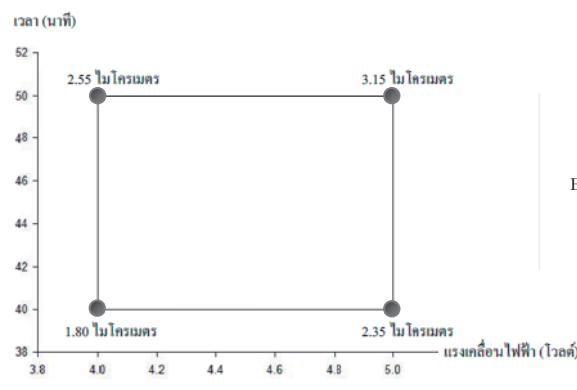
4.3 วิธีการแฟกторเรียล (Factorial Approach) เป็นวิธีการปรับหลายปัจจัยพร้อมๆ กัน ซึ่งทำให้ประมาณผลลัพธ์ที่เกิดจากแต่ละปัจจัยใกล้เคียงกันเป็นอย่างมาก ได้อ่านมีประสิทธิภาพ และวิธีแฟกторเรียลยังทำให้ประมาณผลลัพธ์ที่เกิดจากปฏิสัมพันธ์ (Interaction) ระหว่างปัจจัยต่างๆ ได้อีกด้วย

นอกจากนี้ วิธีแฟกторเรียลเป็นวิธีที่สามารถตอบคำถามได้ว่า ปัจจัยใดส่งผลต่อผลลัพธ์มากที่สุด และปัจจัยต่างๆ ควรกำหนดค่าเป็นเท่าไหร่จะทำให้เกิดผลลัพธ์ดีที่สุด เช่น การชูนเคลื่อนผิวด้วยเครื่องอัตโนมัติ ภายในตัวเร็วและเวลาเท่าไร จึงทำให้สายรัดโลหะมีความหนาของสังกะสีได้ตามข้อกำหนดของลูกค้า (3 ± 0.5 ไมโครเมตร)

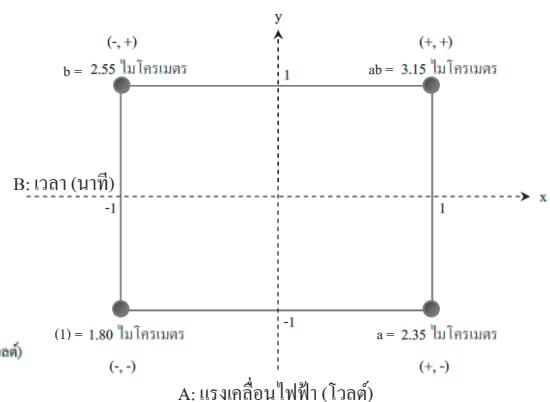
การออกแบบการทดลองด้วยวิธีแฟกторเรียล ต้องอาศัยแผนภาพแฟกตอร์เรียลที่แทนด้วยรูปสี่เหลี่ยมนูนจากเพื่อใช้ในการศึกษาแซมเพลสเปซ (Sample Space) ทั้งหมดที่ต้องทดลอง โดยกำหนดให้ จุดที่มุมของสี่เหลี่ยมแทนผลการทดลอง, เส้นตรงระหว่างจุดแทนการเชื่อมต่อระหว่างระดับปัจจัยตัวแอละระดับปัจจัยสูงของปัจจัยที่พิจารณา ดังแสดงในรูปที่ 1.5 (ก) และสภาวะที่ต้องทดลองทั้งหมดพิจารณาจากการโปรเจคชั่นจุดกลับไปที่แกน (x, y) ดังแสดงในรูปที่ 1.5 (ข) นั่นคือ ถ้ามี 2 ปัจจัยแล้ว ต้องโปรเจคชั่นจุดกลับไปที่ 2 แกน (x, y) แต่ถ้ามี 3 ปัจจัยแล้ว ต้องโปรเจคชั่นจุดกลับไปที่ 3 แกน (x, y, z)

inspiration starts here

กรณีการออกแบบการทดลองแฟกตอร์เรียลที่มีสองปัจจัย (Two-factor Factorial Experimental Design หรือ 2^2 Factorial Design) ดังแสดงในรูปที่ 1.5 ซึ่งมี 2 ปัจจัย และ 2 ระดับปัจจัย โดยที่ ปัจจัยเป็นเลขซึ่งกำลัง และระดับปัจจัยเป็นเลขฐาน



(ก)



(ข)

รูปที่ 1.5 แผนภาพแฟกตอร์เรียลที่มีสองปัจจัย โดยที่แต่ละปัจจัยมีสองระดับปัจจัย

20 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองขั้นพื้นฐาน

จากรูปที่ 1.5 (ก) แสดงผลการทดลอง (ความหนาของสังกะสี) จากการชุบเคลือบผิวสายรัดโลหะด้วยสังกะสี พิจารณาที่มุนของรูปสี่เหลี่ยมตาม 4 สภาวะการทดลอง (จุดคำ) จากการปรับปัจจัยที่ระดับปัจจัยต่างๆ ดังต่อไปนี้

- (1) ณ แรงเคลื่อนไฟฟ้า 4 โวลต์ และใช้เวลา 40 นาที สายรัดโลหะมีความหนาของสังกะสี 1.80 ไมโครเมตร
- (2) ณ แรงเคลื่อนไฟฟ้า 5 โวลต์ และใช้เวลา 40 นาที สายรัดโลหะมีความหนาของสังกะสี 2.35 ไมโครเมตร
- (3) ณ แรงเคลื่อนไฟฟ้า 4 โวลต์ และใช้เวลา 50 นาที สายรัดโลหะมีความหนาของสังกะสี 2.55 ไมโครเมตร
- (4) ณ แรงเคลื่อนไฟฟ้า 5 โวลต์ และใช้เวลา 50 นาที สายรัดโลหะมีความหนาของสังกะสี 3.15 ไมโครเมตร

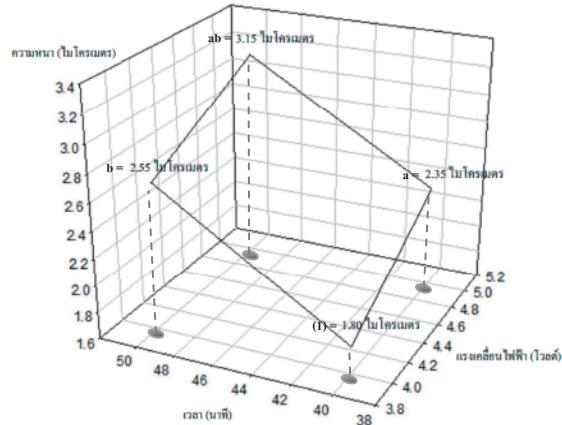
ส่วนรูปที่ 1.5 (ข) แสดงผลการทดลองที่มุนของรูปสี่เหลี่ยมนูนมากๆ ได้เขียนเดียวกับรูปที่ 1.5 (ก) เพียงแต่เลื่อนแกน (x, y) ไปที่กลางรูปสี่เหลี่ยมนูนมากๆ (เมื่อผู้ออกแบบการทดลองชำนาญแล้วสามารถแกนทึ่งได้) โดยมีระยะที่จุดตัดแกนเท่ากัน 1 ห้องหมด และใช้อักษรตัวใหญ่ A และ B แทนปัจจัย แรงเคลื่อนไฟฟ้า และเวลา ตามลำดับ ส่งผลให้สภาวะการทดลองตามระดับปัจจัย (คำและสูง) ของแรงเคลื่อนไฟฟ้าและเวลาสามารถครุปสภาวะการทดลอง (จุดคำ) ณ ตำแหน่งเดียวกันมุมสี่เหลี่ยมซึ่งนำเสนอผลการทดลองดังต่อไปนี้

$$(-1, -1), (+1, -1), (-1, +1), (+1, +1) \text{ หรือ } (-, -), (+, -), (-, +), (+, +)$$

การนำเสนอสภาวะการทดลอง (จุดคำ) และผลการทดลอง ณ แต่ละมุมของรูปสี่เหลี่ยม (รูปที่ 1.5) โดยใช้อักษรตัวเล็ก (a และ b) แทนระดับปัจจัยสูงของปัจจัย (A และ B) นั่นคือ

a แทน ผลลัพธ์ของการจัดหมู่ของระดับปัจจัยที่ปัจจัย A ปรับค่าที่ระดับปัจจัยสูง และปัจจัย B ปรับค่าที่ระดับปัจจัยต่ำ, b แทน ผลลัพธ์ของการจัดหมู่ของระดับปัจจัยที่ปัจจัย B ปรับค่าที่ระดับปัจจัยสูงและปัจจัย A ปรับค่าที่ระดับปัจจัยต่ำ, ab แทน ผลลัพธ์ของการจัดหมู่ของระดับปัจจัยที่ทั้งปัจจัย A และ B ปรับค่าที่ระดับปัจจัยสูง และ (1) แทนผลลัพธ์ของการจัดหมู่ของระดับปัจจัยต่ำที่ทั้งปัจจัย A และ B

เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้มากยิ่งขึ้น ผู้เขียนจึงนำเสนอรูปที่ 1.5 ในรูปสามมิติ ดังแสดงในรูปที่ 1.6 อย่างไรก็ตาม อุตสาหกรรมการผลิตมักออกแบบการทดลองโดยใช้รูปที่ 1.5 (ข) มากกว่ารูปที่ 1.5 (ก) และรูปที่ 1.6

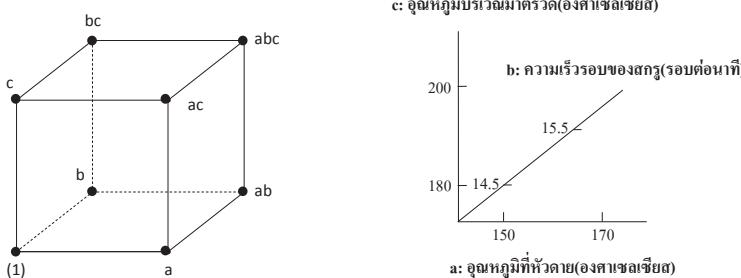


รูปที่ 1.6 ความสัมพันธ์ระหว่างสภาวะการทดลองกับผลการทดลอง

การออกแบบดังกล่าวต้องทำการทดลองทั้งหมดอย่างน้อย 4 ครั้ง ตามการจัดหมู่ของระดับบีจัยทั้งหมด (All combinations) 4 ค่า โดยความหมายของสังกะสีจะมีค่าใกล้ข้อกำหนดมากที่สุดที่แรงเคลื่อนไฟฟ้าอยู่ในระดับสูงและเวลาถูกปรับอยู่ในระดับสูง สมมติว่าทดลอง 8 ครั้ง ดังนี้ ในแต่ละการเรียงลำเบี่ยน สามารถทำการทดลองซ้ำ (Replication) ได้ 2 ครั้งต่อคู่ของระดับบีจัย ส่งผลให้ผู้ทำการทดลองสามารถวิเคราะห์ค่าผลกระทบหลัก (Main Effects) ของแรงเคลื่อนไฟฟ้าและเวลาที่มีผลต่อกลไน์ของสังกะสีได้ และวิเคราะห์ถึงค่าปฏิสัมพันธ์ระหว่างบีจัยทั้งสองได้ (ดูรายละเอียดในบทที่ 5)

กรณีที่ความเร็วอบสกู๊ฟ อุณหภูมิบริเวณมาตรฐาน และอุณหภูมิบริเวณหัวดาย มีผลต่อน้ำหนักของขวดนมพลาสติก (3 ปัจจัย) ดังนั้น การออกแบบการทดลองที่ได้คือ การออกแบบการทดลองแฟกторเรียลที่มีสามปัจจัย (Three-factor Factorial Experimental Design หรือ 2^3 Factorial Design) กล่าวคือ เป็นการออกแบบเพื่อศึกษาถึงปฏิสัมพันธ์ของทั้ง 3 ปัจจัยที่แต่ละปัจจัยมี 2 ระดับปัจจัย ดังรูปที่ 1.7

22 การออกแบบและวิเคราะห์การทดลองทั้งพื้นฐาน



รูปที่ 1.7 แผนภาพแฟกทอเรียลที่มีสามปัจจัย

(ความเร็วรอบของสกู๊ป, อุณหภูมิบริเวณหัวดาย และอุณหภูมิบริเวณมาตรฐานครัวด)

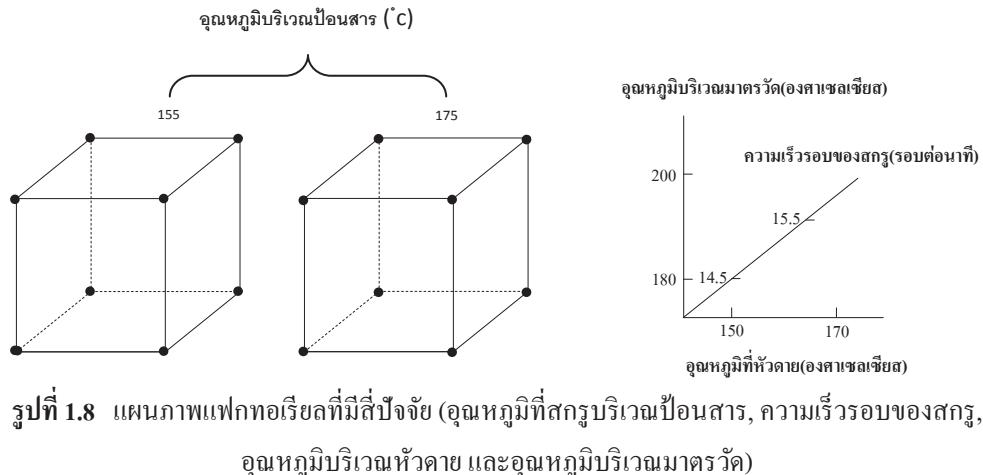
จากรูปที่ 1.7 พนว่า การออกแบบดังกล่าวต้องทำการทดลองทั้งหมด 8 ครั้ง (เพราะว่า $2^3 = 8$) เนื่องจากผลของการเรียงสับเปลี่ยนระดับบีจัจย์เกิดขึ้น ได้ทั้งหมด 8 คู่ คือ ที่มุ่งทั้ง 8 ของลูกบาศก์ สมมติว่า การเป้าขึ้นรูปขวดพลาสติกทั้ง 8 ครั้ง ดังนั้น ในแต่ละการเรียงสับเปลี่ยนจะไม่มีการทดลองซ้ำ

SE-ED
inspiration starts here

ถ้าเปรียบเทียบแฟกทอเรียลที่มีสามปัจจัยกับแฟกทอเรียลที่มีสองปัจจัย จะพบว่าการออกแบบทั้งสองรูปแบบให้สารสนเทศเกี่ยวกับผลกระทบหลักเหมือนกัน เช่น จำนวนการทดลองใช้อุณหภูมิบริเวณหัวดาย 150 องศาเซลเซียส เท่ากับ 4 ครั้ง และจำนวนการทดลองใช้อุณหภูมิบริเวณหัวดาย 170 องศาเซลเซียส เท่ากับ 4 ครั้ง เท่ากับทั้ง 2 รูปแบบ เป็นต้น

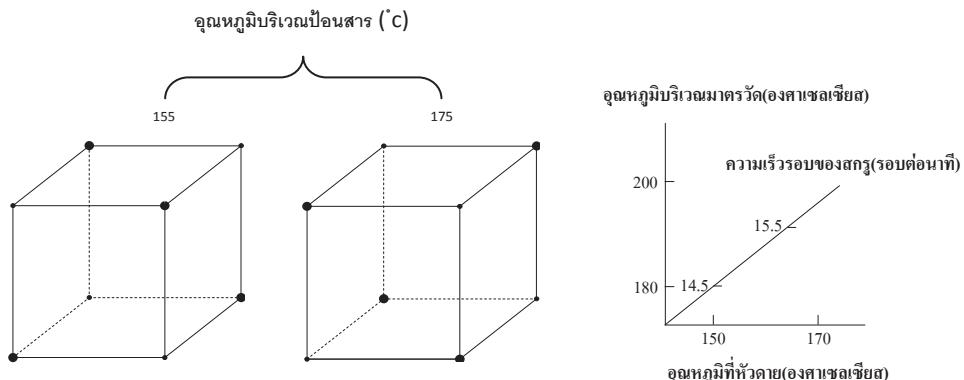
กรณีที่อุณหภูมิที่สกู๊ปป้อนสาร, ความเร็วรอบของสกู๊ป, อุณหภูมิบริเวณหัวดาย และอุณหภูมิบริเวณมาตรฐานครัวด มีผลต่อน้ำหนักของขวดนมพลาสติกแต่ละครั้งในการเป้าขึ้นรูปขวดพลาสติก (4 ปัจจัย) ดังนั้น การออกแบบการทดลองที่ได้คือ การออกแบบการทดลองแฟกทอเรียลที่มีสี่ปัจจัย (Four-factor Factorial Experimental Design หรือ 2^4 Factorial Design) กล่าวคือ เป็นการออกแบบเพื่อศึกษาถึงปฏิสัมพันธ์ของทั้ง 4 ปัจจัย ที่แต่ละปัจจัยมี 2 ระดับปัจจัย ดังรูปที่ 1.8

ทั้งนี้ จากรูปที่ 1.8 พบว่าการออกแบบดังกล่าวต้องทำการทดลองทั้งหมด 16 ครั้ง (เพราะว่า $2^4 = 16$) สมมติว่า ทดลอง 8 ครั้ง แสดงว่าไม่สามารถทดลองได้ครบทุกรูปแบบ



สรุปได้ว่า เมื่อจำนวนของปัจจัยเพิ่มขึ้น จะส่งผลให้จำนวนครั้งของการทดลองเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ใน การออกแบบการทดลองสำหรับการทดลองที่มีจำนวนปัจจัยมาก อีกทั้งงบในการทดลองมีจำกัด ดังนั้น ผู้ออกแบบไม่จำเป็นที่จะต้องทำการทดลองเท่ากับจำนวนของผลการเรียงลำเปลี่ยนของระดับปัจจัยที่เกิดขึ้น แต่ให้ทำการทดลองแฟกทอเรียลแบบไม่เต็มรูปแบบ (Fractional Factorial Experiment) นั่นคือ การออกแบบแฟกทอเรียลแบบไม่เต็มรูปแบบ (Fractional Factorial Design) ดังรูปที่ 1.9

inspiration starts here



รูปที่ 1.9 แผนภาพแฟกทอเรียลแบบไม่เต็มรูปแบบของลี่ปัจจัย (อุณหภูมิที่สกูรบีเวนป้อนสาร, ความเร็วรอบของสกรู, อุณหภูมิบีเวนหัวคาย และอุณหภูมิบีเวนมาตรวัด)

จากรูปที่ 1.9 จะเห็นว่า การออกแบบการทดลองแฟกทอเรียลแบบไม่เต็มรูปแบบ จะทำการทดลองเพียง 8 ครั้งเท่านั้น โดยยังคงทำให้สารสนเทศถูกต้อง ดังนั้น เมื่อทำการทดลอง 8 ครั้ง ผู้ทดลองสามารถทำการวิเคราะห์ถึงค่าผลกระทบได้ครบถ้วน 4 ปัจจัย และค่าปฏิสัมพันธ์ของปัจจัยเหล่านี้ได้ด้วย

เริ่กการออกแบบการทดลองในลักษณะดังกล่าวว่า การออกแบบแฟกทอรีแลเบลแบบทดลองเพียงครึ่งเดียว (One-half Fraction)

5. การดำเนินการทดลอง เพื่อตรวจสอบปัญหาที่ได้กำหนดขึ้น เมื่อทำการทดลอง เราจะต้องติดตามคุณรบวนการทำงานอย่างระมัดระวัง เพื่อให้แน่ใจว่าการดำเนินการทุกอย่างเป็นไปตามแผน ถ้ามีอะไรผิดพลาดเกิดขึ้นเกี่ยวกับวิธีการทดลองในขั้นตอนนี้ จะทำให้การทดลองที่ทำนั้นใช้ไม่ได้ ดังนั้น การวางแผนในตอนแรกจะมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จที่จะเกิดขึ้น

6. การวิเคราะห์ข้อมูลโดยอาศัยหลักทางสถิติ ใช้เพื่อวิเคราะห์หาปัจจัยและระดับปัจจัยที่เหมาะสมที่สุดต่อกระบวนการซึ่งมีผลต่อการแก้ปัญหาที่ถูกกำหนดขึ้น, ใช้หาช่วงความเชื่อมั่นของค่าเฉลี่ยของระดับปัจจัยต่างๆ, ใช้ตรวจสอบแบบจำลองทางสถิติ ส่งผลให้ผลลัพธ์และข้อสรุปที่เกิดขึ้นเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการทดลอง

ถ้าการทดลองได้ถูกออกแบบไว้เป็นอย่างดี และทำการทดลองตามที่ได้ออกแบบไว้ ข้อได้เปรียบของวิธีการทางสถิติ คือ ทำให้ผู้มีอำนาจในการตัดสินใจมีเครื่องมือช่วยในการวิเคราะห์อย่างมีประสิทธิภาพ และถ้าเราสามารถวิเคราะห์ทางสถิติมาพนวกกับความรู้ทางวิศวกรรม ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการ จะทำให้ได้ข้อสรุปที่ได้ออกมานั้นมีเหตุผลสนับสนุนและน่าเชื่อถือ

7. การสรุปผลวิธีการที่เลือกในการทดลอง (ใช้เวลาในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ทดลอง, มีความปลอดภัย และใช้ต้นทุนไม่สูง) เพื่อการปรับปรุงกระบวนการผลิต นิยมใช้วิธีการทางกราฟในการสรุปผลและการนำเสนอเพื่อเข้าใจถึงสิ่งที่ได้เรียนรู้จากปัญหาที่ถูกกำหนดขึ้น นอกจากนี้แล้วการทำการทดลองเพื่อยืนยันผล (Confirmation Testing) ควรจะทำขึ้นเพื่อที่จะตรวจสอบความถูกต้องของข้อสรุปที่เกิดขึ้นอีกด้วย

1.3.2 หลักการออกแบบการทดลอง

วิธีการออกแบบการทดลองโดยอาศัยหลักการทางสถิติที่ดี ต้องออกแบบให้เหมาะสมกับลักษณะของข้อมูลที่ต้องการจะวิเคราะห์ให้ถูกต้อง และออกแบบให้สามารถสรุปปัญหาที่ถูกกำหนดขึ้นได้ตรงจุด โดยที่ข้อมูลต้องเกี่ยวกับเรื่องของค่าผิดพลาดของการทดลอง (Experimental Errors) ดังนั้น ในการทดลองจึงมีปัญหาที่เกี่ยวข้อง 2 ด้านคือ การออกแบบการทดลอง (Design of Experiments) และการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงสถิติ (Statistical Analysis of Data) โดยที่วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล (Method of Analysis) จะขึ้นอยู่กับแบบการทดลองที่จะใช้

หลักการพื้นฐานที่ใช้ในการออกแบบการทดลองมี 3 ประการคือ

1. การทดลองซ้ำ (Replication) เป็นการทดลองในเงื่อนไขการทดลองเดิม เพื่อให้ผู้ทดลองสามารถประมาณ (Estimate) ค่าพิเศษของการทดลอง (Experimental Errors) เพื่อพิจารณาถึงความแตกต่างของค่าสังเกตว่าต่างกันอย่างมีนัยสำคัญหรือไม่ และประมาณค่าผลกระทบของแต่ละปัจจัยเมื่อเทียบกับค่าเฉลี่ยทั้งหมดของการทดลองให้ถูกต้องมากยิ่งขึ้นเนื่องจากทราบค่าความแปรผันของผลลัพธ์ในทุกรอบดับปัจจัย ดังนั้น ต้องออกแบบตารางที่ใช้บันทึกผลการทดลองให้สามารถบันทึกผลได้มากกว่า 1 ครั้งในแต่ละกลุ่มการทดลอง ที่ต้องมีการทดลองโดยปรับระดับปัจจัยร่วมกัน

2. การสุ่ม (Randomization) เป็นการกำหนดลำดับการทดลองให้เกิดขึ้นอย่างสุ่มเพื่อป้องกันผลของปัจจัยที่ไม่ได้คาดคิด นั่นคือต้องหมายรวมถึงการกำหนดลำดับของวัสดุคิบที่ต้องใช้ทดลองด้วย หลักการที่ 2 นี้เป็นหลักการที่สำคัญอย่างมากในการประยุกต์วิธีการทางสถิติเพื่อออกแบบการทดลอง เพราะผลการทดลองที่บันทึกต้องมีการแจกแจงปกติและเป็นอิสระต่อกันด้วยค่าความแปรปรวนที่เท่ากัน ดังนั้น การสุ่มจะทำให้ค่าสังเกตที่ได้จากการทดลองเป็นอิสระต่อกัน

การสุ่มเป็นการกระจายผลกระทบจากปัจจัยที่ไม่เกี่ยวข้อง (Extraneous Factors) ซึ่งอาจเกิดขึ้นให้กระจายในทุกรอบดับปัจจัย ไม่ใช่ให้ผลกระทบจากปัจจัยที่ไม่เกี่ยวข้องตกอยู่ที่ระดับปัจจัยใดระดับปัจจัยหนึ่ง และการที่เราทำการสุ่มนั้นจะทำให้สามารถลดผลกระทบของปัจจัยภายนอกที่อาจจะปรากฏในการทดลองได้

3. การบล็อก (Blocking) เป็นการจัดการต่อปัจจัยที่ผู้ทดลองไม่ได้สนใจในการทดลองที่ต้องการศึกษา ซึ่งการบล็อกเป็นการจัดกลุ่ม (Block) วัสดุหรือเครื่องจักรที่มีคุณลักษณะเหมือนกันภายใต้ข้อสมมติว่า “กลุ่มที่ถูกจัดไม่มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”

ตัวอย่างเช่น การควบคุมเบ็ดเสร็จระหว่างกระเบื้องและครอบกระเบื้องใหม่เนคส์ไม่ต่างกัน โดยการทดลองที่ออกแบบไว้ต้องทดลอง 16 ครั้ง แต่ครอบกระเบื้องมีไม่ถึง 16 ชิ้น ขณะที่ครอบกระเบื้องมีการหาน้ำยา ก่อนการพ่นสีด้วยน้ำยาสองชนิด ดังนั้น การทดลองสามารถนำครอบกระเบื้อง 8 ชิ้น ที่ทาด้วยน้ำยาชนิดที่หนึ่ง ทดลองร่วมกับครอบกระเบื้องอีก 8 ชิ้นที่ทาด้วยน้ำยาอีกชนิดหนึ่ง จากนั้นทำการทดลองเพื่อเปรียบเทียบสภาพการทดลองภายใต้กระเบื้องเดียวกัน ซึ่งจะทำให้ทราบถึงปฏิสัมพันธ์ของชนิดน้ำยาที่ทา ก่อนพ่นเคลือบสี หลักการนี้เป็นเทคนิคที่ใช้เพิ่มความถูกต้องให้กับการทดลองที่จัดการกับความแปรผันที่อาจเกิดขึ้นโดยการบล็อก (ดูรายละเอียดในบทที่ 4)

การออกแบบและวิเคราะห์ การทดลองขั้นพื้นฐาน

Basic Design and Analysis of Experiments

นำเสนองการประยุกต์สกิตติให้เหมาะสมกับรูปแบบของปัญหา โดยผู้อ่านควรทำความเข้าใจถึงวิธีการออกแบบ การทดลองว่า ต้องมีการวางแผนก่อนการทดลองอย่างไร และหลักการออกแบบการทดลองมีอะไรบ้าง จึงจะทำให้แบบที่เลือกมาบันทึกและกับลักษณะของข้อมูลก็มีอยู่ และผู้อ่านต้องให้ความสำคัญต่อการตรวจ สอบแบบจำลองทางสกิตติในทุกการออกแบบ และการสร้างตัวแบบจำลองด้วยวิธีการทดลองอย ซึ่งใช้สำหรับ ทำนายผลลัพธ์ที่จะเกิดขึ้นจากแบบจำลองทางสกิตติ หนังสือเล่มนี้สามารถทำความเข้าใจได้ง่าย เนื่องจาก มีตัวอย่างช่วยวิเคราะห์ความเข้าใจสำหรับแต่ละบท นอกจากนั้นยังมีแบบฝึกหัดท้ายบท เพื่อให้ผู้อ่านสามารถฝึกฝนได้ด้วยตนเองโดยมีวิธีการทำร้อนเดลย์ค่าตอบสำหรับแต่ละข้อ



ประวัติผู้เขียน
รองศาสตราจารย์คุกุลชัย นาทะพันธ์

การศึกษา

- วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิศวกรรมอุตสาหการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิศวกรรมอุตสาหการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

การทำงาน

- ปี 2555-2558 รองคณบดีฝ่ายแผนยุทธศาสตร์และประกันคุณภาพ
- ปี 2554-2555 รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพ
- ปี 2552-2554 สมาชิกสภานักเรียนประจำผู้แทนทั่วไป
- ปี 2551-2554 ที่ปรึกษาหัวหน้าภาควิชาฯวิศวกรรมอุตสาหการ
- ปี 2547-2551 หัวหน้าภาควิชาฯวิศวกรรมอุตสาหการ
- ปี 2544-2547 กรรมการประจำคณะกรรมการ
- ปี 2543-2544 ผู้ช่วยคณบดี

ผลงานทางวิชาการ

- เขียนหนังสือเรื่อง “ความน่าจะเป็นและสถิติ”
- เขียนหนังสือเรื่อง “การควบคุมคุณภาพ”

SE-ED

Information starts here



www.se-ed.com



sbc.fans

ISBN 978-616-08-4173-8



9 786160 841738

149 บาท

เศรษฐศาสตร์ / สกิตติศาสตร์