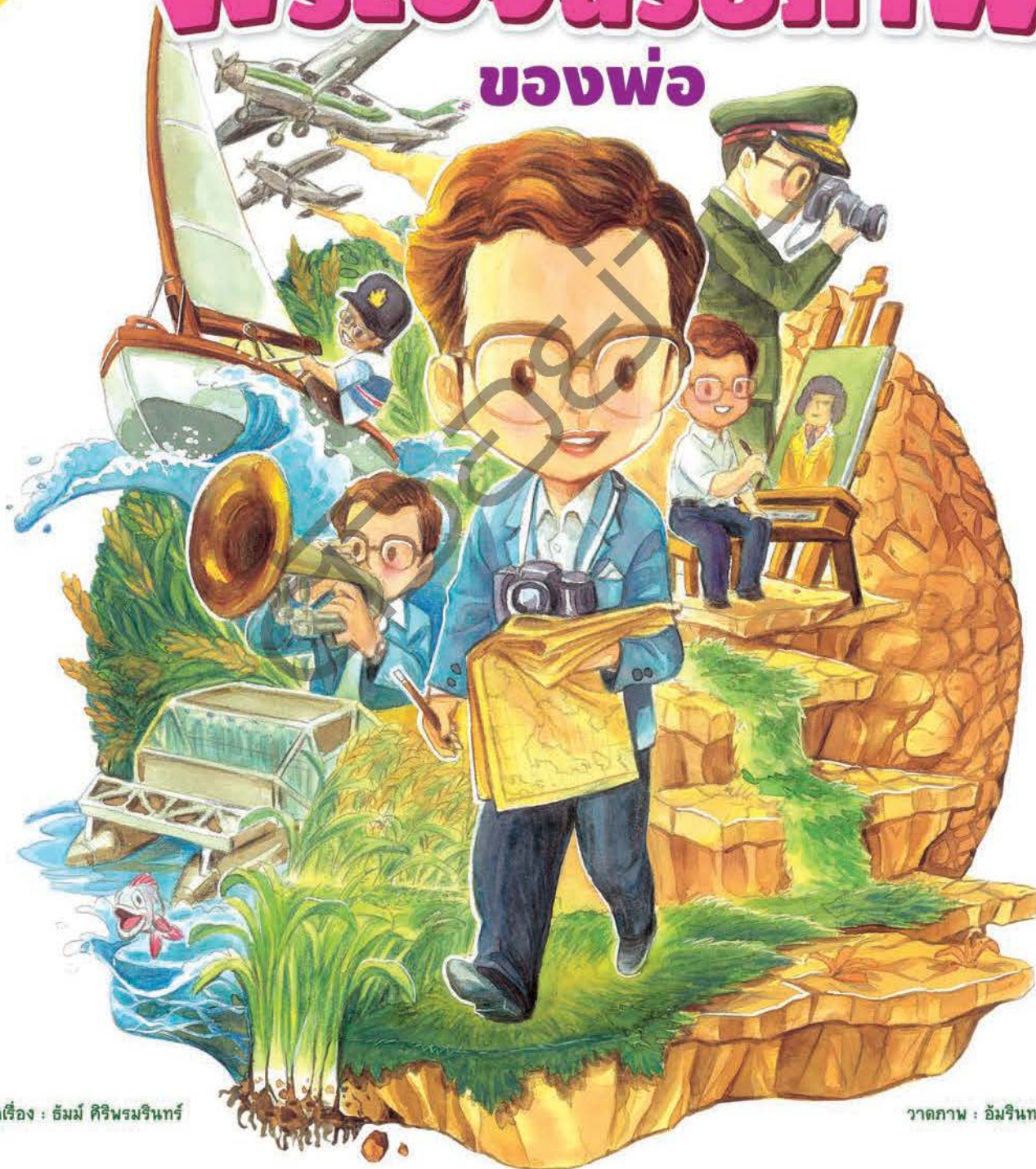


# ส

สามร้อยพ่อ



# พระอัจฉริยภาพ ของพ่อ





พระอัจฉริยภาพ  
ของพ่อ

# คำนำสำนักพิมพ์

สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์สำนักในพระมหากษัตริย์คุณของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ที่ทรงทุ่มเท พระกำลังทุกด้านบำเพ็ญพระราชกรณียกิจเพื่อประเทศไทยและ พสกนิกรชาวไทยมาอย่างต่อเนื่องยาวนานกว่า ๗๐ ปี นับตั้งแต่ เสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติเป็นพระมหากษัตริย์รัชกาลที่ ๙ แห่งพระบรมราชจักรีวงศ์

สำนักพิมพ์ฯ จึงขอน้อมนำพระจริยวัตรทั้งดงามและ ทรงคุณค่ามาเผยแพร่ โดยสร้างสรรค์เป็นหนังสือ ประกอบ ภาพเขียนสีน้ำทั้งดงาม ผู้เล่าเรื่องและผู้เขียนภาพต่างก็ได้รับ แรงบันดาลใจมาจากพระอัจฉริยภาพและพระมหากษัตริย์คุณ ล้นเกล้าล้นกระหม่อม พระอัจฉริยภาพของพ่อ จึงเป็นเล่มหนึ่งใน หนังสือดี ชุด ๙ ตามรอยพ่อ เพื่อสืบทอดแรงบันดาลใจแก่ เด็ก ๆ และเยาวชน ให้ก้าวเดินตามรอยพระยุคลบาทอย่าง มั่นใจและมั่นคง จะได้ช่วยกันพัฒนาประเทศให้เข้มแข็งและ ยั่งยืนตลอดไป

ผ่องเพ็ญ อาษาเทวีณู

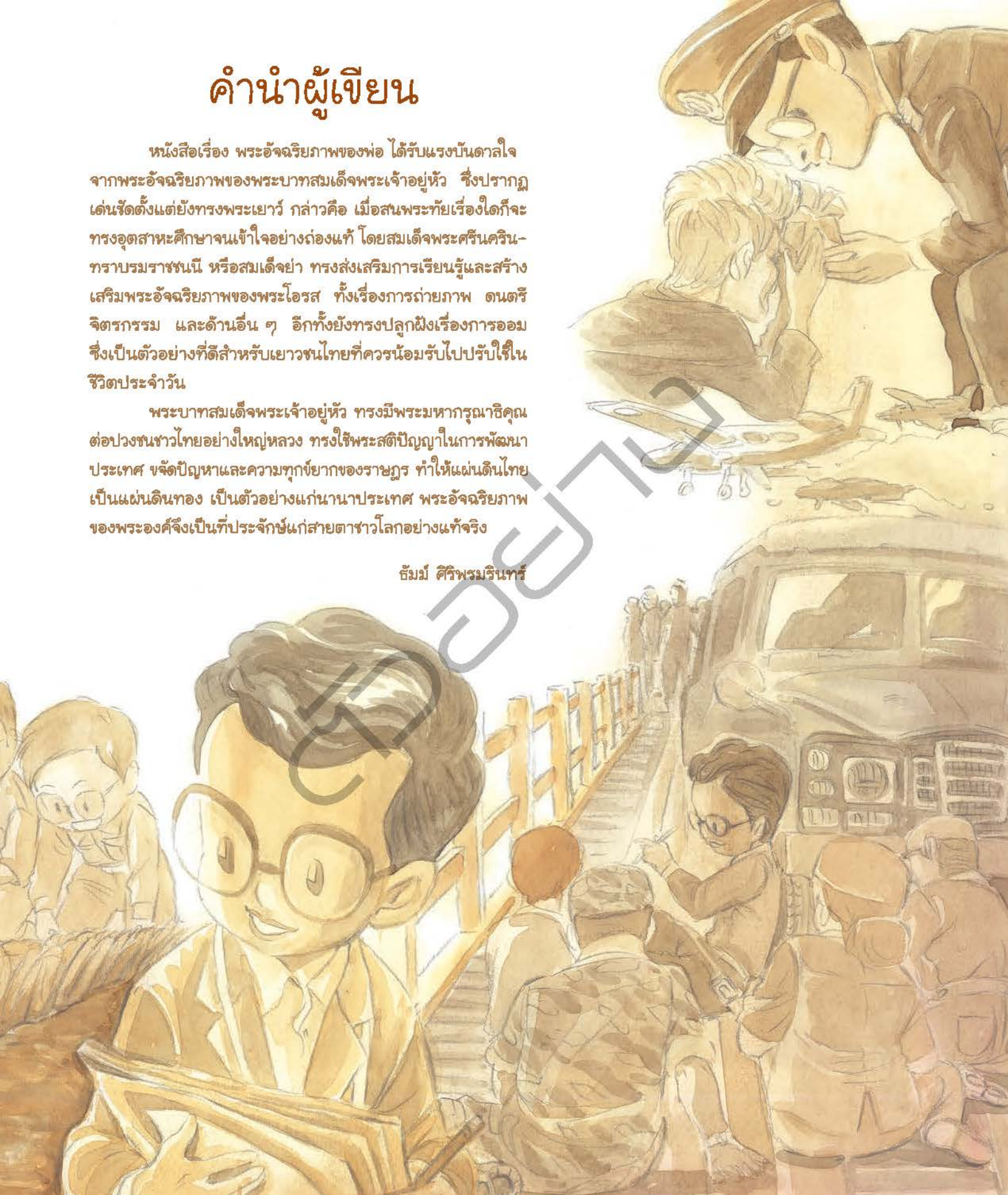


# คำนำผู้เขียน

หนังสือเรื่อง พระอัจฉริยภาพของพ่อ ได้รับแรงบันดาลใจจากพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งปรากฏเด่นชัดตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์ กล่าวคือ เมื่อสนพระทัยเรื่องใดก็จะทรงอุตสาหะศึกษาจนเข้าใจอย่างถ่องแท้ โดยสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี หรือสมเด็จพระเจ้าย่า ทรงส่งเสริมการเรียนรู้และสร้างเสริมพระอัจฉริยภาพของพระโอรส ทั้งเรื่องการถ่ายภาพ ดนตรี จิตรกรรม และด้านอื่น ๆ อีกทั้งยังทรงปลูกฝังเรื่องการออม ซึ่งเป็นตัวอย่างที่ดีสำหรับเยาวชนไทยที่ควรน้อมรับไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวัน

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อปวงชนชาวไทยอย่างใหญ่หลวง ทรงใช้พระสติปัญญาในการพัฒนาประเทศ ขจัดปัญหาและความทุกข์ยากของราษฎร ทำให้แผ่นดินไทยเป็นแผ่นดินทอง เป็นตัวอย่างแก่นานาประเทศ พระอัจฉริยภาพของพระองค์จึงเป็นที่ประจักษ์แก่สายตาชาวโลกอย่างแท้จริง

ธัมม์ ศิริพรมรินทร์



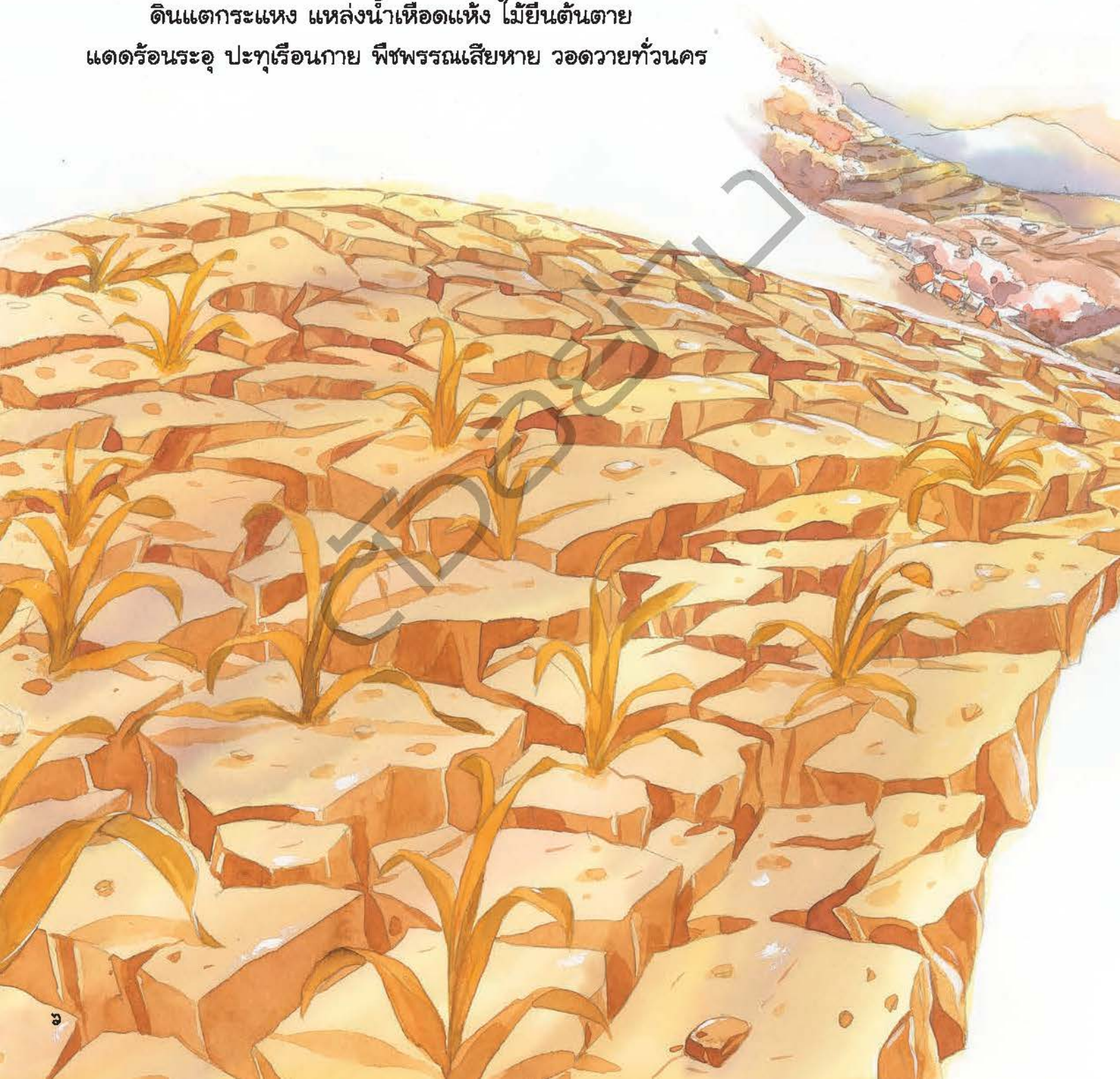


# สารบัญ

๑	คฤกคลีธรรมชาติ	๖
๒	เปรีองปราชญ์การดนตรี	๑๔
๓	บันทึกวิถิผ่านเลนส์	๒๒
๔	จัดเจนศิลปะ	๓๐
๕	ทรงพละด้านกีฬา	๓๘
๖	ศรัทธาศาสนา	๔๖
๗	เสี่ยววิชานักประดิษฐ์	๕๔
๘	สร้างแนวคิิดการศึกษา	๖๒
๙	พัฒนาแผ่นดินทอง	๗๐

# ๑ ฤดูกาลอิทธิพลชาติ

ดินแตกกระแหง แหล่งน้ำเหือดแห้ง ไม้ยืนต้นตาย  
แดดร้อนระอุ ปะทะเรือนกาย พิษพรรณเสียหาย วอดวายทั่วนคร





ดินแดนแห่งนี้จะเป็นเช่นไร ?

หากไม่ได้รับพระเมตตา  
และมหากษัตริย์คุณของ  
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



# บำรุงดิน

ฉันคือดินเปรี้ยว เป็นดินมีกรด  
ต้นไม้สลด เพาะปลูกไม่ได้  
แต่แล้ววันหนึ่ง เจอคนกวนใจ  
แกลังกันอยู่ได้ โอ๊ย! โมโหจัง



“

..ดินได้ทำงาน  
แล้วดินจะหายโกรธ..”

”

เอ๊ะ! เสียงใครหนอ บอกข้อแก้ไข  
เร็ว เร็ว ไว ไว ฉันอยากทำงาน



ตั้งพระราชดำรัส ๘ ตรัสวิธีการ ชวนนา-ไร่ชาน รับปฏิบัติทันที  
ควบคุมระดับน้ำ คุมกำมะถัน ดินทำงานพลัน กลายเป็นดินดี

เมื่อครั้งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จ  
พระราชดำเนินไปที่จังหวัดนราธิวาส ทอดพระเนตร  
เห็นชาวบ้านเพาะปลูกไม่ได้เพราะดินเปรี้ยว จึงทรง  
เก็บตัวอย่างดินมาศึกษาและทดลองปรับปรุงดิน  
ด้วยการควบคุมระดับน้ำใต้ดิน ให้อยู่เหนือ  
ชั้นดินเลน เพื่อไม่ให้เกิดกรดกำมะถัน  
จากนั้น ทรงใช้ปุ๋ยไนโตรเจน  
และฟอสเฟตผสมกับดิน  
ที่ควบคุมแล้ว



เพียงเท่านั้น ดินเสีย  
ก็จะกลายเป็นดินดี เพาะปลูก  
พืชให้เจริญงอกงามได้  
โครงการปรับปรุง  
ดินเปรี้ยวแบบนี้จึงได้ชื่อว่า  
“โครงการแก่งดิน”

# จัดการน้ำ

ลิงเอ๋ยลิงน้อย    เอากล้วยใส่ปาก  
ครึ่งละมากมาย    อมอย่างหวงแหน  
แก้มตุงแก้มตุง    แก้มย้วยเหลือแสน  
ประยุกต์เป็นแผน    โครงการแก้มลิง

“...ลิงโดยทั่วไป ถ้าเราส่งกล้วยให้ลิงจะรีบปอกเปลือกเอา  
เข้าปากเคี้ยวแล้วเก็บไว้ที่แก้มก่อน ลิงจะทำอย่างนี้จนกล้วยหมดหรือ  
หรือเต็มกระพุ้งแก้ม จากนั้นจะค่อย ๆ นำออกมาเคี้ยวและกลืนกิน  
ภายหลัง...”

ประโยชน์ของแก้มลิงคือใช้กักน้ำฝน  
เพื่อลดปัญหาอุทกภัย และช่วยอนุรักษ์น้ำ  
และสิ่งแวดล้อมเพราะเมื่อระบายน้ำไป  
สู่คลอง น้ำดีจะไปไล่น้ำเน่า หรือทำให้  
น้ำเสียเจือจางลงเป็นน้ำดี ให้ประโยชน์  
ได้ต่อไป

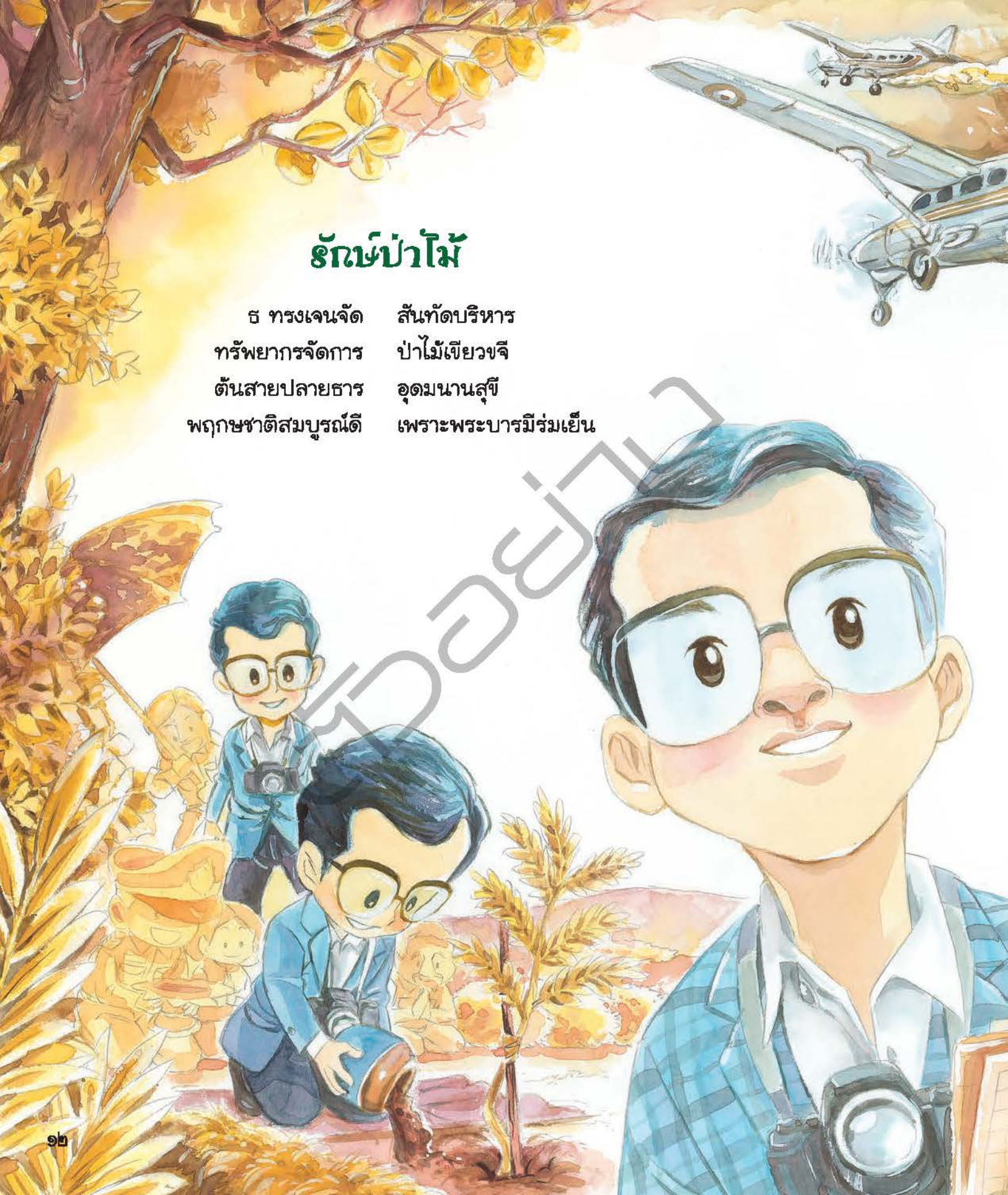
“...หลักสำคัญว่าต้องมีน้ำบริโภค น้ำใช้  
น้ำเพื่อการเพาะปลูก เพราะว่าชีวิตอยู่ที่นั่น ถ้ามีน้ำ  
คนอยู่ได้ ถ้าไม่มีน้ำ คนอยู่ไม่ได้ ไม่มีไฟฟ้า  
คนอยู่ได้ แต่ถ้ามีไฟฟ้าไม่มีน้ำ คนอยู่ไม่ได้...”

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงจัดการน้ำ  
อย่างเป็นระบบตั้งแต่ฝายบนฟ้าถึงน้ำบาดาล  
ทรงสร้างฝายชะลอความชุ่มชื้นให้ป่า เพราะทรง  
ตระหนักถึงการดูแลฟื้นฟูทรัพยากรอย่างมี  
ประสิทธิภาพ เพื่อประโยชน์อย่างยั่งยืน  
ของพสกนิกรไทยทุกหนทุกแห่ง



# รักษ์ป่าไม้

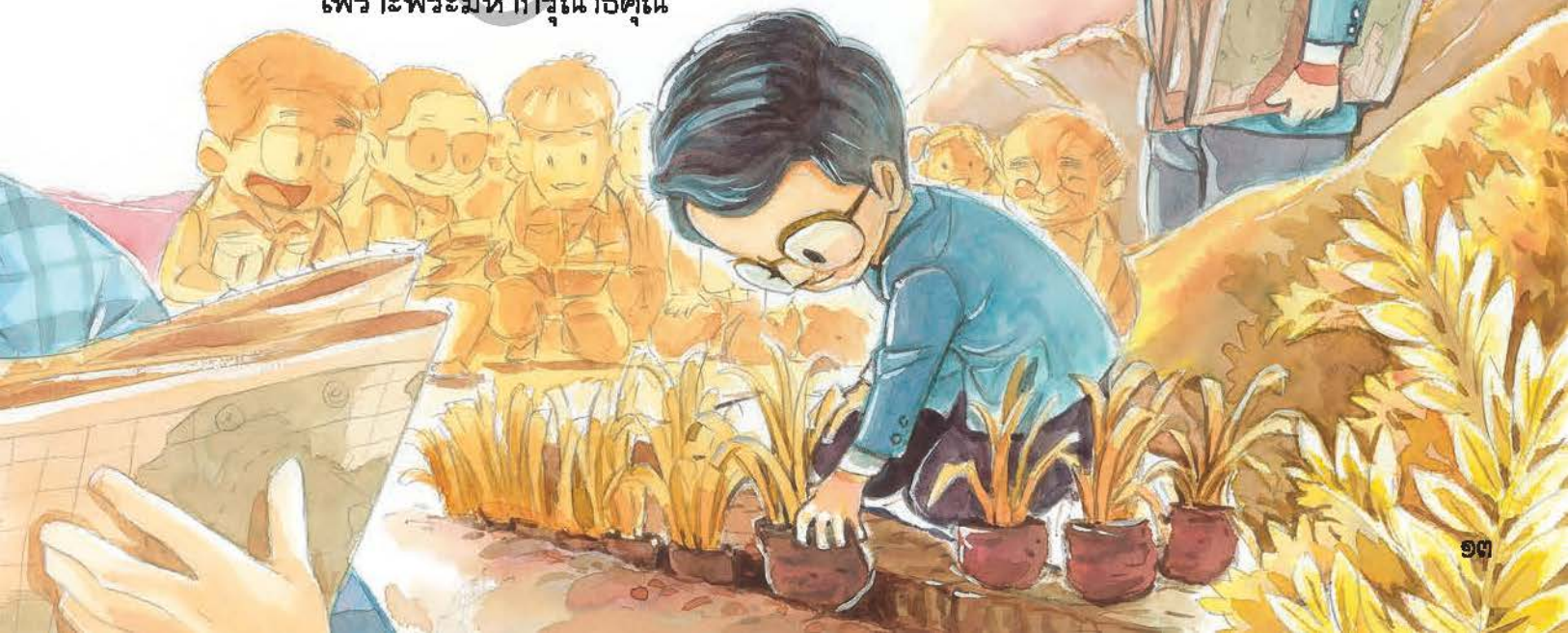
ธ ทรงเจนจัด      สันกั๊ดบริหาร  
ทรรุพยกกรจั๊ดการ      ป่าไม้เจียวงจี  
ตันสายปลายธาร      อุดมนานสุขี  
พฤกษชาติสมบูรณด์ดี      เพราะพระบารมีร่มเย็น





พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเน้นการอนุรักษ์และพัฒนาป่าต้นน้ำเป็นพิเศษ ก่อให้เกิดโครงการพัฒนาและบำรุงป่าไม้มากมายทั่วประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการรักษาป่าที่เป็นต้นน้ำลำธารให้คงสภาพเดิมเพื่อป้องกันอุทกภัย ขณะเดียวกันก็ถนอมน้ำไว้สำหรับหล่อเลี้ยงแม่น้ำลำธาร นับเป็นพระอัจฉริยภาพด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ ปวงชนชาวไทยจึงร่วมมือร่วมใจรักษาป่าไม้และทรัพยากรธรรมชาติไว้ เพื่อสนองพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวตลอดไป

“ได้แผ่นดินอุดมสมบูรณ์กลับมา  
เพราะพระมหากรุณาธิคุณ”



๒

# เบรื่องปราชญ์การดนตรี

## แรกหัดดุริยางค์

เสียงแซกโซโฟนก้องดังสอดประสานกับเสียงดนตรีบรรเลงจากแผ่นเสียง ด้วยเทคนิคการ Improvise\* ที่เก่งกาจยากจะหาผู้ใดเสมอเหมือน ทำให้ผู้คนที่ได้ยินดนตรีบรรเลงไพเราะจับใจต่างก็แปลกใจว่า เสียงใดคือการเล่นสด เสียงใดมาจากแผ่น "ใครกันนะคือผู้สร้างท่วงทำนองอันอัศจรรย์นี้"

\*Improvise คือเทคนิคการเล่นดนตรีชั้นสูง หมายถึง การสร้างท่วงทำนองสด ๆ ให้สอดคล้องกับทำนองเดิมที่มีอยู่แล้ว นักดนตรีที่ใช้เทคนิค Improvise ได้ต้องมีความรู้ทฤษฎีดนตรีอย่างแม่นยำ



‘พระองค์เล็ก’ ทรงเริ่มหัดดนตรีเมื่อพระชนมายุได้ ๑๓ พรรษา กับนายเวย์ เบรชท์ (Wey Brecht) ครูชาวอัลซาส ขณะประทับอยู่ ณ ประเทศสวิสเซอร์แลนด์ พระองค์ทรงเล่นเครื่องดนตรีสากลได้หลายชนิด เช่น แซกโซโฟน แคลริเน็ต ทรัมเปต เปียโน และกีตาร์ ทรงโปรดดนตรี Jazz เป็นพิเศษ จึงมักจะทรงหัดเป่าแซกโซโฟนเลียนแบบทำนองจากแผ่นเสียงของวงดนตรีที่มีฝีมือ จนกระทั่งเกิดความชำนาญและสร้างท่วงทำนองเฉพาะพระองค์ด้วยเทคนิคการ Improvise ได้





## เพลงพระราชนิพนธ์

เมื่อครั้งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
อานันทมหิดลเสด็จนิวัติประเทศไทย พระองค์เล็ก  
ตามเสด็จด้วย ครั้นนั้นหม่อมเจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ  
จักรพันธ์ เข้าเฝ้าฯ และทูลรายงานว่าไม่สามารถ  
ประพันธ์เพลงได้สำเร็จ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
อานันทมหิดลจึงมีพระกระแสรับสั่งให้พระอนุชา  
ทรงช่วยประพันธ์ จึงทรงได้แสดง  
พระอัจฉริยภาพด้านดนตรี  
ให้เป็นที่ประจักษ์  
เป็นครั้งแรก





# พระอัจฉริยภาพ ของพ่อ

“ได้เบื้องพระยุคลบาท ประชากรราษฎร์ร่วมเย็น”  
ด้วยพระอัจฉริยภาพของ  
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
แผ่นดินไทยจึงเป็นแผ่นดินทอง  
พสกนิกรทั้งผองสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
SKYBOOK COMPANY LIMITED  
28, 30, 32 ซอยรังสิต-ปทุมธานี 16 ซอย 7  
ถ.ประชาวิทย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130  
โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105  
www.skybook.co.th e-mail: sales@skybook.co.th

พระอัจฉริยภาพของพ่อ  
ชุด ๙ ตามรอยพ่อ

ISBN : 978-616-213-654-2



9 786162 136542  
ราคา 239 บาท

หมวดนิทานสำหรับเด็ก