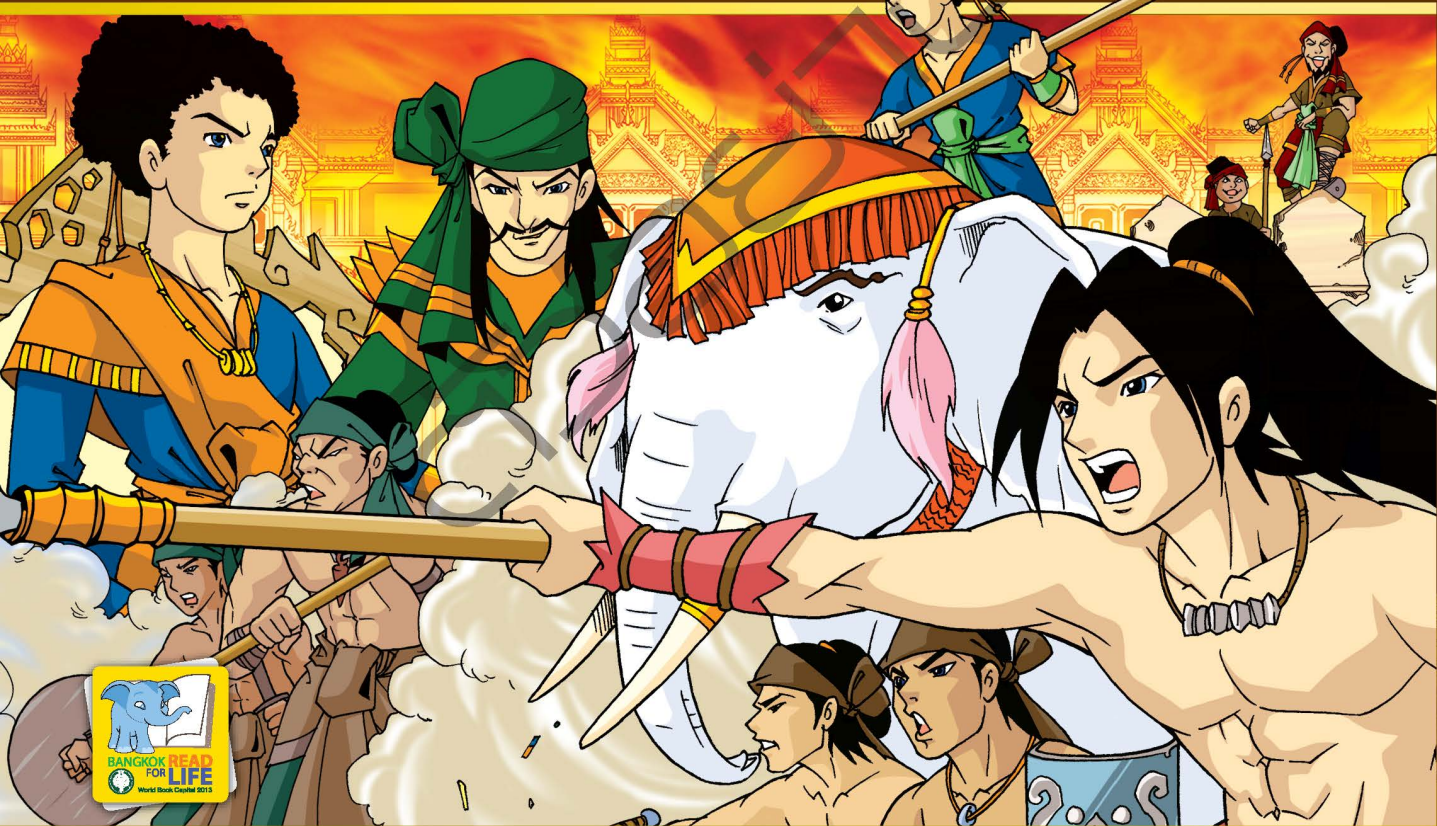


ประวัติศาสตร์



# ราชาธิราช

(ฉบับการ์ตูน)



จอมราชันแห่งชนชาติมอญ





كاتبنا

A series of horizontal dotted lines for writing, consisting of 13 lines.

# ราชาธิราช

(ฉบับการ์ตูน)





บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
 SKYBOOK COMPANY LIMITED  
 505/276-8 อ.ปทุมธานี จ.ปทุมธานี 12130  
 โทร. 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร. 0-2567-5105  
 e-mail: sales@skybook.co.th

[www.skybook.co.th](http://www.skybook.co.th)

ISBN 978-616-213-088-5

หนังสือ ราชธรรมา (ฉบับการ์ตูน)

เล่าเรื่อง พายวิชาการ

พิมพ์ครั้งที่ 1 กรกฎาคม 2554

ราคา 135 บาท

**สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด**

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ  
 ราชธรรมา (ฉบับการ์ตูน)..-ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, 2554.  
 174 หน้า  
 1. วรรณคดีไทย. 2. การ์ตูน. I. ชื่อเรื่อง.  
 895.914  
 ISBN 978-616-213-088-5

เจ้าของ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
 บรรณาธิการอำนวยการ พongเพ็ญ อาษาแก้ว  
 บรรณาธิการ รุ่งโรจน์ อาษาแก้ว  
 ผู้ช่วยบรรณาธิการ รัตนา ภูมิพิทักษ์  
 เล่าเรื่อง พายวิชาการ  
 ภาพประกอบ สุรศักดิ์ ตรินนทร์, สุรสิทธิ์ ตรินนทร์  
 พิศาล เพ็ญทรวง  
 ออกแบบปก ฤทธิเดช พุ่มท้วม  
 คอมพิวเตอร์กราฟิก ฤทธิเดช พุ่มท้วม, ทรงวุฒิ ตระกูลพันธ์  
 พิสูจน์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข  
 จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
 515/276-8 ถ. รัชสิด-ปทุมธานี  
 ต. ประชาธิปัตย์ อ. ธนบุรี  
 จ. ปทุมธานี 12130  
 โทรศัพท์ 0-2958-1125-7  
 0-2567-5119  
 โทรสาร 0-2567-5105  
 e-mail : sales@skybook.co.th  
[www.skybook.co.th](http://www.skybook.co.th)



หากท่านผู้อ่านซื้อหนังสือที่จัดพิมพ์โดยบริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด และพบว่าหนังสือสลับหน้า พิมพ์ไม่ชัดเจน  
 หน้าขาดหายไม่ครบ หรือความบกพร่องอื่นใดอันเนื่องมาจากกระบวนการพิมพ์และการเข้าเล่ม กรุณาส่งหนังสือมาที่บริษัทฯ เพื่อรับหนังสือเล่มใหม่

# จากใจสำนักพิมพ์



จากช่วงเวลาที่ผ่านมา สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์ โดยทีมงาน CARTOONS LEARNING ได้ทุ่มเทแรงกายแรงใจในการสร้างสรรค์ผลงานใหม่ๆ ทั้งทางด้านวรรณคดีไทย นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมจากต่างแดน รวมถึงเรื่องราวจากหน้าประวัติศาสตร์ เพื่อเป็นแรงกระตุ้นและจูงใจให้น้องๆ เยาวชนได้ร่วมกันอนุรักษ์มรดกอันล้ำค่าทางวรรณกรรมทุกๆ เรื่องของไทยเราไว้

ต้องขอกล่าวยกย่องไว้ ณ ที่นี้ว่า เหล่ายอดนักปราชญ์ในอดีต ทั้งองค์พระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์ผู้ทรงเป็นเอกทางกวี ข้าราชการสำนักผู้อุทิศตัวให้แก่งานประพันธ์ อีกทั้งเหล่านักวิชาการ และผู้รู้ผู้เชี่ยวชาญในแขนงต่าง ๆ ที่ได้ช่วยกันรังสรรค์ผลงานอันเปรียบเสมือนแก้วมณีสู่บรรณพิภพเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ เป็นรากฐานสำคัญให้ทีมงาน CARTOONS LEARNING ได้เจริญรอยตาม และให้ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้จากวัฒนธรรมในอดีตที่ถูกรื้อฟื้น

สำนักพิมพ์หวังว่าท่านผู้ปกครองและผู้อ่านทุกท่านจะเลือกหนังสือในชุด CARTOONS LEARNING เป็นหนังสือเล่มแรกให้เยาวชนอ่าน เพราะผู้เขียนได้เก็บใจความจากเนื้อหาสาระอย่างครบถ้วน ใช้อ้อยคำสำนวนที่กระชับเข้าใจง่าย ภาพการ์ตูนประกอบสวยงาม สนุกสนาน เพื่อเป็นอีกหนึ่งแรงในการร่วมอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานมรดกทางวรรณกรรมของเราตามเจตนารมณ์และวิสัยทัศน์สำคัญของสำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์ นั่นคือ “ผู้นำการผลิตหนังสือมาตรฐาน ให้ความรู้ เข้าใจง่าย สร้างสรรค์เพื่อเยาวชนและสังคมไทย”

ในนามของทีมงาน CARTOONS LEARNING และสำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์ หากท่านมีข้อสงสัย ต้องการแนะนำหรือติชมประการใด สามารถส่งจดหมายมาได้ตามที่อยู่ของสำนักพิมพ์ หรือฝากผ่านทางเว็บไซต์ [www.skybook.co.th](http://www.skybook.co.th) เพื่อสำนักพิมพ์จะได้นำคำแนะนำของท่านไปปรับปรุงและพัฒนาในโอกาสต่อไป

ณ โอกาสนี้ ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ได้มีส่วนร่วมสนับสนุนสำนักพิมพ์ และไว้วางใจผลงานของเรามาตลอด

สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์





## จากใจผู้เล่าเรื่อง

**ราชาธิราช** เป็นเรื่องราวการทำสงครามระหว่างอาณาจักรพม่าและมอญ ซึ่งในช่วงเวลานั้นชนชาติมอญมีความเป็นปึกแผ่นมั่นคงเป็นอย่างมาก

ความเป็นปึกแผ่นของมอญได้สร้างปัญหาให้แก่พม่ามาโดยตลอด พม่าต้องการปราบปรามและรวมมอญเข้ามาอยู่ภายใต้อำนาจของอาณาจักรพม่า แต่ก็ต้องติดขัดไปเสียทุกเรื่องเมื่อกษัตริย์ของมอญในเวลานั้นคือพระเจ้าราชาธิราช

พระเจ้าราชาธิราชเป็นจอมกษัตริย์ผู้ยิ่งใหญ่ ทรงรวบรวมชาวมอญที่กระจัดกระจายเข้ามาไว้ด้วยกัน ทรงสร้างชาติบ้านเมืองอย่างสุขุมรอบคอบ และสถาปนาหงสาวดีเป็นเมืองหลวงของชนชาติมอญ

พระองค์ต้องเผชิญกับภาวะสงครามเกือบตลอดรัชกาล โดยเฉพาะอย่างยิ่งการทำสงครามกับกรุงอังวะในสมัยของพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง แต่ก็ทรงใช้สติปัญญาและแผนการรบที่ยุยงให้อังวะกับเมืองต่างๆ แยกคอกันเอง จนสามารถป้องกันอาณาจักรไว้ได้

อีกเหตุผลหนึ่งที่พระองค์ทรงประสบผลสำเร็จในการทำสงครามก็คือ ทรงมีนายทหารให้เลือกใช้สอยมากมาย และทรงฉลาดในการเลือกใช้นั้นให้สมกับงาน ดังจะเห็นได้จากตัวละครแต่ละตัวจะมีความสามารถที่โดดเด่นแตกต่างกันไป

คุณค่าของเรื่องราชาธิราชมีมากเสียจนพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เป็นแม่งานในการแปลและเรียบเรียงเรื่องราชาธิราชจากภาษามอญเป็นภาษาไทย เพื่อให้ราษฎรได้มีโอกาสอ่านพระราชพงศาวดารที่ดีที่สุดของประวัติศาสตร์ชนชาติมอญ

**ฝ่ายวิชาการ**





◆ พระเจ้าช้างเผือก (พระเจ้าอยู่) ◆



◆ พระเจ้าราชาธิราช (พระยาน้อย) ◆



◆ มังกันจี (ราชะมนุ) ◆



◆ สมิงนครอินทร์ ◆



พระเจ้าฝรั่งมังศรีธนะวา



พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง



มังรายกะยอฉะวา



อำมาตย์ทินมณีกรอด





พระยาเกียรติ



สมิงมราหู



พระมหาเทวี



แม่মনิก

ราชาธิราชเป็นเรื่องราวการทำสงครามระหว่างมอญกับพม่า โดยพระมหากษัตริย์ที่ปกครองเมืองหลวงของมอญ (พะโค) มีพระนามว่า **พระเจ้าอู่** หรือที่ชาวบ้านทั่วไปเรียกว่า พระเจ้าช้างเผือก พระองค์ทรงปกครองเมืองพะโคด้วยความสงบสุขร่มเย็น

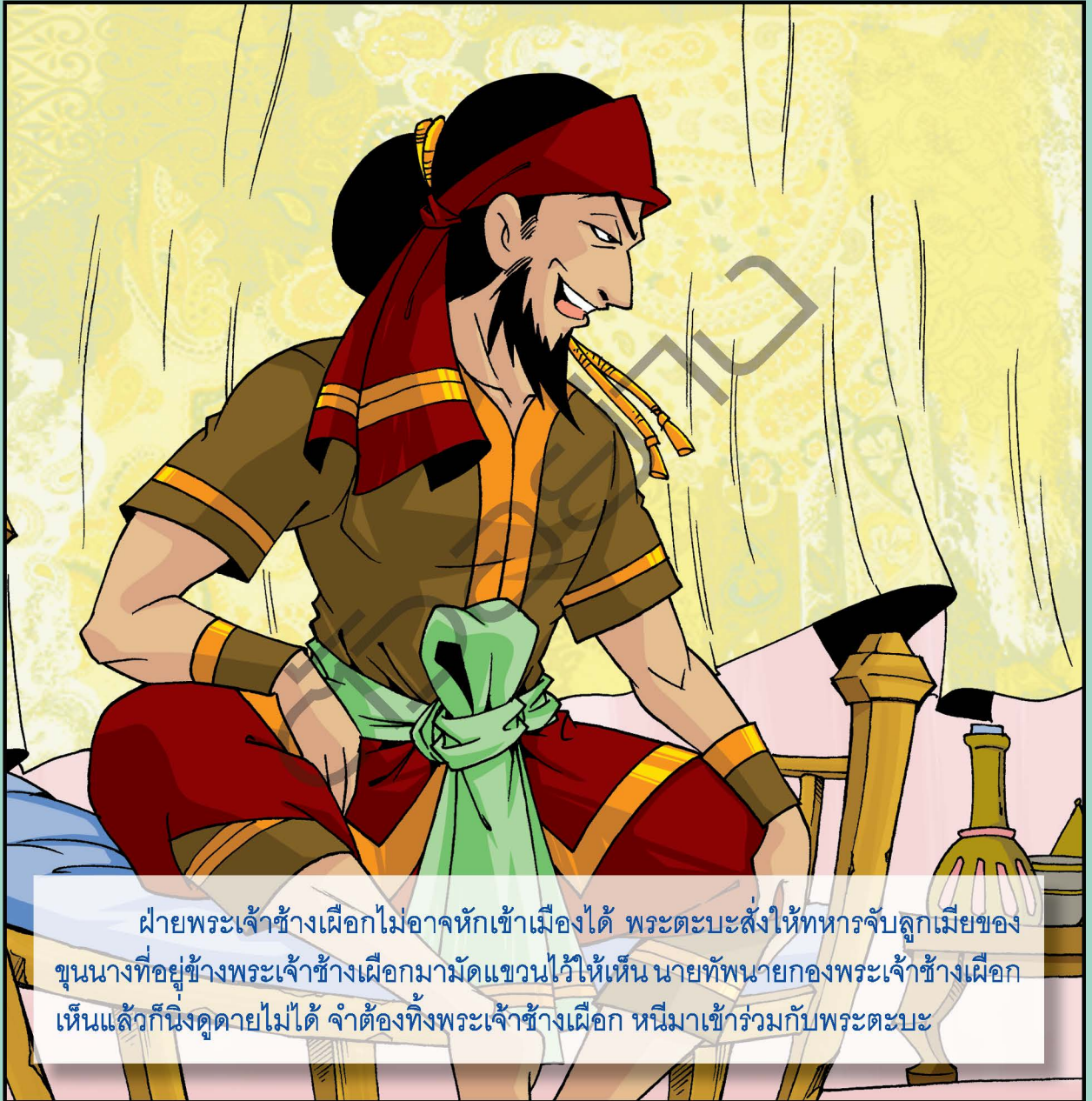




อยู่มาวันหนึ่ง ขณะที่นายช่างนำช่างเผือกลงสระน้ำ เกิดพายุ  
หมุน เมื่อพายุสงบปรากฏว่าช่างเผือกได้หายไป พระเจ้าช่างเผือก  
ทรงเสียพระทัยมาก หมอช่างคนหนึ่งได้กราบทูลว่าในป่าละเมาะมี  
ช่างใหญ่ น่าจะเป็นช่างพระที่นั่งได้ พระเจ้าช่างเผือกก็ยินดี รีบ  
เสด็จไปป่าละเมาะพร้อมกับพระโอรสธิดา พระบรมวงศานุวงศ์ โดย  
ประทับอยู่ที่ป่าละเมาะ ๔ เดือน

ระหว่างที่เสด็จป่าละภู พระองค์ได้แต่งตั้งพระตะบะเป็นผู้รักษาเมือง แต่พระตะบะผู้นี้เป็นคนคิดคดจึงรวบรวมสมัครพรรคพวกก่อการกบฏ นำกำลังบุกเข้าป่าละภู หวังจับพระเจ้าช้างเผือกสำเร็จโทษ แต่ด้วยบุญญาธิการ พระเจ้าช้างเผือกทรงรู้ตัวก่อน จึงรีบเสด็จกลับเข้าเมือง พระตะบะเห็นว่าแผนแตกก็รีบกลับมาสั่งทหารปิดประตูเมือง ห้ามพระเจ้าช้างเผือกเข้าเมืองโดยเด็ดขาด





ฝ่ายพระเจ้าช้างเผือกไม่อาจหักเข้าเมืองได้ พระตะบะสั่งให้ทหารจับลูกเมียของ  
ขุนนางที่อยู่ข้างพระเจ้าช้างเผือกมามัดแขวนไว้ให้เห็น นายทัพนายกองพระเจ้าช้างเผือก  
เห็นแล้วก็นิ่งดูดาบไม่ได้ จำต้องทิ้งพระเจ้าช้างเผือก หนีมาเข้าร่วมกับพระตะบะ

ยิ่งนานวัน กองกำลังของพระเจ้าช้างเผือกก็ยิ่งน้อยลงเรื่อยๆ พระองค์เห็นว่าหมดหนทางที่จะชิงเมืองกลับคืนมา จึงหลบหนีไปที่เมืองเล็กๆ แห่งหนึ่งที่อยู่ห่างออกไป เพื่อรอเวลากลับมาชิงเมืองคืน





เวลาเดียวกันนั้น พระตะบะก็ต้องเสียบูตรชายไป จึงสั่งให้ชาวเมืองพะโคโกนผมเพื่อไว้ฮาดัย ครั้นพระเจ้าช้างเผือกทราบข่าวก็สั่งให้ทหารโกนผมปะปนเข้าไปในเมืองแล้วต่อสู้กับทหารพระตะบะอย่างดุเดือด พระตะบะพ่ายแพ้ ต้องหลบหนีไป แต่หลังจากนั้น พระตะบะก็สำนึกผิด กลับมาถวายตัวรับใช้พระเจ้าช้างเผือก พระองค์ก็รับไว้ แล้วตั้งให้เป็นเจ้าเมืองน้อยเมืองหนึ่ง



ต่อมานางศิริมา ยา พระสนมเอกของพระเจ้าช้างเผือกได้คลอดบุตรชายองค์หนึ่ง เมื่อแรกเกิดที่ตีนมืองขี้กัว พระเจ้าช้างเผือกจึงตั้งชื่อว่า มังสุธรรมเถปิจักร แต่นางศิริมา ยาเลี้ยงดูบุตรได้ไม่นานก็มาสิ้นพระชนม์ไปเสียก่อน พระเจ้าช้างเผือกจึงให้พระมหาเทวี ซึ่งเป็นพระพี่นางของพระองค์เป็นผู้เลี้ยงดู แล้วตั้งชื่อให้บุตรชายใหม่ว่า พระธรรมาธิ





เมื่อพระยาน้อยเติบโตใหญ่ขึ้นก็มีรูปร่างอัปลักษณ์ ผมหงอก ขาสั้น ตาโปน ไม่เป็นที่ชอบใจต่อพระเจ้าข้างเมือง “ข้าพพระยาน้อยนี้มันเป็นบุตรกัจฉิง แต่ว่ารูปร่างมันหาเหมือนไม่ ผมหงอก ฟองชู้ ตาทอง อัปลักษณ์คนสามหาจนยากเข้าใจอกรรจ์” พระยาน้อยได้ยินก็แอบน้อยใจอยู่เรื่อยมา

ต่อมา พระเจ้าช้างเผือกก็มีราชบุตรกับพระสนม-  
ศิริราชาเทวีอีกองค์ ตั้งชื่อว่า ฟ่องขุนเมือง รูปร่างหน้าตา  
งดงามต่างจากพระยาน้อยยิ่งนัก จึงเป็นที่ชอบพอของ  
พระเจ้าช้างเผือก ถึงกับตรัสกับพระมहाเทวีว่า หากวันใด  
พระองค์สิ้นบุญ ก็จะยกสมบัติให้ฟ่องขุนเมือง ฝ่ายพระ-  
มहाเทวีก็เกรงว่า หากฟ่องขุนเมืองเป็นใหญ่เมื่อใด ตนและ  
พระยาน้อยก็อาจถูกกำจัด





วันหนึ่งพระเจ้าข้างเฝือกมีพระดำริให้สร้างสระขนาดใหญ่กลางเมือง เมื่อสร้างเสร็จก็เชิญเชื้อพระวงศ์ให้ลงเล่นน้ำด้วยกัน ขณะนั้นเองพระมหาเทวีก็ได้พบกับสมิงมราหู ทหารหนุ่มรูปงามก็เกิดมีใจหลงรัก ทั้งสองลักลอบเป็นชู้กันจนตกเป็นข่าวซุบซิบของชาวเมือง



“

“ราชาธิราช” พงศาวดารเรื่องเยี่ยมเกี่ยวกับการทำสงครามระหว่างอาณาจักรมอญและพม่า  
เต็มเปี่ยมด้วยตำนานพิชัยสงครามอันแยบยล กลศึกอันลึกล้ำ  
และหลักพุทธธรรมในการปกครองไพร่ฟ้า ข้าแผ่นดินทุกชนชั้น  
ก่อเกิดขุนศึกที่หาญกล้าคนานับ มีหลักคุณธรรมหนุนนำใจ ยึดความซื่อ ถือความสัตย์  
ยอมพลีกายถวายชีวิต ไร้ซึ่งชื่อและฝีมือให้ปรากฏ

”

หมวดการ์ตูนความรู้ (ประวัติศาสตร์)

ISBN : 978-616-213-088-5



9 786162 130885

ราคา 135 บาท