

คำนิยมในเล่มโดย...“พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)”

ชุดนิทาน
คุณธรรม



ผจญภัย

ตามรอยพระพุทธเจ้า ๓๑

(พระเจ้า ๕๐๐ ชาต)



พบกับ

ตำนานนางสงกรานต์

หนุมานพาเที่ยว

ตามรอยมรดกโลก

ถ้ำขันทา (Ajanta Caves)

“จิรฐาภิรมย์ ดะเนนเรชาติ สนุกเอี่ยมที่ ๐ ยารมีคุณธรรม”



ผจญภัย

ต๋ามร่อยพระพุทธรู้เจ้า ๓๑

(พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ)



หากท่านผู้อ่านชื่นชอบซีรีส์ที่จัดทำโดยบริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด และพบว่าซีรีส์ฉบับนี้
พิมพ์ใหม่ซ้ำเฉพาะ หน้าขาดหายใด กรุณาติดต่อขอแลกหรือซื้อซ้ำใหม่เพื่อรวบรวมการพิมพ์
และการค้าเล่ม กรุณาส่งซีรีส์มาที่บริษัทฯ เพื่อรับหนังสือใหม่

ISBN 978-616-213-106-6

หนังสือ พจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้า ๓๑
(พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ)

เล่าเรื่อง สุรศักดิ์ ตรีนนท์, พิศาล เพ็ชรทอง
พิมพ์ครั้งที่ 1 เมษายน 2554
ราคา 145 บาท

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด



515/276-8 ถ.รัชดา-ปทุมธานี ต.ปทุมธานี

อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

e-mail: sales@skybook.co.th

โทร: 0-2958-1125-7 โทรสาร: 0-2957-5105

เจ้าของ พิมพ์พิมพ์โฆษณา บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

บรรณาธิการที่ปรึกษา ดร. ณอมวงศ์ ลัยอุดมธรรพพล บรรณาธิการอำนวยการ พ้องเพ็ญ อาเชาแก้ว

บรรณาธิการ สุ้งโรจน์ อาเชาแก้ว ผู้ช่วยบรรณาธิการ รัตนา ภูมิพิทักษ์

เล่าเรื่อง ภาพประกอบ สุรศักดิ์ ตรีนนท์, พิศาล เพ็ชรทอง ออกแบบปก ศรินทิพย์ ไชยพุม

คอมพิวเตอร์กราฟิก ฤทธิเดช พุ่มท่อม, ทรงวุฒิ ตระกูลพันธ์ พิสูจน์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข

สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
สุรศักดิ์ ตรีนนท์.

พจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้า ๓๑ (พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ).

ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, 2554.

184 หน้า

1.การ์ตูน 1.พิศาล เพ็ชรทอง, ผู้แต่งร่วม

II.ชื่อเรื่อง.

294.31883

ISBN 978-616-213-106-6

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

515/276-8 ถ.รัชดา-ปทุมธานี ต.ปทุมธานี

อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7,

0-2567-5119

โทรสาร 0-2567-5105

e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th





อนุโมทนา

ได้คิดนึกมานานนักแล้วว่าน่าจะมีการชุมนุมนิทานชาดก เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้ธรรมะ เด็กจะได้เจริญเติบโตเป็นเด็กไทยที่ดี มีจิตใจดี มีปัญญา แต่ตนเองก็ไม่ถนัด ไม่มีกำลังในด้านนี้ ชาดกเป็นที่ชุมนุมของเรื่องราวที่หลากหลาย ทั้งเรื่องสั้นเรื่องยาว เรื่องสัตว์ ขึ้นไปถึง เทวดาและลงมาถึงเรื่องคน ทั้งเรื่องรักเรื่องโศก เรื่องตลก เรื่องตื้นตื้น มีทั้งที่เด็กสนุกชอบใจ และที่ผู้ใหญ่ได้คติธรรม ตามธรรมดาเด็กมักชอบเรื่องอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ ถ้าไม่เหาะด้วยเวทมนตร์หรือกำลังภายใน ก็เหาะด้วยไฮเทคและรบบรากับด้วยอาวุธวิเศษ ใช้ฤทธิ์เดชมากมาย ในชาดกก็มีเรื่องอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์มาก แต่ถ้าเป็นคนช่างสังเกต ก็จะพบว่าท่านแนะนำให้รู้จักคนเก่งจริงที่ไม่เอาอิทธิฤทธิ์มาใช้ทำร้ายแย่งชิง หรือทำลายกัน แต่เขาใช้อิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์มาปราบความชั่วร้ายและช่วยเหลือคนดี แล้วท่านก็สอนครอบครัวด้วย ให้รู้ทันเรื่องของฤทธิ์เดช นั้นว่า อย่าไปมัวหลงติดอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ แต่ความสำเร็จและชัยชนะที่แท้อยู่ที่ความเข้มแข็ง ความเพียรพยายามในการกระทำอย่างจริงจัง ความมั่นคงในคุณธรรมและรู้จักใช้สติปัญญา ถ้าศึกษานิทานชาดก อย่างฉลาด เด็กจะพัฒนาตนเองทั้งทางคุณธรรมและทางสติปัญญา พร้อมทั้งมีจิตใจที่งดงาม อยากช่วยเหลือคนอื่น ทำคนให้เป็นประโยชน์ เป็นคนร่าเริงเบิกบาน มีความสุข

เมื่อได้ทราบว่า บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด มีความตั้งใจ
เป็นบุญกุศลและได้เริ่มต้นทำการรื้อฟื้นนิทานชาดกขึ้นมา จึงขออนุโมทนา
เป็นอย่างมาก เพราะเป็นการช่วยกันสร้างสรรค์สังคมโดยวิธีการช่วยให้
เด็กพัฒนาตนอย่างถูกทาง เป็นการแสดงความมีน้ำใจไมตรี และบำเพ็ญ
ประโยชน์ที่เป็นแก่นสารแก่ประชาชน

หวังว่าการรื้อฟื้นชาดกที่จัดทำขึ้นมาด้วยความมีน้ำใจ จะช่วย
ให้เด็กไทยได้กัลยาณมิตรที่จะเป็นเพื่อนร่วมคิด และช่วยปลุกใจให้มี
กำลังที่จะฝึกฝนตนให้พัฒนาก้าวหน้า มีปัญญาอดเยี่ยมในการปราบ
ความชั่วร้าย แก้ไขปัญหา เป็นเลิศในความคิดและความเก่งที่จะช่วยเหลือ
เพื่อนร่วมโลกให้เป็นสุข แล้วในที่สุดก็เป็นส่วนร่วมสำคัญที่จะช่วยให้
สังคมไทยมีอนาคตที่สดใส สืบต่อไปยังยืนานาน

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)

๑๔ มีนาคม ๒๕๕๑



หนุมนานสงกรานต์

ว้าว!! พี่หนุมนาน
หล่นขี้ขิง...ขี้ขิง



ประวัติวันสงกรานต์ (ตำนานนางสงกรานต์)

เล่ม ๓๐ พี่หนุมนานพาน้ำหอมแมชชีนไปคู “ประวัติวันมาฆบูชา”
คราวนี้พี่หนุมนานจะพาไปดูประวัตินางสงกรานต์บ้างครับ

ตำนานนางสงกรานต์

ตามจารึกที่วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กล่าวตามพระบาลีฝ่ายมอญว่ามีอยู่ว่า
ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีเศรษฐีคนหนึ่งรวยทรัพย์แต่อาภัพบุตร ตั้งบ้านอยู่ใกล้กับนกเง
สุราที่มีบุตรสองคน วันหนึ่งนกเงสุราคือว่าเศรษฐีจนกระทั่งเศรษฐีนั้นพอใจ จึงได้บวงสรวง
พระอาทิตย์ พระจันทร์ ตั้งจิตอธิษฐานอยู่ว่าสามปีก็ไว้แล้วที่จะมีบุตร อยู่มาวันหนึ่งพอถึง
ช่วงที่พระอาทิตย์ยกขึ้นสู่ราศีเมษ เศรษฐีได้พบวิวารไปยังต้นไทรริมน้ำ พอถึงก็ได้เอา
ข้าวสารลงล้างในน้ำเจ็ดครั้ง แล้วหุงบูชาอธิษฐานขอบุตรกับรุกขเทวดาในต้นไทรนั้น
รุกขเทวดาเห็นใจเศรษฐี จึงเหาะไปเฝ้าพระอินทร์ ไม่ช้าพระอินทร์ก็มีเมตตาประทานให้
เทพบุตรองค์หนึ่งนาม “ธรรมบาล” ลงไปปฏิสนธิในครรภ์ภรรยาเศรษฐี ไม่ช้าก็คลอดออกมา
เศรษฐีตั้งชื่อให้กุมารน้อยนี้ว่าธรรมบาลกุมาร และได้ปลูกปราสาทไว้ใต้ต้นไทรให้กุมารนี้อยู่อาศัย

ต่อมาเมื่อธรรมบาลกุมารโตขึ้นก็ได้เรียนรู้ซึ่งภาษานก และเรียนไตรเภทจบเมื่ออายุได้
เจ็ดขวบ เขาได้เป็นอาจารย์บอกมงคลต่างๆ แก่คนทั้งหลาย อยู่มาวันหนึ่งทำวกบิลพรหม
ได้ลงมาตามปัญหากับธรรมบาลกุมารสามข้อ ถ้าธรรมบาลกุมารตอบได้ก็จะตัดเศียรบูชา
แต่ถ้าตอบไม่ได้จะตัดศีรษะธรรมบาลกุมารเสีย

ทำวกบิลพรหมถามธรรมบาลกุมารว่า **ตอนเช้า**
ศรีอยู่ที่ไหน ตอนเที่ยงศรีอยู่ที่ไหน และตอนค่ำ
ศรีอยู่ที่ไหน ทันใดนั้นธรรมบาลกุมารจึงขอ
ผิดผ่อนกับทำวกบิลพรหมเป็นเวลาเจ็ดวัน

ทางธรรมบาลกุมารก็พยายามคิดค้น
หาคำตอบ ล่วงเข้าวันที่หก ธรรมบาลกุมาร
ก็ลงจากปราสาทมานอนอยู่ใต้ต้นตาล เขาคิดว่า
ขอตายในที่ลับยังดีกว่าไปตายด้วยอาญา
ทำวกบิลพรหม บังเอิญบนต้นไม้มีนกอินทรี
สองตัวผัวเมียเกาะทำรังอยู่ นางนกอินทรี



ถามสามีว่าพรุ่งนี้เราจะไปหาอาหารแห่งใด สามีตอบนางนกว่าเราจะไปกินศพ
 ธรรมชาติกรรม ซึ่งทำวกบิลพรหมจะฆ่าเสีย ด้วยแก้ปัญหาไม่ได้ นางนจึงถามว่า
 คำถามที่ทำวกบิลพรหมถามคืออะไร สามีก็ตอบให้ฟัง ซึ่งนางนก็ไม่สามารถตอบได้
 สามีจึงเฉลยว่า ตอนเช้าศรีจะอยู่ที่หน้า คนจึงต้องล้างหน้าทุกๆ เช้า ตอนเที่ยง
 ศรีจะอยู่ที่อก คนจึงเอาเครื่องหอมประพรมที่อก ส่วนตอนเย็นศรีจะอยู่ที่เท้า คนจึงต้อง
 ล้างเท้าก่อนเข้านอน ธรรมชาติกรรมที่ได้ทราบเรื่องนี้นกอินทรีคุยกันตลอด จึงจดจำไว้
 ครั้นรุ่งขึ้น ทำวกบิลพรหมก็มาตามสัญญาที่ให้ไว้ทุกประการ ธรรมชาติกรรมจึงนำคำตอบ
 ที่ได้ยินจากนกไปตอบกับทำวกบิลพรหม ทำวกบิลพรหมจึงตรัสเรียกธิดาทั้งเจ็ด
 อันเป็นบาทบริจาริกาพระอินทร์มาประชุมพร้อมกัน แล้วบอกว่าเราจะตัดเศียรบูชา
 ธรรมชาติกรรม ถ้าจะตั้งไว้ยังแผ่นดินไฟก็จะไหม้โลก ถ้าจะโยนขึ้นไปบนอากาศฝนก็จะแล้ง
 ถ้าจะทิ้งในมหาสมุทรน้ำก็จะแห้ง จึงให้ธิดาทั้งเจ็ดนำพานมารองรับแล้วก็ตัดเศียรให้
 นางทงษะผู้เป็นธิดาองค์โต จากนั้นนางทงษะก็อัญเชิญพระเศียรทำวกบิลพรหมเวียนขวารอบ
 เขาพระสุเมรุทุกสิบนาที แล้วเก็บรักษาไว้ในถ้ำคันธุลีบนเขาไกรลาศ



ทงษะเทวี
นางสงกรานต์วันอาทิตย์



โคราคะเทวี
นางสงกรานต์วันจันทร์



รากษสเทวี
นางสงกรานต์วันอังคาร



มณฑาเทวี
นางสงกรานต์วันพุธ



กิริณีเทวี
นางสงกรานต์วันพฤหัสบดี



กิมหาเทวี
นางสงกรานต์วันศุกร์



มหิธรเทวี
นางสงกรานต์วันเสาร์

จากนั้นมาทุกๆ หนึ่งปี ธิดาของทำวกบิลพรหมทั้งเจ็ดก็จะผลัดเปลี่ยนหมุนเวียน
 มาทำหน้าที่อัญเชิญพระเศียรทำวกบิลพรหมแห่ไปรอบเขาพระสุเมรุ เป็นเวลาทศสิบนาที
 แล้วประดิษฐานตามเดิม ในแต่ละปีนางสงกรานต์แต่ละนางจะทำหน้าที่ผลัดเปลี่ยนกัน
 ตามวันมหาสงกรานต์

ขอขอบคุณข้อมูล : วิกีพีเดีย สารานุกรมเสรี
 (ภาพจาก “พระราชพิธีสิบสองเดือน” ฉบับการ์ตูน)



ตำนานผู้พิชิต

สวัสดีครับนักอ่านทุกท่าน

พบกันอีกครั้งกับการผจญภัยของเหล่านักสู้ตัวน้อยทั้งหลาย กับการรวบรวมเรื่องราวของนิทานชาดก ซึ่งรวมทั้งสาระและคำสอนที่ถ่ายทอดในแต่ละเรื่องที่นำมาเป็นหลักคำสอนและเตือนสติให้เราได้ยึดเหนี่ยวและใช้เป็นหลักการในการดำเนินชีวิตเพื่อไม่ให้ตั้งอยู่ในความไม่ประมาท

มาฉบับนี้ก็มาบรรจบกับเทศกาลสงกรานต์ของปี พ.ศ. ๒๕๕๔ พอดี ประเพณีที่ทรงคุณค่าและงดงาม ที่ถ่ายทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น เหล่าลูกหลานจะได้แสดงความกตัญญูต่อผู้ใหญ่ในการรดน้ำดำหัว พร้อมทั้งยังถือโอกาสขอพรจากท่านเพื่อเป็นสิริมงคล

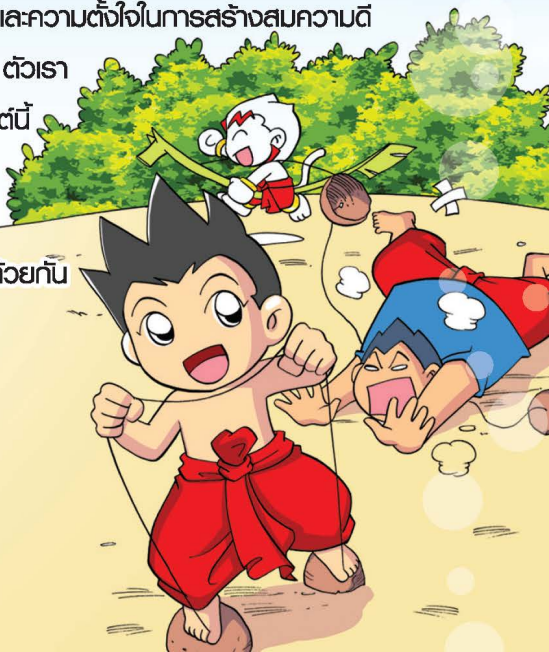
สงกรานต์ ที่แปลว่า “ก้าวขึ้น” “ย่างขึ้น” นั้น หมายถึงการที่ดวงอาทิตย์ขึ้นสู่ราศีใหม่ อันเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทุกเดือน ที่เรียกว่าสงกรานต์เดือน แต่เมื่อครบ ๑๒ เดือนแล้วย่างขึ้นราศีเมษอีก จัดเป็นสงกรานต์ปี ถือว่าเป็นวันขึ้นปีใหม่ทางสุริยคติในทางโหราศาสตร์

นับเป็นนิมิตหมายที่ดีในการเริ่มต้นและความตั้งใจในการสร้างสมความดี เพื่อเป็นประโยชน์กับตัวเองและบุคคลรอบๆ ตัวเรา

เราคนไทยควรใช้ประเพณีสงกรานต์นี้เป็นโอกาสในการสร้างความรัก ความกตัญญู ความเอื้ออาทร ความเคารพซึ่งกันและกัน เพื่อสานความสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน อันทรงคุณค่าและสาระที่เป็นแก่นแท้ของประเพณีสงกรานต์ที่งดงามมาแต่อดีต

พบกันใหม่ฉบับหน้าหน้า: ตรี

พิชิต ภัทราภรณ์, สุรศักดิ์ ตรีภัก



ตำนานสำนักพิมพ์



สวัสดีท่านผู้อ่านและน้องๆ ทุกคน

ทีมงาน Cartoons Learning ขอร่วมส่งกำลังใจให้กับประเทศญี่ปุ่นที่ประสบภัย
สึนามิ ชาวไทยภาคเหนือที่ได้รับผลกระทบจากแผ่นดินไหว และชาวไทยในภาคใต้ที่ประสบ
ปัญหาอุทกภัย สภาพเหตุการณ์ปัจจุบันเกิดการเปลี่ยนแปลงตามหลักวิทยาศาสตร์
เป็นช่วงเวลาที่แกนโลกได้หมุนเอียง ทำให้เกิดปรากฏการณ์ทางธรรมชาติมากมาย
ภูมิอากาศเปลี่ยนแปลงแปรปรวน ฉะนั้นหากพวกเราทุกคนมีสติตั้งมั่น มีสมาธิที่ดี
ก็จะสามารถต่อสู้กับปัญหาที่เกิดขึ้นมากมาย ดังคำสอนของพระพุทธเจ้าที่สอนให้เราชาวพุทธ
ทุกคนมีสติ สมาธิ ปัญญา เข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นและหาหนทางแก้ไข

ฉะนั้นการอ่าน “พจนานุกรมตามรอยพระพุทธเจ้า” นอกจากจะได้เรื่องราวสนุกสนาน
แล้ว ก็ยังได้ข้อคิดทางธรรมต่างๆ ที่ทำให้เกิดปัญญา หรือเป็นการเตรียมพร้อม
ทางธรรมและทางโลก

การพจนานุกรมตามรอยพระพุทธเจ้า เล่ม ๓๑ ชาดกชาติที่
๑๕๒ ถึงชาติที่ ๑๕๖ ให้นุมาเนพาพจนานุกรมไปพร้อมกับการสอนธรรม
และตามรอยมรดกโลกในอินเดียแล้ว ยังสอดแทรกเกร็ดความรู้
ทางธรรมและทางโลกให้น้องๆ เพื่อให้เกิดปัญญาดี พร้อมทั้งได้
ความสนุกสนานอย่างมีคุณธรรมอีกด้วย พี่ๆ ทีมงานขอให้น้องๆ
ทุกคนตั้งใจเรียนอย่างมีความสุขนะ



ด้วยความปลอดภัย
ต้องเห็น อาณาเขต

สารบัญ

หนุมานสอนธรรม ประวัติวันสงกรานต์ (ตำนานนางสงกรานต์)
หนุมานพาเที่ยว ตามรอยมรดกโลก ในประเทศอินเดีย

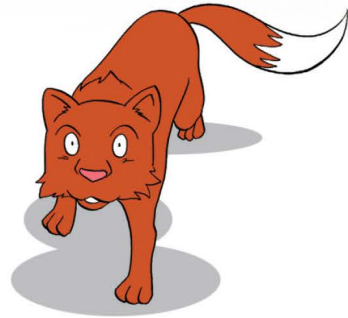
๕
๑๑

ทุกนิบาต
กัณฑ์วรรณคดี ๑

ชาติที่ ๑๕๒ **สิงคาลชาดก : จิ้งจอกไฟสูง**

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็นราชสีห์
กล่าวเตือนน้องชาย
ซึ่งปราศจากความพิจารณา

๑๓



ชาติที่ ๑๕๓ **สุกรชาดก : หมูป่าหลงตัวเอง**

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นราชสีห์
ถูกสุกรทำร้าย

๕๐



ชาติที่ ๑๕๔ **อุรชชาดก : คู่กันต่างพันธุ์**

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นดาบส สอนให้ครูทักกับนาค
เป็นสามัคคีกัน



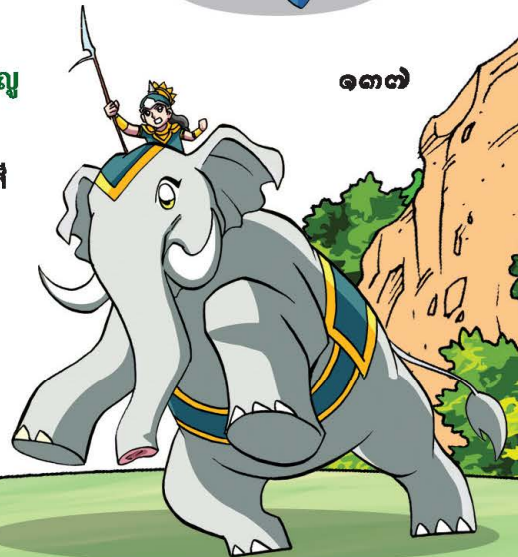
ชาติที่ ๑๕๕ **ภัตตชาดก : ข้อดีของคำอุทาน**

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นพ่อค้าเครื่องประดับ
สอนยักษ์ให้ตั้งอยู่ในศีลห้า



ชาติที่ ๑๕๖ **อลีนจิตตชาดก : ช้างกตัญญู**

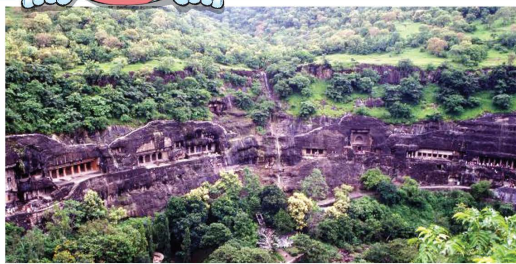
พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นราชโอรสพระเจ้าพาราณสี
ได้อาศัยพระยาช้างเผือก
จับพระเจ้าโกศลได้



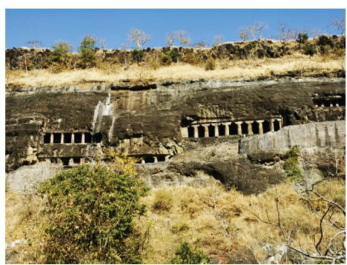


หนุมานพาเที๋งว

ตามรอยมรดกโลก ในประเทศอินเดีย



ไฮ้โฮ!! ตูลี... เป็นสถานที่ที่ตูลีกลับ
นำพิศวงจริงๆ ครับ พี่หนุมานขอตะลึงกับ
ภาพที่เห็นอีกครั้ง ไม่น่าเชื่อว่าคนสมัยก่อน
เขาสร้างได้ยังไง ใครลองดูเขาาก็ไม่มี
ระเบิดก็ไม่มี แต่สร้างได้...



ถ้ำอันตา (Ajanta Caves)

ปีพุทธศักราช ๒๓๖๒ จอห์น สมิธ นายทหาร
ชาวอังกฤษได้ตามล่าเสือเข้ามาถึงยอดเขาแห่งหนึ่ง
บริเวณหมู่บ้านอันตา ใกล้เมืองอวธัมบาด ขณะที่เขา
มองไปที่หน้าผาหินฝั่งตรงข้ามซึ่งปกคลุมไปด้วยต้นไม้
หนาทึบได้สังเกตเห็นสิ่งหนึ่งที่มีรูปร่างแปลกไปจากลักษณะหน้าผาหินธรรมชาติ ซึ่งดู
คล้ายกับส่วนของสิ่งก่อสร้างอย่างหนึ่ง

ทันใดนั้น จอห์น สมิธจึงปีนหน้าผาลงไปสำรวจ และเขาก็ต้องตกตะลึงเมื่อพบว่า
บริเวณนั้นมีวัดถ้ำเป็นจำนวนมากซ่อนตัวอยู่ในหน้าผาท่ามกลางป่ารกแห่งนั้น

ถ้ำเหล่านี้ถูกเจาะลึกเข้าไปในภูเขาเพื่อสร้างเป็นวัด มีวิหารขนาดใหญ่ ภายใน
เต็มไปด้วยงานแกะสลักหิน เป็นเจดีย์ เป็นพระพุทธรูป เป็นเรื่องราวต่างๆ ในพุทธประวัติ
และชาดกเต็มไปหมด และที่น่าประหลาดใจที่สุดคือ ถ้ำเหล่านี้ถูกซ่อนตัวอยู่ที่นั่นมานานถึง
กว่า ๑,๕๐๐ ปีแล้วโดยไม่ถูกรุกกล้ำนับจากวันที่ถูกทิ้งร้าง

บางถ้ำมีถึงสามชั้น มีทางเดินเชื่อมถึงกันตลอด ถ้ำที่ก่อสร้างในยุคแรกๆ เป็นวัดถ้ำ
ของพุทธฝ่ายเถรวาท พระสงฆ์ในยุคนั้นได้สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่อยู่อาศัยอย่างเรียบง่าย ฝีมือ
การแกะสลักของช่างในยุคนั้น พวกเขาได้สลักหินจากด้านนอกเข้าไปและสกัดจากเพดานถ้ำ
ลงมา จนได้ห้องโถงขนาดใหญ่ ใช้เป็นที่นั่งสนทนาธรรม มีระเบียงทางเดินอยู่ด้านข้าง
มีเจดีย์อยู่ปลายสุดของห้อง ส่วนผนังทั้งสามด้านก็สลักหิน เจาะเข้าไปเป็นห้องนอน
ภายในมีเตียงหินห้องละสองหลัง

การเสวยพระชาติของพระพุทธองค์



ชาติที่ ๑๕๒

พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นสิงโต



ชาติที่ ๑๕๓

พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นสิงโต



ชาติที่ ๑๕๔

พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นพระฤาษี



ชาติที่ ๑๕๕

พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นพ่อค้าเครื่องประดับ



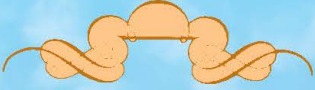
ชาติที่ ๑๕๖

พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นพระโอรสอินชิตตะ

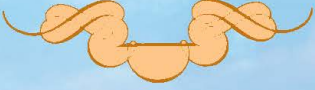
ชาตกชาติที่ ๑๕๒

สิงคาลชาตก (จึงจอกไผ่สูง)
ชาตกว่าด้วยการทำโดยไม่พิจารณา





เหตุที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสประวัติ การบำเพ็ญพระบารมีในอดีตชาติ



สถานที่ตรัสชาดก ณ ภูฏาการศาลา เมืองไพศาล

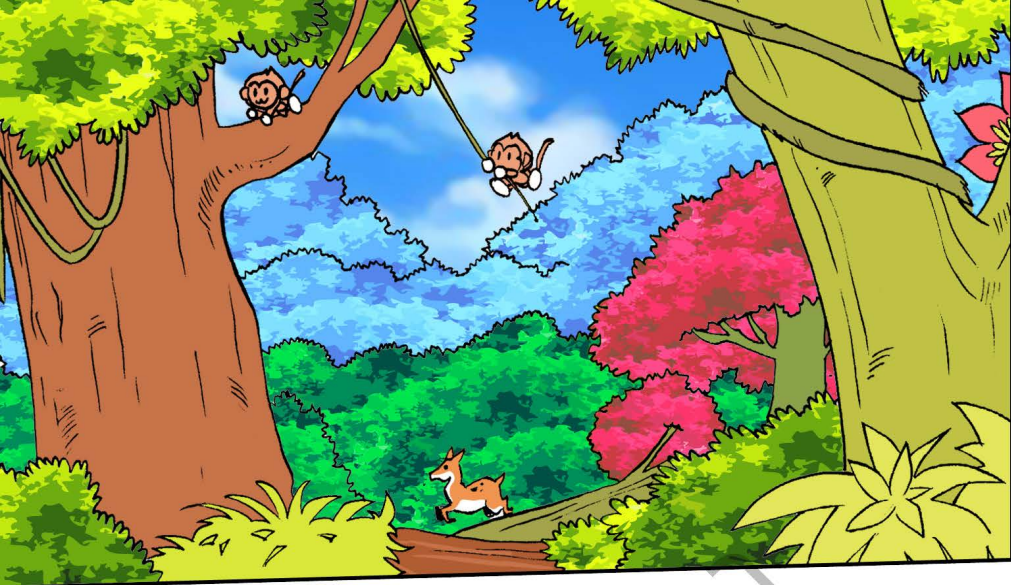
ในสมัยพุทธกาล บิดาของชายผู้หนึ่งเป็นช่างกลบถถวายงานแด่พระเจ้าลิขจวี บิดาของเขาชอบฟังธรรมจากพระบรมศาสดาอยู่เป็นประจำ วันหนึ่งบิดาได้ไปทำงานในวังจึงได้พาบุตรชายเข้าไปทำงานด้วย เขาเห็นเจ้าหญิงองค์หนึ่งในวังที่ทรงพระสิริโฉมงดงามอย่างยิ่ง จึงเกิดศรัทธาบักทรวง เมื่อออกมาจากวังจึงคิดว่า ถ้าเราไม่ได้ครอบครองเจ้าหญิงองค์นี้ เราขอตายดีกว่า นับจากนั้นมา เขาไม่ยอมกินอาหารเลย นอนระทมทุกข์เพราะถูกพิษรักแผดเผาอยู่คนเดียว

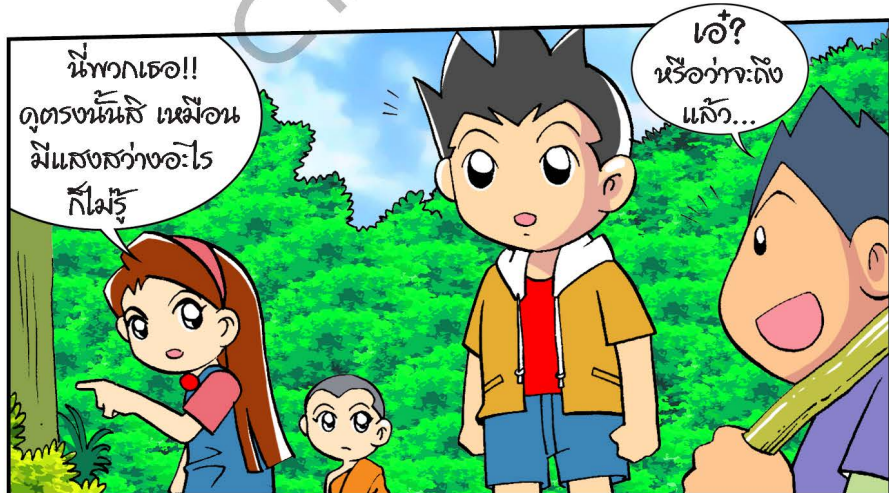
เมื่อบิดาทราบเหตุทั้งหมด ด้วยความเป็นห่วงจึงได้ปลอบโยนบุตรของตนเองว่า
“ลูกเอ๋ย เจ้าอย่าได้พอใจในสิ่งที่มันเป็นไปไม่ได้เลย เราจะมีชาติกำเนิดที่ดีด้วย เจ้าเป็นลูกของพ่อผู้มีศักดิ์แค่ช่างกลบถเท่านั้น ส่วนเจ้าหญิงนั้นพระองค์มีชาติกำเนิดที่สูงส่ง เธอจะพอขอให้สัญญาว่าพ่อจักหาภรรยาที่เหมาะสมมาให้เจ้า”

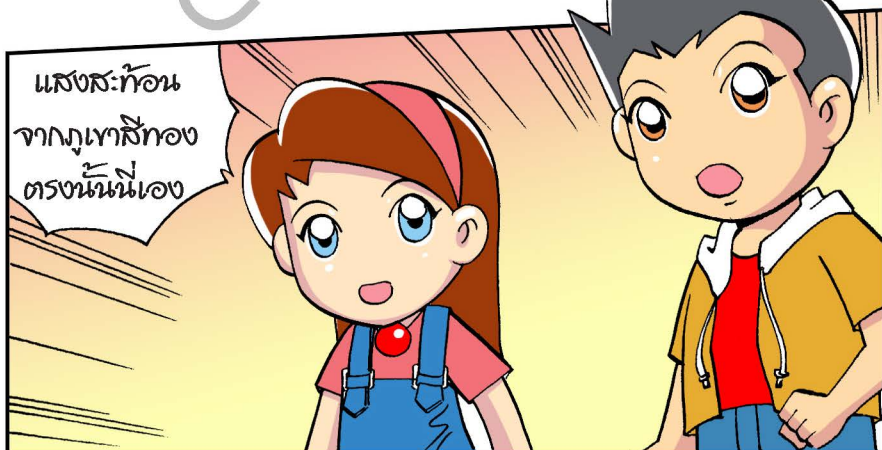
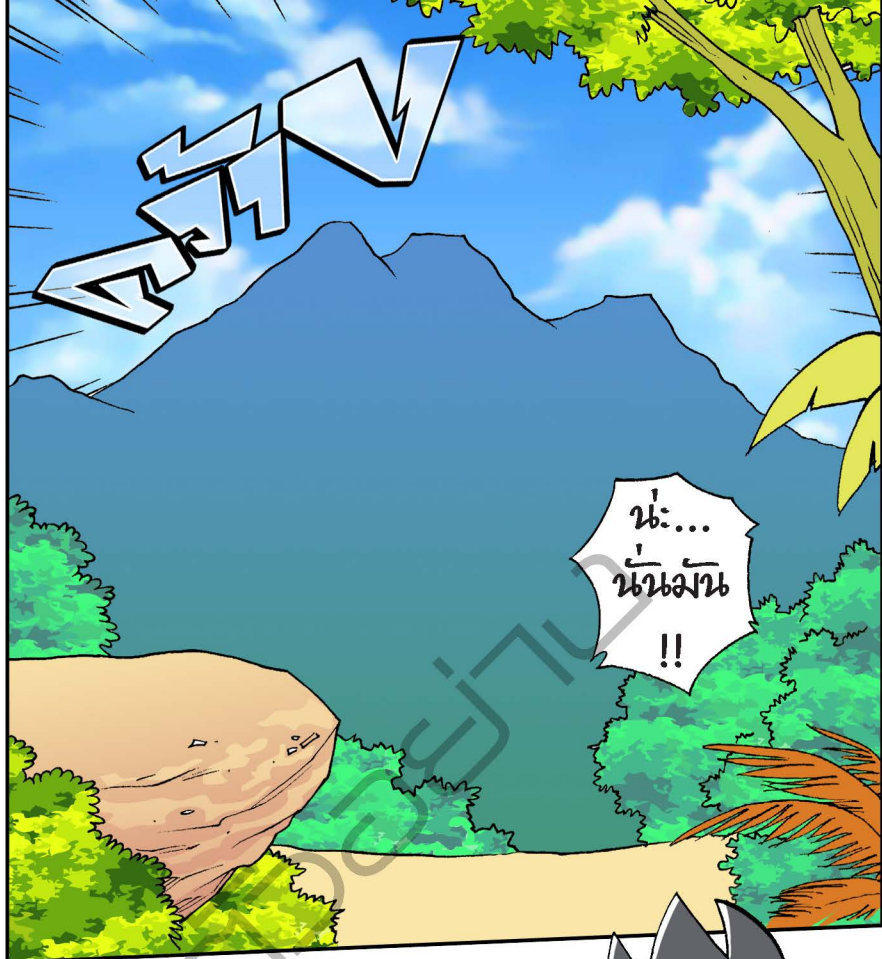
แม้บิดาจะหาเหตุผลประการต่างๆ มาหวานล่อก็ไม่สามารถทำให้เขาตัดใจจากเจ้าหญิงลิขจวีผู้เลอโฉมพระองค์นั้นได้เลย ฝ่ายญาติพี่น้องเพื่อนสนิทมิตรสหายคนไหนจะเข้ามาพูด เขาก็ไม่ยอมรับฟังทั้งนั้น

ในที่สุด เขาก็มีร่างกายที่ผอมซีดลงไปเรื่อยๆ เพราะอดอาหารและสิ้นใจลงด้วยความตรอมใจ ฝ่ายบิดาเมื่อทำการฉาบปลงศพลูกชายเสร็จแล้ว พอลึกความโศกเขามองลง จึงไปกราบถวายบังคมทูลให้พระบรมศาสดาทราบเรื่องราวทั้งหมด

เมื่อเขากราบทูลเรื่องราวทั้งหมดจบลงแล้ว พระพุทธองค์จึงตรัสว่า
“อุบาสกเอ๋ย บุตรชายของท่านพอใจในสิ่งที่ไม่เหมาะสมถึงความพินาศย่อยยับ ไม่ใช่เฉพาะในชาตินี้เท่านั้นหรอกนะ แม้ในสมัยก่อนบุตรของท่านก็ถึงแก่ความตายมาแล้วเหมือนกัน”
จากนั้นจึงตรัสเล่า “**สิงคชาดก**”





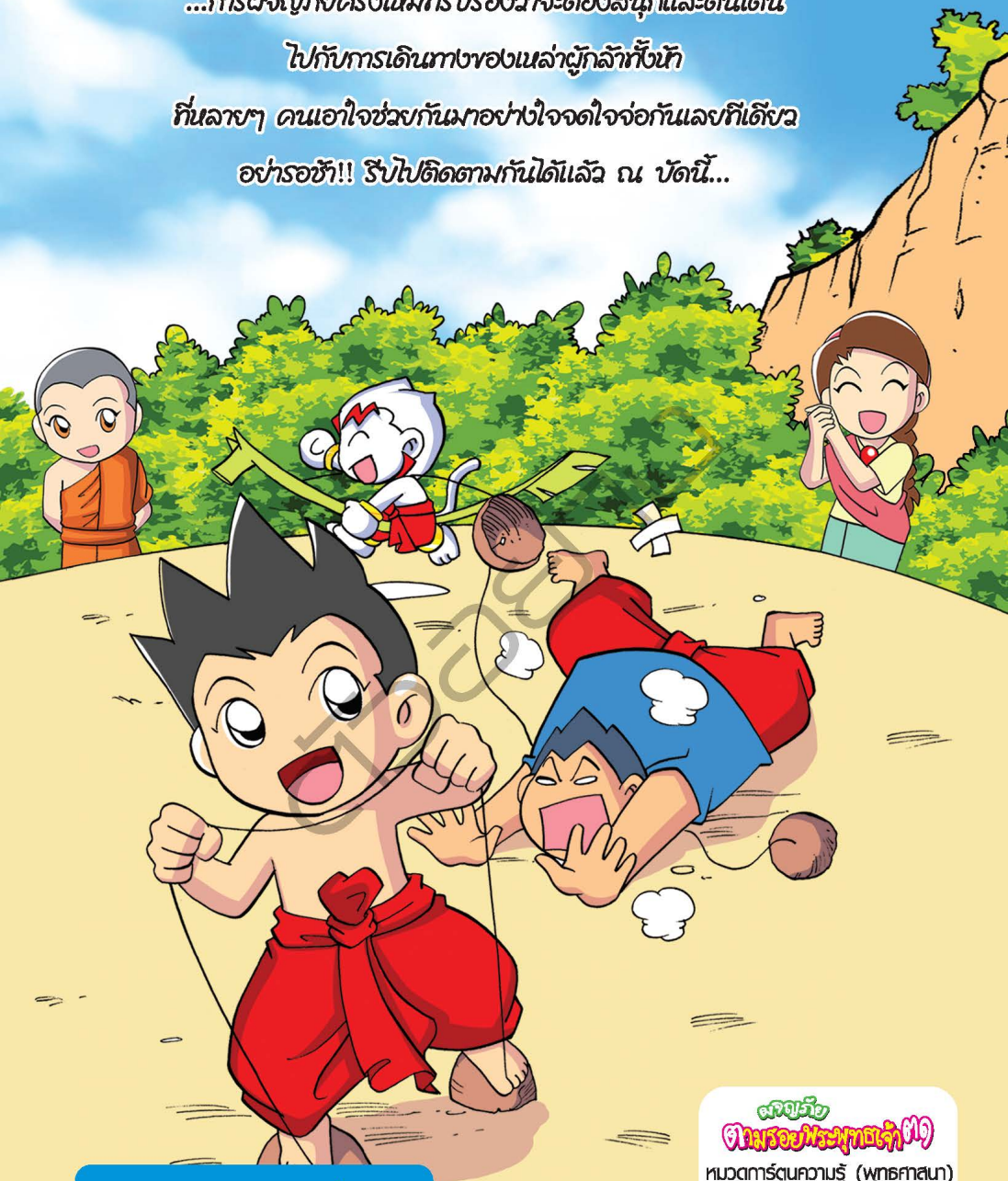


...การผจญภัยครั้งใหม่ที่ได้รับรองว่าจะต้องสนุกและตื่นเต้น

ไปกับการเดินทางของเหล่าผู้กล้าทั้งห้า

ที่นั่นแหละ คนเอาใจช่วยกันมาอย่างใจจดใจจ่อกันแลงก็ถึงแล้ว

อ่ารอช้า!! รีบไปติดตามกันได้แล้ว ณ บัดนี้...



จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย บริษัท **สกายบุ๊กส์** จำกัด



515/278-8 ถนนสีลม-บางนา น.ป.ระยอง 12130

อ.มีดกู่ จ.ปทุมธานี 12130

อีเมล: skybook@skybook.co.th

www.skybook.co.th

โทร. 0-2988-1125-7 โทรสาร 0-2987-8108

ผจญภัย
สิบผจญภัยระลอกที่ 11

หมวดการ์ตูนความรู้ (พุทธศาสนา)

ISBN : 978-616-213-106-6



9 786162 131066

ราคา 145 บาท