

เชียงราย

amazing
THAILAND





អាគ្រោបកា

สารบัญ

การเดินทาง	๕
สถานที่ท่องเที่ยว	๗
อ่ำເກອມເມືອງເຂົ້າຮາຍ	๗
อ่ำເກອມເວີ່ງຫັຍ	๑๗
อ่ำເກອມແມ່ລາວ	๑๙
อ่ำເກອມຈັນ	๑๙
อ่ำເກອມພານ	๒๐
อ่ำເກອມພູມເມື່ອຮາຍ	๒๑
อ่ำເກອມປາແດຕ	๒๓
อ่ำເກອມສະຮະຍ	๒๓
อ่ำເກອມດອຍຫລວງ	๒๔
อ่ำເກອມຂຸນຕາລ	๒๕
อ่ำເກອມເທິງແສນ	๒๕
อ่ำເກອມແສຍ	๓๑
อ่ำເກອມເທິງ	๓๔
อ่ำເກອມໄຟ້ຫລວງ	๓๕
อ่ำເກອມເວີ່ງປາເປົ້າ	๔๑
อ่ำເກອມເທິງຂອງ	๔๓
อ่ำເກອມເທິງແກ່ນ	๔๔
ເທັກລາງນປະເປົນ	๔๔
ຮ້ານຈໍາໜ່າຍສິນຄ້າທີ່ຮະລຶກ	๔๖
ກິຈกรรมທີ່ນ້າສັນໃຈ	๔๘
ຕັ້ວອຢ່າງຮາຍການນຳເທິງ	๕๑
ສິ່ງອຳນວຍຄວາມສະດວກ	๕๓
ສະຖານທີ່ພັກ	๕๓
ຮ້ານອາຫານ	๗๑
ບຣິ່ງທຳນັ້ນເທິງແລະຮັດເຫຼາ	๗๔
ໝາຍເລີຂໂທຣສັພທີ່ສຳຄັນ	๗๕



งานเทศกาลออกใหม่

เขียงราย

เหนืออสุคในสยาม ชาญแคนสามน้ำแห่งดิน
อิ่นวัฒนธรรมล้านนา ถ้ำค่าวพระธาตุดอยตุง

ตามพงศาวดาร พญาแม่ร้ายเป็นผู้สร้างเมืองเชียงราย ขึ้น ต่อมาพญาแม่ร้ายย้ายไปครองเมืองเชียงใหม่ พญา ไซยังราม พระราชาโอรสจึงขึ้นครองราชย์แทนและ ขึ้นอยู่กับเมืองเชียงใหม่ ภายหลังเมืองเชียงรายได้ กลับเป็นเมืองร้าง เนื่องจากประชาชนอพยพหนีภัย สงคราม และบางส่วนถูกความต้องลงโทษทางใต้เมื่อ ปี พ.ศ. ๒๔๕๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้า อยู่หัว โปรดเกล้าฯ ยกเชียงรายขึ้นเป็นเมืองเชียงราย ซึ่ง “เมือง” เป็นหน่วยการปกครองหนึ่งที่อยู่ดัด จาก “มณฑล” ลงมา โดยเมืองเชียงรายเป็นศูนย์กลาง ควบคุมเชียงแสน ฝาง และพะ夷า ภายหลังเปลี่ยน เป็น “จังหวัดเชียงราย” ในสมัยรัชกาลที่ ๖ เชียงราย เป็นจังหวัดที่อยู่เหนือสุดของประเทศไทย ห่างจากกรุงเทพมหานคร ๘๗๙ กิโลเมตร มีพื้นที่ ๑๓,๖๗๘ ตารางกิโลเมตร ภูมิประเทศส่วนใหญ่เป็น ภูเขา มีที่ราบอุดมสมบูรณ์ริมฝั่งแม่น้ำหลายสาย

การปกครอง

จังหวัดเชียงรายแบ่งการปกครองออกเป็น ๑๙ อำเภอ คือ อำเภอเมืองเชียงราย อำเภอเวียงชัย อำเภอ เชียงของ อำเภอเทิง อำเภอพาน อำเภอป่าแดด อำเภอแม่จัน อำเภอเชียงแสน อำเภอแม่สาย อำเภอ แม่สระบุรี อำเภอเวียงป่าเป้า อำเภอพญาเมืองราย อำเภอเวียงแก่น อำเภอพุนตาล อำเภอแม่ฟ้าหลวง อำเภอ แม่ลาว อำเภอเวียงเชียงซุ้ง และอำเภออดอยหลวง

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดต่อกับสาธารณรัฐแห่งสหภาพ เมียนมา
ทิศใต้	ติดต่อกับจังหวัดพะ夷า
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับสาธารณรัฐประชาธิปไตย ประชาชนลาว
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับจังหวัดเชียงใหม่

ระยะทางจากอำเภอเมืองเชียงรายไปอำเภอ

ต่าง ๆ

อำเภอเวียงชัย	๑๗ กิโลเมตร
อำเภอแม่ลาว	๑๕ กิโลเมตร
อำเภอเวียงเชียงรุ่ง	๒๔ กิโลเมตร
อำเภอแม่จัน	๒๕ กิโลเมตร
อำเภอพาน	๔๖ กิโลเมตร
อำเภอพญาเมืองราย	๔๘ กิโลเมตร
อำเภอป่าแดด	๕๖ กิโลเมตร
อำเภอแม่สระบุรี	๕๗ กิโลเมตร
อำเภออดอยหลวง	๕๗ กิโลเมตร
อำเภอพุนตาล	๖๐ กิโลเมตร
อำเภอเชียงแสน	๖๐ กิโลเมตร
อำเภอแม่สาย	๖๑ กิโลเมตร
อำเภอเทิง	๖๔ กิโลเมตร
อำเภอแม่ฟ้าหลวง	๖๕ กิโลเมตร
อำเภอเวียงป่าเป้า	๗๑ กิโลเมตร
อำเภอเชียงของ	๑๑๔ กิโลเมตร
อำเภอเวียงแก่น	๑๒๗ กิโลเมตร

ระยะทางจากตัวเมืองเชียงรายไปยังจังหวัด ใกล้เคียง

พะ夷า	๙๔ กิโลเมตร
เชียงใหม่	๑๔๒ กิโลเมตร

การเดินทาง

รถยนต์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑ จากอำเภอ
อินทร์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี ผ่านตากฟ้า-วังทอง-
พิษณุโลก-อุตรดิตถ์-เด่นชัย-แพร่-ร่องกวาง แยกซ้าย
เข้าทางหลวงหมายเลข ๑๐๓ ไปอำเภอวงわ และ
แยกขวาเข้าทางหลวงหมายเลข ๑ ผ่านตัววังหัวด
พะ夷า-แม่จี-พาน-แม่ลาว ตรงเข้าสู่จังหวัดเชียงราย
ระยะทาง ๗๘๕ กิโลเมตร





อนุสาวรีย์พ่อขุนเมืองราย

รถโดยสารประจำทาง รถโดยสารธรรมชาติและรถโดยสารปรับอากาศ บริษัท ขนส่ง จำกัด โทร. ๐๘๕๐, ๐ ๒๙๓๖ ๒๘๔๓-๖๖ ต่อ ๖๑๔, ๓๒๕ www.transport.co.th และบริษัทสยามເມືເສດຖ້ວນ ໂກ. ๐ ๒๙๕๔ ๓๖๐๑-๗, ๐ ๕๓๗០ ០០៩២, ๐ ๕๓៧៧ ๑๒๒៧ www.siamfirst.co.th เซิดชัยทัวร์ ໂກ. ๐ ๒๙๓៦ ๐๐๔๓ www.cherdchaitour.com มีรถออกจากสถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพ (จตุจักร) ถนนกำแพงเพชร ๒ ไปจังหวัดเชียงรายทุกวัน สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงราย (แห่งที่ ๒) ໂກ. ๐ ๕๓៧៧ ๓๓๔๙

รถไฟ ไม่มีรถไฟไปจังหวัดเชียงรายโดยตรง แต่สามารถโดยสารรถไฟจากสถานีรถไฟกรุงเทพ (หัวลำโพง) ไปลงที่เชียงใหม่ แล้วเดินทางโดยรถยนต์ไปจังหวัดเชียงราย ระยะทาง ๑๙๒ กิโลเมตรสอบถามข้อมูลได้ที่การรถไฟแห่งประเทศไทย โทร. ๑๙๑๐ www.railway.co.th สำรองตั๋วล่วงหน้า ๕ วันขึ้นไป (ไม่วรวมวันเดินทาง) แต่ไม่เกิน ๖๐ วัน

เครื่องบิน มีเครื่องบินเส้นทางกรุงเทพฯ-เชียงราย ทุกวัน สอบถามข้อมูลได้ที่

- การบินไทย โทร. ๐ ๒๓๕๕ ๑๑๑๑ www.thaiairways.com
- การบินไทยสมายล์ โทร. ๐ ๒๓๕๕ ๑๑๑๑ www.thaismileair.com
- แอร์เอเชีย โทร. ๐ ๒๕๕๕ ๘๘๘๘ www.airasia.com
- บางกอกแอร์เวย์ส โทร. ๑๗๗๗, ๐ ๒๒๗๗ ๖๖๖๖ www.bangkokair.com
- นกแอร์ โทร. ๑๓๑๕ www.nokair.com

การเดินทางภายนอกจังหวัด

จากตัวเมืองเชียงราย นักท่องเที่ยวสามารถเดินทางไปอำเภอต่างๆ ได้โดยมีรถออกจากสถานีขนส่งผู้โดยสาร จังหวัดเชียงราย (แห่งที่ ๑) ในท่าบ้ำาร์ โทร. ๐ ๕๓๗๗ ๕๕๕๕ และจากท่าอากาศยานแม่ฟ้าหลวง เชียงราย มีแท็กซี่บริการเข้าไปในตัวเมืองและไปยังสถานที่ต่างๆ ภายนอกจังหวัด โดยคิดค่าบริการตามระยะทาง ติดต่อได้ที่สหกรณ์รถบริการท่าอากาศยานแม่ฟ้าหลวง เชียงราย เวลา ๐๘.๐๐-๒๑.๐๐ น. โทร. ๐ ๕๓๗๗ ๘๒๒๓ แท็กซี่เชียงราย โทร. ๐ ๕๓๗๗ ๓๗๗๗, ๐๘ ๘๕๕๕ ๑๕๕๖, ๐๘ ๒๔๔๔ ๐๓๑๑, ๐๙ ๓๒๕๕ ๑๕๕๕



วัดพระสิงห์

การเดินทางจากจังหวัดเชียงรายไปยังจังหวัดต่างๆ

สถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงราย (แห่งที่ ๒) มีรถโดยสารไปเชียงใหม่ พะเยา แพร่ ลำปาง แม่สอด อุตรดิตถ์ พิษณุโลก พัทยา ระยอง นครราชสีมา ศักดิ์นคร นครพนม เลย อุดรธานี และขอนแก่น ติดต่อสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดเชียงราย (แห่งที่ ๒) โทร. ๐ ๕๓๗๗ ๓๙๘๙ และไทยพัฒนกิจขนส่ง (Green Bus) บริการเดินรถภาคเหนือตอนบน โทร. ๐ ๕๓๒๖ ๖๔๘๐ www.greenbusthailand.com หมายเหตุ

มีรถสองแถวอดภัยในบีเวลสถานีขนส่ง ให้บริการระหว่างสถานีขนส่งผู้โดยสาร (แห่งที่ ๑) กับ สถานีขนส่งผู้โดยสาร (แห่งที่ ๒) ค่าบริการคนละ ๑๐ บาท

-มีเครื่องบินเส้นทางเชียงราย-เชียงใหม่ ทุกวัน ส่วนสามข้อมูลได้แก่ การ์ดแอร์ (www.kanairlines.com) โทร. ๐ ๒๕๕๑ ๖๑๑๑, ๐๘ ๖๓๘๕ ๐๗๒๔

สถานที่ท่องเที่ยว อำเภอเมืองเชียงราย

อนุสาวรีย์พ่อขุนเมืองมหาราชน อยู่ที่ห้าแยกพ่อขุนพญาเม็งรายเป็นกษัตริยองค์ที่ ๒๕ แห่งราชวงศ์ล้าว จังคราช เป็นโบราณสถานของพญาลาวมีและพระนางเพพ คำหยาด หรือพระนางอวมวิจฉามเมือง ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๑๗๘๒ เสด็จสวัรคตที่เมืองเชียงใหม่ พ.ศ. ๑๘๕๔ พระองค์ทรงสร้างเมืองเชียงรายขึ้นบนดอยทองจาก ราชฐานเดิมที่เคยเป็นเมืองมาก่อน เมื่อ พ.ศ. ๑๘๐๕ และทรงปกคล้องบ้านเมืองเจริญรุ่งเรืองเป็นอาณาจักร ล้านนาไทย



วัดพระแก้ว

วัดญาณมั่งราย ตั้งอยู่ที่หน้าวัดจำเมือง บนดอยจำเมือง กุน็เป็นอนุสาวรีย์สำคัญแห่งหนึ่ง เพราะเป็นที่บรรจุ อธิชัยของพ่อขุนเมืองรายมหาราช ตามประวัติกล่าวว่า พระเจ้าไชยสังคราม ราชโอรสพระเจ้าเมืองราย เมื่อได้มอบราชสมบัติให้พระเจ้าแสนภูริหรือสันครอง นครเชียงใหม่ แล้วพระองค์ได้นำอธิชัยพระราชบิดามา ประทับอยู่ที่เมืองเชียงราย และได้โปรดเกล้าฯ สร้าง คุ้งบรรจุอธิชัยพระราชบิดาไว้ ณ ดอยจำเมืองแห่งนี้

วัดพระสิงห์ ถนนท่าหลวง ใกล้ศานภุกายน้ำจังหวัด เดิมประดิษฐานพระพุทธสิหิงค์ (ปัจจุบันประดิษฐาน อยู่ที่วิหารลายคำ วัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงใหม่) ตาม ประวัติเล่าว่า เจ้ามหาพรหม พระอนุชาของพระเจ้า กีองนา กษัตริย์ผู้ครองนครเชียงใหม่ ได้อัญเชิญพระพุทธสิหิงค์มาจากเมืองกำแพงเพชร พระเจ้ากีองนา ได้โปรดฯ ให้ประดิษฐานไว้ ณ เมืองเชียงใหม่ ต่อมาพระเจ้ามหาพรหมถูลขอรื้อพระพุทธสิหิงค์มา ประดิษฐานไว้ที่เมืองเชียงรายเพื่อหล่อจำลอง แต่ เมื่อสิ้นบุญพระเจ้ากีองนาแล้ว พระเจ้าแสนเมืองราย นัดดา ได้ชี้ครองเมืองเชียงใหม่ เจ้ามหาพรหมคิดจะ ซิงราชสมบัติจึงยกกองทัพไปประชิดเมืองเชียงใหม่ แต่เจ้าแสนเมืองสามารถป้องกันไว้ได้ และยกทัพไปตีเชียงราย พร้อมอัญเชิญพระพุทธสิหิงค์กลับคืน เชียงใหม่ วัดพระสิงห์แห่งนี้ยังมีรอยพระพธบาท จำลองบนแผ่นศิลา สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยพระเจ้า เมืองรายมหาราช และมีบานประดู่ที่ออกแบบโดย อาจารย์วัลลย์ ตั้นชี ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลป์ (จิตกรรรม) เป็นเรื่องเกี่ยวกับดิน น้ำ ลม ไฟ แกะสลักโดยสถาปัตยนา บัวงาม สถาปัตยนารมณ์ โทร. ๐ ๕๓๗๑ ๑๗๗๔-๐ ๕๓๗๕ ๔๕๒๗

วัดพระแก้ว ตั้งอยู่ที่ถนนไตรรัตน์ ตำบลเวียง เป็น วัดที่คันพับพระแก้วมรกต หรือพระพุทธมหาภณี รัตนบูรณะ (ปัจจุบันประดิษฐานอยู่ที่วัดพระแก้ว

กรุงเทพฯ) ตามประวัติเล่าว่า เมื่อ พ.ศ. ๑๘๙๗ สมัย พระเจ้าสามฝั่งแคนเป็นเจ้าเมืองเชียงใหม่นั้น เกิด พ้าผ่าเจติยร่างองค์หนึ่ง และได้พบพระพุทธรูปลงรัก ปิดทองอยู่ภายใต้ ต้อมารักษ์ที่เคลือบไว้กลางเทาอก จึงได้พบว่าเป็นพระแก้วมรกต

ภายหลังจากที่อัญเชิญพระแก้วมรกตมาประดิษฐาน ที่กรุงเทพฯ แล้ว ชาวเชียงรายก็ได้สร้างพระแก้ว นรกตองค์ใหม่ขึ้นแทน เรียกว่า “พระทวยเชียงราย” หรือ พระพุทธตันการนุติวสานุสรณ์มงคล ซึ่ง สร้างขึ้นในโอกาสที่สมเด็จพระศรีนครินทรารบรวม ราชชนนี มีพระชนมายุครบ ๙๐ พรรษา เมื่อวัน ที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ.๒๔๗๓ ประดิษฐานในพระ อาราม “หอพระทวย” ภายในบริเวณวัดพระแก้ว ยังมี “โขงหลวงแสงแก้ว” เป็นอาคาร ๒ ชั้น สร้าง ด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก ประกอบไม้สักทั้งภายในและ ภายนอก ทรงล้านนาประยุกต์ เป็นพิพิธภัณฑ์ที่จัด แสดงพระพุทธรูปที่สำคัญของวัด เช่น พระเจ้าทันใจ พระโปรดโลก พระพุทธศรีเชียงรายรวมทั้งแสดงศิลป วัฒนธรรมเกี่ยวกับพระพุทธศาสนาในรูปแบบที่ทัน สมัย พิพิธภัณฑ์เปิดทำการเวลา ๑๕.๐๐-๑๗.๐๐ น. โทร. ๐ ๕๓๗๑ ๑๗๗๔-๐ ๕๓๗๑ ๔๕๗๕ วัด พระแก้วเปิดทุกวัน เวลา ๐๗.๐๐ -๑๕.๐๐ น. www.watphrakaew-chiangrai.com

วัดพระธาตุดอยทอง ตั้งอยู่บนดอยจอมทองริมฝั่งแม่น้ำกก หลังศานภุกายน้ำจังหวัด ถนนอาจอำนวย ดำเนนกกล่าวว่าพระยาเรือนแก้ว ผู้ครองนครไชย นารายณ์สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๑๘๙๓ ต่อมาเกิดแผ่นดินไหว ทำให้พระธาตุเจดีย์พังทลายลงมา เมื่อพญา แม่รายทรงสร้างเมืองเชียงราย จึงได้สร้างพระธาตุ เจดีย์องค์ใหม่ขึ้นพร้อมกัน และเป็นบริเวณเดียว กับที่ตั้งเสาศีลีเมือง ๑๐๘ หลัก ที่ชาวเชียงราย สร้างขึ้นเพื่อรำลึกถึงพญาแม่ราย และเพื่อเป็นการ เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่อง



วัดร่องขุ่น

ในโอกาสสมหมายคณพราหมพิรีเฉลิมพระชนมพรรษา
ครบห้ารอบ จึงได้เสต์เจมส์เจมส์ดีอีเมือง เมื่อวัน
ที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๓

วัดร่องขุ่น ดำเนินการอัดถอนขี้ยอกแบบแสงก่อสร้าง
โดยอาจารย์เฉลิมชัย โมเชตพิพัฒน์ พระอุโบสถสักขิาว
ตกแต่งลวดลายด้วยกระถางสีเงิน เป็นสิ่งที่สำคัญที่สุด
กัน ภายในพระอุโบสถมีภาพพิตรกรรมฝาผนัง ด้าน
นอกมีห้องนิทรรศการภาพวาด เปิดให้เข้าชมทุกวัน
เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. โทร. ๐ ๕๓๖๗ ๓๔๘๙ โทรสาร ๐ ๕๓๖๗ ๓๔๘๙ www.watrongkhun.org
การเดินทาง วัดอยู่ห่างจากตัวเมืองเชียงราย ๑๒
กิโลเมตร เดินทางไปปัจจุบันจะใช้เส้นทางหมายเลข
แยกทางไปน้ำตกขุนกรรษ ๑๐๐ เมตร วัดอยู่ข้างมือ
วัดพระธาตุจอมสัก อุํยุที่ดำเนินบ้านดู เดิมที่อ้วดพระ
ธาตุดอยบ้านยาง สร้างขึ้นในสมัยโบราณใช้บุรีครี

เชียงแสนจนถึงสมัยพระเจ้าพังคราช กษัตริย์แห่ง
ราชวงศ์โยนก องค์ที่ ๒๔ ได้มีพระเดชะชาโภคล
เมืองสุธรรมราวดี พระนามว่าพระพุทธโขมาจารย์
นำพระบรมสารีริกธาตุจากประเทศลังกามาถวาย
พระองค์ จำนวน ๑๖ องค์ พระเจ้าพังคราชทรง
โปรดให้แบ่งพระธาตุออกเป็น ๓ ส่วน ส่วนที่หนึ่ง
ประดิษฐานอยู่ที่พระธาตุจอมทอง ส่วนที่สองอยู่ที่
พระธาตุจอมเกตติ และส่วนที่สามนำมาประดิษฐานที่
พระธาตุดอยบ้านยาง ต่อมา พ.ศ. ๒๕๙๐ พระครูบา
คำหล้า สังฆโร ได้บูรณะโดยสร้างเจดีย์ครอบพระธาตุ
องค์เดิมไว้ ภายหลังเปลี่ยนชื่อเป็นพระธาตุจอมสัก

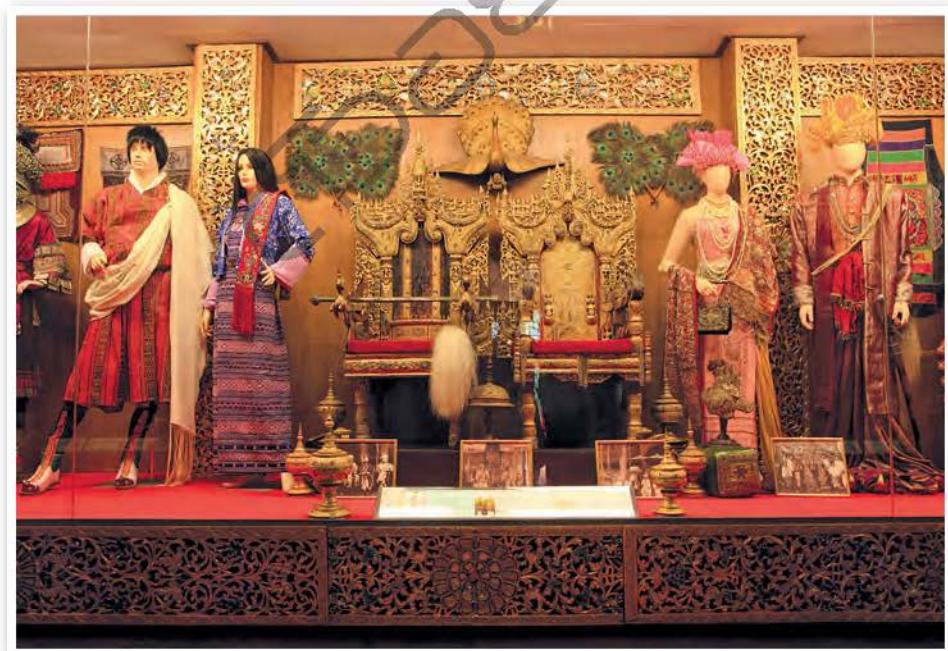
สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์เชียงราย เป็นสถาน
ที่พักผ่อนหย่อนใจ ภายในสวนมีสระบัวขนาดใหญ่
มีศาลาสำหรับพักผ่อน บรรยายกาศร่วมรื่นด้วยสวน
ปาล์ม และสวนไผ่

การเดินทาง ใช้เส้นทางเชียงราย-แม่จัน เข้าไปทางด้านหลังมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย อุบัติห่างจากตัวเมืองเชียงราย ๙ กิโลเมตร

ศูนย์ภาษาและวัฒนธรรมจีนสิรินธร ภายในมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ตั้งขึ้นด้วยความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงกับสาธารณรัฐประชาชนจีนเนื่องในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี วันพระราชสมภพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เป็นศูนย์พัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนและแลกเปลี่ยนคิลวัฒนธรรม ลักษณะสถาปัตยกรรมเป็นแบบจีนแท้ มีสวนน้ำตระกากแบบชูใจ ออกแบบโดยสถาปนิกชาวจีนจากมณฑลเสฉวน กระเบื้องหลั่ค่า รูปปั้นประดับหลังคา สิงโตคู่แกะสลักด้วยหินอ่อนที่หันคุนย์ นำมายาจากสาธารณรัฐประชาชนจีน

จีนทั้งสิ้น ภายในอาคารจัดแสดงนิทรรศการภาพถ่ายสมเด็จพระเพทราตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จเยือนประเทศไทย และมีห้องสมุด ค่าเข้าชม ราคา ๑๐ บาท เปิดทุกวัน เวลา ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น.
โทร. ๐ ๕๓๘๑ ๗๐๘๓, ๐ ๕๓๘๑ ๗๐๘๗ โทรสาร ๐ ๕๓๘๑ ๗๐๘๓ www.mfu.ac.th

น้ำตกขุนกรรณ อยู่บนทิวเขาดอยซัง ตำบลแม่กรรณ ในเขตอุทยานแห่งชาติน้ำตก น้ำตกขุนกรรณมีความสูง ๗๐ เมตร สองข้างทางเดินเข้าสู่น้ำตกเป็นป่าร่มรื่น การเดินทาง ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๒๑๑ ระยะทาง๑๔ กิโลเมตรเดิมว่าเข้าไป ๑๑ กิโลเมตร ตามทางหลวงหมายเลข ๑๒๐๘ หรือไปตามทางหลวงหมายเลข ๑ (เชียงราย-พะเยา) ระยะทาง ๑๕ กิโลเมตร มีป้ายบอกแยกขวาไปอีก ๑๗ กิโลเมตร



พิพิธภัณฑ์บ่ค่า



สวนแม่ฟ้าหลวง

สื้นที่ทำการหน่วยพิทักษ์อุทยานฯ แล้วเดินเท้าไปยังตัววัน้ำตกอึก ๓๐ นาที ระยะทาง ๑,๔๐๐ เมตร สภาพถมข้อมูล โทร. ๐๘ ๗๗๗๗ ๕๕๕๕, ๐ ๕๕๗๗ ๑๕๐๒ ต่อ ๗๐๑

หอศิลป์ด้วยวน เป็นสถานที่จัดแสดงภาพวาดจากปลายปากกาลูกสีนีน แนวการเปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิตสังคมไทย การเวลาและภาพพุทธรูปศิลปะสมัยต่างๆ งานแกะสลักไม้ และงานเขียนหนังสือเกี่ยวกับศิลปะท้องถิ่นภาคเหนือ ซึ่งเป็นผลงานของอาจารย์ฉลอง พินิจสุวรรณ เปิดให้เข้าชมทุกวันอังคาร-อาทิตย์ เวลา ๑๐.๐๐-๑๗.๐๐ น. โทร. ๐ ๕๕๗๗ ๒๗๗๗ การเดินทาง จากสี่แยกประตูเชียงใหม่ตรงไปตลาดเด่นห้า ระยะทาง ๖๐๐ เมตร แล้วเลี้ยวซ้ายเข้าซอย ๓ ระยะทาง ๑๕๐ เมตร หอศิลป์ ตั้งอยู่ข้างมือก่อนเส้นทางเดิน

พิพิธภัณฑ์อุบคำ เลขที่ ๘๑/๑ ถนนหน้าค่าย ตำบลรอบเวียง ติดกับตลาดเด่นห้า จัดแสดงเครื่องใช้ในราชสำนักล้านนา ราชสำนักคุ้มเจ้าแพร่ ราชสำนักคุ้มเจ้าเชียงใหม่ซึ่งอายุประมาณ ๕๐๐-๗,๐๐๐ ปี ผ้าโบราณอายุ ๑๒๐ ปี ชิ้นใหม่จากราชสำนักมัณฑะเบลย์ และบล็อกก์ทอง ฉล่องพระองค์ทรงคำเครื่องประดับเงิน อันแสดงถึงความยิ่งใหญ่ในอดีต ซึ่งแบ่งเป็นห้องต่าง ๆ เช่น ห้องถ้วย ห้องผ้า ห้องพระโรงโดยมีอาจารย์จุลศักดิ์ สุริยปัชญ เป็นผู้ร่วบรวม เปิดทุกวันเวลา ๐๘.๐๐-๑๙.๐๐ น. ค่าเข้าชม ชาวไทย ผู้ใหญ่ และเด็ก ราคา ๒๐๐ บาท ชาวต่างประเทศ ผู้ใหญ่ ราคา ๓๐๐ บาท เด็ก ราคา ๑๐๐ บาท โทร. ๐ ๕๕๗๗ ๓๓๗๗ www.oubkhammuseum.com

อุทยานศิลปวัฒนธรรมแม่ท่าหลวง (ໄຊແມ່ທ້າລັງ) อยู่ห่างจากพิพิธภัณฑ์อุบคำ ๑ กิโลเมตร มีอาคารสถาปัตยกรรมที่สำคัญคือหอคำ สร้างด้วยไม้สักทั้งหลังตามลักษณะเรือนล้านนาโบราณ ภายในจัดแสดงสัตตภัณฑ์หรือเชิงเพื่อนบูรพาไม้แกะสลักโบราณ และเป็นที่ประดิษฐานพระพร้าต์พระไม้โบราณของล้านนาและมีห้องคำน้อย เป็นที่เก็บรักษาจิตตกรรมผາณัง เชียงเสตุบวนกระดานไม้สักที่เรียกว่า “จิตตกรรมเมืองต้า” จากวัดเมืองต้า จังหวัดแพร่ แสดงความเป็นอยู่พิธีกรรม การแต่งกาย และวัฒนธรรมล้านนาเมื่อกว่าร้อยปีก่อน มีประดิษฐานรูปเหมือนสมเด็จพระศรีนครินทร์บรมราชชนนี ฝิมอุคุณเมเชียน อิปอินซอย ห้าดวยสัมฤทธิ์ นอกจากนี้ยังมีห้องแก้ว เป็นอาคารจัดแสดงนิทรรศการการเกี่ยวกับไม้สัก และนิทรรศการ

ช่วงครัว เปิดให้เข้าชมวันอังคาร-อาทิตย์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ค่าเข้าชม คนไทย ราคา ๑๐๐ บาท ชาวต่างประเทศ ราคา ๒๐๐ บาท เด็กนักเรียนและนักศึกษาอายุ ๑๒-๑๕ ปี และผู้สูงอายุ ๖๐ ปี ขึ้นไป ราคา ๕๐ บาท โทร. ๐ ๕๓๗๑ ๖๖๐๕-๗, ๐ ๕๓๖๐ ๑๐๓ โทรสาร ๐ ๕๓๗๑ ๒๔๔๙ www.maefahluang.org (มีทางลัดและห้องสุขาสำหรับผู้พิการ)

พิพิธภัณฑ์ชาวเชา ถนนธนาลัย จัดแสดงและฉายสไลด์เรื่องชีวิตความเป็นอยู่ สิ่งของ เครื่องมือเครื่องใช้ ชุดแต่งกายประจำผ้าขาวมูลค่าที่น่ารู้เกี่ยวกับชาวอาช่า สืบทอด กษัตริย์ เชียง เมือง เชียงราย เปิดให้เข้าชมวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๐๐ น. วัน



พิพิธภัณฑ์ชาวเชา

ເສດຖະກິດ ແລະ ວັນຫຼຸດ ດັກຂັດຖາບີ່ ເວລາ ၁၀.၀၀-၂၅.၀၀ ນ. ດ້ວຍອາບແລະ ແຜນໝາຍ ໄດ້ ຖະນາຄາ ໂດຍ ໂທ. ၀ ၄၆၈၄ ၀၀၄၄

ບໍ່ອໍານຳຂໍອັນພາເສີ່ງ ມີຫ້ອງອາບແລະ ແຜນໝາຍ ອັນ ອັນ
ທັງ ດ້ວຍອາບໜາດໃຫຍ່ ຮາຄາທັງລະ ၄၀၀ ບາທ (၃၀
ຄນ) ທັງອາບໜາດເລື່ອ ၁၅ ທັງ ດ້ວຍອາບໜາດລະ ၄၀
ບາທ ສະວ່ານ້ຳຮັມ ລະ ၂၀ ບາທ ບຣີເວນດ້ານ
ໜ້າມີບໍລິການວັດແຜນໂປຣານ ໂທ. ၀ ၄၆၈၄ ၁၇၁၉
ທີ່ ທັກການໜ້າພຸ່ຮັນໄປພະບາຫ ໂທ. ၀ ၄၆၈၄ ၀၁၇၁
ເປີດບໍລິການເວລາ ၀၅.၀၀-၁၉.၀၀ ນ.

ການດິນຫາ ທ່າງຈາກຕັ້ງເມືອງ ၇ ກິໂລເມຕຣ ຕາມຄົນ
ພະລໂຍຕືນ ຊຶ່ງກິໂລເມຕຣທີ່ ၄၇၁-၄၈၈ ເຊິ່ງຫ້າຍເຫົ້າ
ຂອຍຂັງຕາດບ້ານຕູ້ ၂.၈ ກິໂລເມຕຣ ທ່າງຈາກນ້າພຸ່ຮັນ
ໄປປະມານ ၅ ກິໂລເມຕຣ ຍັງມີນ້າຕົກປັ້ງພະບາຫ ຕັ້ງ
ອຸປະກອດອຸທາຍານແຫ່ງຫຼາຍຕືລືນ້າກົກ ເປັນນ້າຕົກທີ່ ໄລ
ດົດຫັ້ນກັນເປັນໜັ້ນ ຈະ ພາຍໃຕ້ປະຍາກສຽ່ງ

ສາລາຮອຍພະບາຫ ວັກລາທີ່ ၅ ປະຕິຍູ້ານອູ່
ບນດອຍໂຫຍດ ໃນຄ່າຍື່ງຮາມຫາຮາຊ ນອກຈາກ
ເປັນສຄານທີ່ ປະຕິຍູ້ານຮອຍພະບາຫແລະ ສາລາ
ທຽບງານເຄີມພະເກີຍຕິແລ້ວຍັງເປັນສຄານທີ່ ສຶກຫາ
ປະວັດສາຕົරມີເອົາຮັງທີ່ ຖກອງພັນທາຮາບທີ່ ၄၇၈
ໄດ້ນໍາກໍາລັງທາຮ່າບປົງປັດກິດກັບພັນທາຮາບທີ່
ໜ່າຍວ່າ ດ້ວຍພາຫຼວມຫຼັງທີ່ ດ້ວຍພາຫຼວມຫຼັງທີ່
ໜ່າຍວ່າ ດ້ວຍພາຫຼວມຫຼັງທີ່ ດ້ວຍພາຫຼວມຫຼັງທີ່
ຢືນເນີນ ອັດແນວ ບນດອຍພູ້າພິກັດ ແລະ ສາມາດຮັດນະ
ພຽບຄອມມິວນິສຕິໄດ້ ແລະ ເນື່ອວັນທີ ၂၇ ກຸມພາພັນນົ
၂၅၄၅ ພະບາຫສາມເຈົ້າພະເຈົ້າຍູ່ຫວາ ວັກລາທີ່ ၅

ແລະ ສາມເຈົ້າພະບາຫເຈົ້າສຶກຫາ ປະບົບກິດຕົວ
ໄດ້ ເສັ່ນຈາ ເຢີມທາຮ ແລະ ທຽບພະກຽມໄປໂປຣເກລ້າ
ປະທັບປອຍພະບາຫລົງແຜນປັນປາລາເທິ່ງ ເພື່ອ
ເປັນຫຼັງແກ່ທາຮກ່າ ຢື່ງຕ່ອມໄດ້ອັນເຫຼຸມຍັງສາລາ
ຮອຍພະບາຫ ບຣີເວນດ້ານໜ້າຕ່າຍເມື່ງຮາມຫາຮາຊ
ເນື່ອງໃນໂຄສາມໜາກຄະເລີມພະບາຫພຣາຊ ၅
ຮັນວັນຄມ ၂၅၅၅ ເປີດໃຫ້ເຫັນມຸກວັນ ເວລາ ၀၅.၃၀-
၁၇.၃၀ ນ. ໂທ. ၀ ၄၆၈၄ ၈၁၀၅

ວັດມິ່ງເມື່ອ ຕັ້ງອູ່ທີ່ ຫ້ວມຄົນປ່າໄຕຮັດນີ້ ຕັດກັບຄົນນ
ປະປົກປາກ ທ່ານໄປວັດ ເຊິ່ງກິດຕົວສີແກ່ຂັ້ວຕຳ ເຄີມເປັນວັດ
ໄຫຍ່ ເຊິ່ງກິດຕົວສີແກ່ຂັ້ວຕຳ ໄຫຍ່ ເຊິ່ງກິດຕົວມູບ (ໜ້າ
ໜ່າຍວ່າ) ມີມາຕັ້ງແຕ່ສົມໝັງສົ່ງເມື່ງເຂົ້າຍາຍ ກວ່າໃນ
ວັດວິທາໄມ້ລາຍກໍາ ສີລປະໄຫຍ່ໄຫຍ່ແລະລ້ານນາ ກວ່າ
ຝ້າເພັດານັບແປບໄຫວ່ງມີແບບປະກິດຕົວສີແກ່ຂັ້ວຕຳ ນັ້ນ
ເປັນວິທາໄມ້ລາຍກໍາ ສີລປະໄຫຍ່ໄຫຍ່ແບບປະກິດຕົວສີແກ່ຂັ້ວຕຳ
ປະຕິຍູ້ານຫລວງພ່າພະສັກມິ່ງເມື່ອ ເປັນພະບູຫຮ
ຮູບປຸນປັນລົງຮັກປົດທອງທັງອົງກໍ ຂະດາຫຼາກຕັດກັວງ
၄၀ ນີ້ ສີລປະແບບເຂົ້າຍາຍແສນສົງທີ່ ໄຫຍ່ ອາຍຸກວ່າ ၄၀၀
ປີ ດ້ານໜ້າພຣະວິທາມີ “ປ່ອນ້ຳຂັ້ວມູບ” ທີ່ ໂຄງ
ຫລັງຄາເປັນຮູບຊຸ່ມໂລງຫ້າງ ປະດັບຕ້ວຍຮູບປັນໜ້າ
ທຽບຄົ່ງຮັດນັບຫັນຫຼາໄປທາງທີ່ ທະວັນອົກ ດ້ານ
ຫລັງມີເຈົ້າສີລປະແບບລ້ານນາ “ພຣະຮາດມິ່ງເມື່ອ”
ປະຕັບຕ້ວຍຜັດສິ່ງທີ່ ສີລປະແບບພ່າ ຈຶ່ງເປັນທີ່
ປະຕິຍູ້ານພຣະບົມສາຮັກຮາດຕີທີ່ ພຣະຫາການຈາກ
ສາມເຈົ້າພຣະຍານສັງວົງ ສມເຈົ້າພຣະສັງໝາຮາ ສົກລ
ມາຫັສ້າງພຣະນິຍາກ

ວັດຄາງເວີ່ງ ຕັ້ງອູ່ໂຈກລາງເມື່ອເຂົ້າຍາຍ ຕຽບສີແກ່
ຮະຫວ່າງຄົນອຸດຮັກຈິຕັດກັບຄົນຮັດນາເຂົ້າ
ມີເສາຫລັກແນ້ອງເຂົ້າຍາຍຕັ້ງອູ່ ສັ້ງຫັ້ນນີ້ປີ ၁၇၈၅
ເຄີມເຊີ່ວວັດຈິນຕືະໂລກ ແລະ ມີສົ່ງສົ່ງເມື່ງເຂົ້າຍາຍ
ຮັງທີ່ ၂၇ ປີ ၁၇၈၅ ຈຶ່ງໄດ້ຮັງຫັດຈາກ ၅ ມມເມື່ອ
ພບວ່າໂຈກລາງເມື່ອຕົກທີ່ ວັດຈິນຕືະໂລກ ຈຶ່ງໄດ້ປັບປຸງ



พิพิธภัณฑ์บ้านต่า

ซึ่งเป็น “วัดกลางเวียง” และได้สร้างสะดือหรือเสาหลักเมื่อวัวเป็นหลักฐาน ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ พระครุศาสตนกิจโภคล เจ้าอาวาสและคณะได้สร้างหลักเมื่อขึ้นมาใหม่แทนของเดิมที่ทรุดโทรมไป และสร้างมณฑปครอบไว้

หอนานพิกาเฉลิมพระเกียรติฯ ตั้งอยู่ตรงวงเวียนบนถนนบรรพประการ ตัดกับถนนสุขสติตย์และถนนเข็มยอด สร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชชนนีนาถ ออกแบบโดยอาจารย์เฉลิมชัย โภชิต พิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ เป็นสีทอง ประดับลดลาย งดงามเป็นเอกลักษณ์ และใช้เทคนิคพิเศษที่ทำให้หอนานพิกาแห่งนี้มีความสวยงามยามค่ำคืน เป็นหอนาพิกาที่สวยที่สุดของประเทศไทย มีการแสดงแสงสี เสียง เป็นเวลา ๗ นาที ของทุกวัน วันละ ๓ เวลา คือ เวลา ๑๙.๐๐, ๒๐.๐๐ และ ๒๑.๐๐ น.

เรียงรายในที่บ่าาร์ ตั้งอยู่ถนนพหลโยธิน บริเวณสถาบันส่งผู้เดย์สารจังหวัดเชียงราย (แห่งที่ ๑) เป็นที่จำนำที่ดินที่รัฐลึก ได้แก่ เสื้อผ้า เครื่องประดับ กระเบ้า ผลิตภัณฑ์ที่เมือง ผ้าปักฝิมอชาเข้า ไม้แกะสลัก ของตกแต่งบ้านที่ทำจากไม้ ภาวดี ตึกตามประดิษฐ์ เป็นต้น และยังมีร้านอาหารบริการนักท่องเที่ยวพร้อมการแสดงรำไทย การแสดงดนตรีพื้นบ้าน ล้อ ซอ ซึ่ง ให้เช่าอีกด้วย

สวนตุ๋งและโคมนคทรเชียงราย ตั้งอยู่ที่ถนนธนาลัย มีลานกิจกรรม ลุ่วี่งออกกำลังกาย สวนทึ่นและศาลาพักผ่อน สนามเด็กเล่น และมีอาคารแสดงศิลปะการแต่งกาย ๓๐ ชั้นผ่า ที่อาศัยอยู่ในจังหวัดเชียงราย ตั้งแต่ตีดจนถึงปีจุบัน นอกจากนี้ยังเป็นที่จัดแสดง “ตุ่ง” หรือ “รง” ที่ทำจากวัสดุหุ่นยนต์ เช่น ผ้าหอ กระดาษสา กระดาษสา เป็นต้น ซึ่งแต่ละชนิด ก็จะใช้ในพิธีกรรมที่แตกต่างกัน เปิดให้เข้าชมเวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. สอบถามข้อมูลได้ที่สำนักการศึกษาเทศบาลนครเชียงราย โทร. ๐ ๕๓๗๗ ๑๗๓๓

พิพิธภัณฑ์บ้านคำ ตั้งอยู่ที่ ถนน หมู่ที่ ๑ ตำบล นางแล เป็นผลงานของอาจารย์วัลลย์ ตั้นชี ศิลปินแห่งชาติสาขาหัตถศิลป์ (จิตกรรม) ประกอบด้วยอาคารสถาปัตยกรรมท้องถิ่นภาคเหนือกว่า ๒๕ หลัง และอาคารสถาปัตยกรรมท้องถิ่นประยุกต์หลายหลัง ที่จัดแสดงศิลปะพื้นบ้าน ซึ่งเป็นผลงานสร้างสรรค์ของข้าวท้องถิ่นตั้งแต่ตีตนจนถึงปัจจุบัน ทั้งหมดทำด้วยสีดิน แต่ละหลังประดับด้วยไม้แกะสลักสวยงาม สวยงามจัดแสดงหนังจะระเข้ขนาดใหญ่ หนังสูง และเข้าสัตห์ชนิดต่าง ๆ พิพิธภัณฑ์บ้านคำเป็นศิลปสถานที่สร้างจิตนาการให้แก่ผู้พบเห็นในหลากหลายมุมมองและยังเป็นที่เก็บสะสมสิ่งของที่ใช้ในการดำรงชีวิตในอดีต เปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. (ปิดพักเวลา ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.) การเข้าชมเป็นหมู่คณะต้องทำเป็นหนังสือแจ้งล่วงหน้า โทร. ๐ ๕๗๗๗ ๖๗๗๗, ๐ ๒๔๖๖ ๑๐๓๓ www.thawan-duchanee.com

เครื่องปั้นดินเผาดอยดินแดง เป็นห้องแสดงผลงานและโรงงานผลิตเครื่องปั้นดินเผาซึ่งเป็นงานที่ต้องทำด้วยมือทุกชิ้น ใช้วัสดุดีบ และแรงงานในท้องถิ่นออกแบบโดยศิลปินสมลักษณ์ ขันติบุญ เป็นงานเครื่องปั้นดินเผาที่ใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันและงานเครื่องปั้นดินเผาแบบร่วมสมัย เป็นแนวศิลป์ที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ การเดินทาง จากตัวเมืองเชียงรายไปตามถนนสายเชียงราย-แม่จัน ระยะทาง ๑๒ กิโลเมตร ผ่านมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย เลยท่ารรถสมบัติหัวร์ ๑๐๐ เมตร กลับรถแล้วเดินเข้าบ้านที่ปั้นป่าอ้อ ซอย๓ เข้าไป ๑.๕ กิโลเมตร ดอยดินแดงอยู่ชั้ยมือ เปิดให้เข้าชมวันจันทร์ถึงวันเสาร์ เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามข้อมูล โทร. ๐ ๕๗๗๐ ๔๙๙๙ โทรสาร ๐ ๕๗๗๐ ๖๑๑๘ www.dddpottery.com

หาดเชียงราย เป็นหาดชายฝั่งแม่น้ำகக มีหัตถศิลป์สวยงาม อุดးโนบวิเณบ้านป่าเจ้า หมู่ที่ ๔ ตำบลรอบเฉียง อยู่ห่างจากตัวเมืองเชียงราย ๔ กิโลเมตร ชายฝั่งเป็นหาดทรายทอโดยวัวตามแนวล่าน้ำกอก ในช่วงหน้าแล้ง ยาวประมาณ ๑,๖๐๐ เมตร ด้านทิศเหนือของล่าน้ำกอกเป็นภูเขาหินปูนสูงตระหง่านติดกับล่าน้ำกอก นักท่องเที่ยวสามารถนั่งเรือจากท่าตอน อำเภอแม่อาย จังหวัดเชียงใหม่ ลงเรือมาตามล่าน้ำกอกและขึ้นที่หาดเชียงรายเพื่อที่ยวชมหัตถศิลป์บริเวณหาด โดยสอบถามข้อมูล ได้ที่ท่าเรือชีวาร์ จังหวัดเชียงราย โทร. ๐ ๕๗๗๕ ๐๐๐๙ และท่าเรือท่าตอน จังหวัดเชียงใหม่ โทร. ๐ ๕๗๗๗ ๓๑๒๔

ศูนย์การเรียนรู้องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงราย (Discovery Center) ตั้งอยู่ข้างโรงเรียนเทศบาล ๖ ตำบลริมก สร้างขึ้นเพื่อเป็นแหล่งการเรียนรู้ในด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในศูนย์ฯ ประกอบด้วยอาคารโภควิทยาศาสตร์ เป็นการจัดแสดงนิทรรศการที่เน้นข้อของกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อาคารคลังสมอง เป็นสถานที่เรียนรู้และค้นคว้าข้อมูลต่างๆ ด้วยตนเอง และอาคารห้องฟ้าจำลอง เป็นสถานที่เรียนรู้ด้านดาราศาสตร์และภัยธรรมชาติ เปิดให้เข้าชมได้ในวันอังคารถึงอาทิตย์และวันหยุดนักขัตฤกษ์ เวลา ๑๐.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามข้อมูล โทร. ๐ ๕๗๗๕ ๑๑๔๙ โทรสาร ๐ ๕๗๗๕ ๑๑๔๙ www.discovery.chiangrai.poa.go.th การเข้าชมเป็นหมู่คณะต้องติดต่อแจ้งล่วงหน้าที่กองการศึกษา องค์กรบริหารส่วนจังหวัดเชียงราย โทร. ๐ ๕๗๗๗ ๕๗๑๙, ๐ ๕๗๖๐ ๑๗๖๐

วัดดอยอินทรีย์ ตั้งอยู่ที่บวิเณบ้านห้วยกีด ตำบลดอยชา เป็นที่ประดิษฐานพุทธสถานธุดง วัดพระราศดอยอินทรีย์ ในโครงการพัฒนาป่าไม้ ในปี ๒๕๕๐ ภายในมีพระพุทธรูปปางครรษี หน้าตักกว้าง ๑๐.๐๙



วัดหัวบ่าอชาตทอง

เมตร. สูง ๑๕.๓๐ เมตร และพระเจ้าตีย์ฐานกว้าง
๓๙๗๓ เมตร สูง ๑๐ เมตร เป็นศูนย์รวมจิตใจของ
ชาวเชียงราย บริเวณองค์พระธาตุเจดีย์ยังเป็นจุดชม
วิวตัวเมืองเชียงรายที่สวยงาม สามารถเห็นสภาพตัว
เมืองเชียงรายได้ ๑๘๐ องศา สลับถานข้อมูล โทร.
๐ ๕๓๗๓ ๖๔๓๖

หอบร่วติศาสตร์เมืองเชียงราย ๗๕๐ ปี ตั้งอยู่ใน
ศูนย์วัฒนธรรมนิทัศน์และพิพิธภัณฑ์เมืองเชียงราย
๗๕๐ ปี บนถนนอุตรกิจ เป็นศูนย์วัฒนธรรม
และพิพิธภัณฑ์ที่รวบรวมข้อมูลที่มีคุณค่าทาง
ประวัติศาสตร์เมืองเชียงรายตลอด ๗๕๐ ปี มีหลัก
ฐานสำคัญทางประวัติศาสตร์ ตั้งแต่การสร้างเมือง
ของพญาเมืองมหาราช เมื่อ พ.ศ. ๑๙๐๕ เปิดทุก
วัน เวลา ๐๙.๓๐-๑๖.๓๐ น.

พระมหาเจดีย์ ๙ ชั้น วัดหัวบ่าอชาตทอง ภายในเจดีย์มี
พระโพธิสัตว์กวนอิม หรือเจ้าแม่กวนอิมจำลองแกะ
สลักด้วยไม้หอย แต่ละชั้นในเจดีย์มีพระพุทธรูป^๑
ประจำชั้นประดิษฐานอยู่

การเดินทาง ผ่านห้าแยกอนุสาวรีย์พ่อขุนเมืองราย
มหาราช-ข้ามสะพานแม่น้ำகக ลงสะพานแล้วเลี้ยว
ซ้ายตรงแยกไฟแดงเพ้าสู่บ้านใหม่ ตำบลริมกอก มุ่งหน้า
ไปทางตำบลแม่ยา ระยะทาง ๕ กิโลเมตร สลับถาน
ข้อมูล โทร. ๐ ๕๓๑๕ ๑๒๗๔

อำเภอเวียงชัย

โบราณสถานพระเจ้ากีอนฯ ตั้งอยู่ที่บ้านไตรเก้า
หมู่ที่ ๘ ตำบลเวียงเหนือ ตามประวัติกล่าวว่าพระ
เจ้ากีอนฯ ทรงมีกราด พระมหา kazzi หรือราชของ
แคว้นโนนก ทรงเป็นพระโกรสของพระเจ้าพญา ซึ่ง
เป็นต้นราชวงศ์ “พญาเมืองราย” เดิมทรงพระนามว่า



วัดร่องขุ่น



ชื่อเมือง : หนองคาย

กองทุนวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ๐ ๒๖๕๐ ๔๕๐๐ ต่อ ๒๑๙๐-๗

ออกแบบและจัดพิมพ์ กองเหลือเชื่อก្រุงสยามเพลส ฝ่ายบริการสาธารณะ
ข้อมูลรายละเอียดที่ระบุในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้
ลึกลับเชิงของการต่อสืบที่อยู่ในประเทศไทย

มีนาคม ๒๕๖๐

ห้ามจัดทำหน้าที่



1672
ประเทศไทย

๐๘๐๐-๙๐๐๐ น. ทุกวัน
บริการข้อมูลท่องเที่ยวทาง
โทรเลข ๖๗ ชั่วโมง

e-mail: info@tat.or.th
www.tourismthailand.org