

คำนิยามในเล่มโดย... “พระมหาภูมิจัย (ว. วชิรเมธี)”

WINTER
HOLDS

សិល្បៈ

ตามรอยพระพุทธรูปเจ้า ๑๑

(အမှတ်: ၆၆၆ ၇၇၇-၈၈၈)

พบกับ

**"มหัศจรรย์แห่งชีวิต
๗ หยักคิดจาก ว. วชิรเมธี"**

พจนานุกรม

ใบอินเดียทองแดงคันสีเขียวนีบล้าน ๔ ตำบล

"ปัญญา คือพลังชีวิต หน้าที่ของเรา คือการมีคุณธรรม"



ผจญภัย

ตามรอยพระมหากษัตริย์ ๑๑

(พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ)





เว็บไซต์ขายหนังสือออนไลน์
www.skybook.co.th
e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

ISBN 978-974-389-931-7

หนังสือ พจนานุกรมรอยพระพุทธรเจ้า ๑๑
(พระเจ้า ๕๐๐ องค์)

เล่มที่ ๑๐๐ สุรศักดิ์ ตันนันท, พัทธส เพ็ชรทอง
พิมพ์ครั้งที่ 1 กุมภาพันธ์ 2552
ราคา 145 บาท

เจ้าของ พู่พินพู่ไม้มานะ บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

บรรณาธิการที่ปรึกษา ดร. ทนอวาท คำยอดนรรถพล บรรณาธิการอำนวยการ พงศพิณ อชาทวัญ

บรรณาธิการ สุจิตราณี อชาทวัญ ผู้ช่วยบรรณาธิการ ธนิต กุศลพิทักษ์

เล่มนี้เรื่อง ภาพประกอบ สุรศักดิ์ ตันนันท, พัทธส เพ็ชรทอง ออกแบบปก ศรินทิพย์ ไชยชุม

กองพิมพ์เอกสารพิทักษ์ ฤทธิเดช พุ่มไธ้ม, ทรงวุฒิ ตระกูลพันธ์ พัทธานันท์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีชัย

พจนานุกรมรอยพระพุทธรเจ้า ๑๑ บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

พจนานุกรมรอยพระพุทธรเจ้า ๑๑
สุรศักดิ์ ตันนันท

บรรณาธิการที่ปรึกษา พงศพิณ อชาทวัญ
บรรณาธิการ สุจิตราณี อชาทวัญ
145 บาท

ภาพประกอบ พัทธส เพ็ชรทอง, สุรศักดิ์
ตันนันท

ออกแบบปก

ISBN 978-974-389-931-7

พิมพ์ที่ บริษัท พี เอ็น ที สโตน จำกัด ถนนพหลโยธิน ๑-2812-1484

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

515/276-8 ถนนสีลม-ปทุมธานี ถนนพหลโยธิน อ.สีลมบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119

โทรสาร 0-2567-5105

e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th



สามารถสั่งซื้อหนังสือฉบับนี้ได้ที่ร้านหนังสือชั้นนำทั่วประเทศ บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด ขอสงวนสิทธิ์ในชื่อและภาพ
ลิขสิทธิ์เป็นของทาง บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ทางกฎหมาย ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะ
ดำเนินการทางกฎหมาย และขอสงวนสิทธิ์ในชื่อและภาพ บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

๑ คำนิยาม

พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้าของเรานั้น กว่าจะบรรลุนุครสัมมาสัมโพธิญาณเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ผู้เป็นพระบรมครูของโลกได้นั้น พระองค์ต้องทรงบำเพ็ญบารมีมาอย่างยาวนาน ผ่านการเวียนว่ายตายเกิดในสภาพชีวิตต่างๆ มานับภพชาติไม่ถ้วน นักปราชญ์ฝ่ายพุทธศาสนาสายเถรวาทอยากให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาปฏิบัติอันดีงามของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงประมวลเรื่องราวของพระองค์ในชาติต่างๆ มาบันทึกไว้ในพระไตรปิฎก แล้วเรียกเรื่องราวเหล่านั้นว่า **"พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ"** คำว่า **"พระเจ้า"** ในที่นี้ไม่ได้หมายถึง **"พระเจ้สูงสุด"** หรือ God ในศาสนาเทวนิยมทั้งหลาย หากแต่หมายถึงพระสัมมาสัมพุทธเจ้าโดยตรง การที่เรียกพระพุทธรูปว่า "พระเจ้า" นั้น เป็นการเรียกตามคตินิยมของคนไทยทั่วไปซึ่งไม่เคร่งครัดในภาษา หากแต่เรียกด้วยความเคารพสูงสุดเป็นสำคัญ

เรื่องราวหรือชีวิตประวัติ

ของพระพุทธรูปในแต่ละชาตินั้นคืออุทาหรณ์
ชั้นดีให้อนุชนคนรุ่นหลังได้เรียนรู้และ
เจริญรอยตามเพื่อศึกษาเส้นทางแห่งการ
ประสบความสำเร็จทั้งทางโลกและทางธรรม
เพื่อค้นหาเคล็ดลับแห่งการเป็นยอดคน
ผู้เปลี่ยนแปลงโลกและเพื่อการบรรลุนิ
มิตินิพพานซึ่งเป็นวิวัฒนาการ
สูงสุดของการเกิดมาเป็นมนุษย์



การอ่านเรื่องราวในอดีตชาติของพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า
กล่าวอย่างสั้นที่สุดก็คือการค้นหาแนวทางสร้างสรรค์ พัฒนาชีวิตให้ตั้งงาม
และประสบความสำเร็จ เช่นเดียวกับที่พระองค์ทรงเคยประสบความสำเร็จ
สำเร็จมาแล้วนั่นเอง

ด้วยเหตุนี้ การที่สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์ได้สร้างสรรค์งานชุด
“พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ” ขึ้นมาให้เป็นมรดกทางภูมิปัญญาของชาวไทย
ในวันนี้ จึงนับเป็นกิจกรรมที่ควรแก่การอนุโมทนาเป็นอย่างยิ่ง
เพราะอย่างน้อยที่สุด เด็กและเยาวชนก็จะได้มีคู่มือสำหรับการเรียนรู้
พุทธศาสนาเพิ่มขึ้นมาอีกมิติหนึ่ง ซึ่งเป็นมิติที่สำคัญและพัฒนาไปกว่า
เด็กและเยาวชนรุ่นก่อนหน้านี้เป็นอันมาก ขออนุโมทนาให้สำนักพิมพ์
ประสบความสำเร็จในการร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการเผยแผ่พระพุทธ-
ศาสนาสู่คนรุ่นใหม่สมดังที่ตั้งเจตนารมณ์ไว้จงทุกประการ

ว. วชิรเมธี

๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑

เข้าสู่ปีใหม่กันแล้ว ทั้งปีใหม่สากลและปีใหม่จีนเพิ่งผ่านมามากๆ ร้อน
ทางทีมงานกอง บ.ก. ขอมอบของขวัญที่มีค่าที่สุดให้กับน้องๆ นะจ๊ะ

มหัศจรรย์แห่งชีวิต ๗ หลักคิดจาก ว.วชิรเมธี



ปัญญาคือ่อมมีความสุข

๑. สำหรับคนที่มีปัญญา **วิกฤต** อยู่ไหน **ปัญญา** อยู่ไหน
ส่วนคนด้อยปัญญา โอกาสอยู่ไหน **วิกฤต** อยู่ไหน
จงเรียนรู้ที่จะ **เปลี่ยนปัญหาให้เป็นปัญญา**
เปลี่ยนอุปสรรคเป็นอุปการณ์

๒. ฝรั่งเศสเรียกปัญหว่า **"วิกฤต"**
ดังนั้นเขาจึงคิดแก้ปัญหาด้วยการคิดเชิง **"วิเคราะห์"**
คนไทยเรียกปัญหว่า **"เคราะห์"**
ดังนั้นเราจึงแก้ปัญหาด้วยการ **"สะเดาะเคราะห์"**
การวิเคราะห์ทำให้เกิดปัญหา และนำมาซึ่งการแก้ไข
การสะเดาะเคราะห์ทำให้เกิดความมั่งงาย
และกลายเป็นการเพิ่มพูนปัญหา

๓. คนปัญญาน้อย ชอบคัดค้านคนอื่น
คนปัญญาคิด ชอบให้โอกาสคนอื่น
คนเจ้าปัญญา ชอบเอาเปรียบคนอื่น
คนทราบบัญญา ชอบโทษคนอื่น
คนไร้ปัญญา ชอบวิพากษ์คนอื่น



๔. พระรูปหนึ่งกำลังเครียด จึงทำหน้าบู้ง
 ท่านพุทธทาสผ่านมาเห็นเข้า จึงถามว่าเครียดเรื่องอะไร
 พระรูปนั้นตอบว่า **เครียดเพราะใช้หัวคิด**
 ท่านพุทธทาสจึงเสนอว่า ถ้า **ใช้ปัญญาคิดจะไม่เครียด**

๕. ปากคนคมกว่าปากกา ใจคนกว้างกว่ามหาสมุทร
ปัญญา ของคนมี **อานุภาพ** ยิ่งกว่าศัสตราวุธทุกชนิดในโลกนี้
 สิ่งศักดิ์สิทธิ์ชนิดใดๆ ก็ไม่พิเศษยิ่งไปกว่าปัญญา

๖. **ปัญญาค้นหา** เกิดขึ้นมาพร้อมกับความทุกข์ต่อเพื่อนมนุษย์
 ส่วน **ปัญญาจอมปลอม** เกิดขึ้นมาเพื่อแสวงหาวิธีเอาเปรียบเพื่อนมนุษย์

๗. ปัญญาชั้นต่ำ ทำให้คนรู้จักยกตนให้พ้นจากความขัดสน
 ปัญญาชั้นกลาง ทำให้คนรู้จักยกตนให้พ้นจากความตู่หมิ่น
 ปัญญาชั้นสูง ทำให้คนรู้จักยกตนให้พ้นจากความทุกข์

ที่มา : มหัทธรรยแห่งชีวิต ๗ หลักคิดจาก ว. วัชรเมธี

ที่ทางทีมงานเลือกมอบของขวัญชิ้นนี้เพราะ
 เหลือบไปเห็นข้อความที่หน้าปกหนังสือเล่มนี้ว่า

**“ มอบของขวัญทั้งที
 มอบสิ่งดีๆ ให้ชีวิต ”**

เล่มนี้พอแค่นี้ก่อนนะจ๊ะ
 ไว้จะหาของขวัญดีๆ
 มามอบให้ในเล่มหน้าจ๊ะ





คำนำผู้พิมพ์

สวัสดีครับเพื่อนๆ นักอ่านและเหล่านักพจนานุกรมทั้งหลาย กลับมาพบกับ
อีกแล้ว เวลานั้นช่างผ่านไปรวดเร็วจริงๆ เลขนะครับ เหมือนกับว่าเพิ่งคุยกับเพื่อนๆ
ไปเมื่อไม่นานมานี้เอง อยากขอบคุณสำหรับการติดตามสักล้านครั้งที่ทุกท่านคอยเป็น
กำลังใจให้เลขนะครับ ตอนนี้อาจจะได้เวลาสอนของทุกคนแล้ว หรือบางทีก็สอบกัน
เสร็จแล้ว ยังไงก็ขอให้เพื่อนๆ ทุกคนสอบผ่าน ทำคะแนนกันได้สูงๆ ทุกคนเลข
นะครับ แล้วก็อย่าเครียดกับคะแนนจนเกินไป ทำดีที่สุดก็พอแล้วและความสำเร็จก็จะเป็น
ของเราเอง

มาเข้าเรื่องของเล่มนี้กับเลขดีกว่าครับ ฉบับนี้จะเป็นเรื่องของการระแວดระวัง
ภัยรอบตัวที่มีอาจจะเกิดขึ้นกับเราได้ทุกเมื่อหากเราเพลาอยู่บนความประมาท สิ่งที่จะพา
ให้เราพ้นภัยได้นั้นก็คือการสังเกตใ้มาๆ อะไรที่ดูดีเกินไปมักจะมีความร้ายแอบแฝงมาเสมอ
ขอให้ทุกคนมีสติไตร่ตรองทุกสิ่งที่ได้พบให้รอบคอบตั้งแต่เช่นพระพุทธรูปในแต่
พระชาติได้ปฏิบัติ สันธะว่าอันตรายใดๆ ก็ไม่สามารถทำอะไรเราได้

รบกวนเวลาเพื่อนๆ มาบ้างแล้ว ได้เวลา
ไปพจนานุกรมกับเพื่อนๆ ทั้งห้ากันต่อได้เลยครับ
แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้าพร้อมความสนุกที่จะ
มากขึ้นด้วยครับ ขอรับประกัน



ขอให้ทุกท่านมีความสุขทางและสุขภาพแข็งแรง
พี่ชาย พี่สาว, สุวิทย์ ตรีรัตน์

ตัวอักษรสำคัญ



การพจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้าก็ได้เดินทางมาถึงชาติที่ ๕๕ ในเล่ม ๑๑ กับส่วนละ ท่านผู้อ่านและน้องๆ บางคนอาจจะรู้สึกว่ายาวนานไปเร็วเหลือเกิน แต่เมื่อหาสาระความรู้ทั้งด้านศีลธรรม จริยธรรมก็ยังคงความเข้มข้นสนุกสนานอยู่ตลอดเวลา บางครั้งการจดจำชื่อของชาตกชาติต่างๆ ที่เป็นภาษาบาลีเริ่มจะจำขึ้น พร้อมทั้งมีชื่อที่เป็นภาษาไทยเพียบเต็มด้วย ยิ่งน้องๆ ได้อ่านหลายเล่มมากขึ้น ก็จะเพิ่มพูนความรู้ สติปัญญา เช่นเดียวกันกับงานได้เผยแพร่พยายามทำให้ชาตกในชาติต่างๆ เป็นเรื่องที่เข้าใจง่าย อ่านสนุก โดยไม่ยอ้อเย้อเสก่อดอย ดังเช่นที่พระพุทธเจ้าในชาติที่ ๕๑ เสวยพระชาติเป็นพระจุฬามณี ก็ทำความเพียรอย่างไม่ลดละ แม้จะต้องว่ายน้ำอยู่ในมหาสมุทรเป็นเวลาถึง ๗ วัน ก็ไม่คิดถอยจนเทพธิดาที่มีหน้าที่ดูแลมหาสมุทรได้พามาพบ ได้เห็นความเพียรในครั้งนั้น จึงได้อุ้มพระจุฬามณีไปยังสถานที่ที่พระองค์ต้องการ กับงาน Cartoons Learning ก็หวังว่าที่พวกเราเผยแพร่พจนกัย



ตามรอยพระพุทธเจ้า (พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ) จนครบ ๕๔๗ ชาติ ไม่ว่าจะได้รับผลกระทบจากสภาพเหตุการณ์ของเศรษฐกิจในยุคปัจจุบันอย่างไร ก็จะทำให้สำเร็จและหวังให้ท่านผู้อ่านและน้องๆ เป็นอย่างเช่นเทพธิดา คือได้หันมาสนใจรวมพลังกันอ่านพจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้า (พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ) เพื่อให้ความฝันของคนที่ทำหนังสืออย่างพี่ๆ กับงาน Cartoons Learning ไม่ใช่เป็นเพียงความฝัน แต่เป็นความจริง และทำให้คนไทยรักการอ่านมากขึ้นด้วย

สารบัญ

พจนานุกรมในอินเดีย...กับพจนานุกรมสันสกฤตและพจนานุกรมเจ้า SOU ๒๑

๑๑

เอกนิบาต

อาลิวจวรรคที่ ๖

ชาติที่ ๕๑ มหาเสวราชค : พระราชาผู้เมตตา

๑๖

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นพระยามหาเสวราช
ทรงมั่นอยู่ในขันติและมีเพียร
กลับได้คืนราชสมบัติที่ถูกชิงไปแล้ว



ชาติที่ ๕๒ จุฬชนกชาค : เจ้าชายเพียรว่ายนํ้าในมหาสมุทร

๖๓

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นพระยาชนก ตั้งความเพียร
ว่ายนํ้าขึ้นบกได้



ชาติที่ ๕๓ **ป่วนณปาตีกชาดก : แพนของนักเลงสุรา**

๘๑

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นเศรษฐีในเมืองพาราณสี
รู้เท่านักเลงสุราที่คิดจะวางยาพิษ
แล้วพุดูให้ละพศร้าย



ชาติที่ ๕๔ **กิงผลชาดก : กัมดักแห่งธรรมชาติ**

๑๐๘

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นพ่อค้าเกวียน ล่วงรู้ผลไม้
ที่มีรสเป็นพิษโดยการสังเกต



ชาติที่ ๕๕ **ปัญจารุชาดก : เจ้าชายผู้รักษามนุษย์**

๑๓๕

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติ
เป็นราชโอรสพระเจ้าพาราณสี
รักษัจฉาได้กลับทรมานักษ
ให้ละพศร้ายตั้งอยู่ในศีล



ผจญภัยในอินเดียน



กับพี่หนุมานผู้ดีนแดนพระพุทธรเจ้า รอบ ๒



นักท่องยุโรป-อเมริกา รวมทั้งนักท่องรอบโลกหลายท่านให้ข้อคิดเห็นว่า “ที่ไปทุกแห่งแสนสะดวกสบาย ประเทศสนุกก็ว่าแสนสนุก... เมื่อกลับมาถึงบ้านแล้วก็หมดกัน แปลกเป็นพิเศษก็คือ... ห้องอินเดีย สะดวกก็ไม่สะดวก สบายก็ไม่สบาย สนุกก็ไม่สนุก แต่เมื่อกลับมาถึงบ้านแล้ว กลับคิดถึงอินเดีย... แปลกจริงๆ... อินเดียมีอะไรหรือ...?”

พระสุเมธาธิบดี

จากเรื่อง “นันทกำเนิดพระพุทธรเจ้า”



อ่านข้อความของพระสุเมธาธิบดีแล้ว ยิ่งอยากพาน้องๆ ไปผจญภัยกันต่อ รีบไปกันดีกว่า

เขาพูดกันหนาหูว่า “**มาอินเดีย เพื่อไหว้พระรับพร ไปเมืองจีน เพื่อไหว้เจ้ารับโชค**” น้องๆ ว่าจริงหรือไม่ ไปพิสูจน์กันเถอะครับ

น้องๆ ที่ไปผจญภัยกับพี่หนุมานใน “**ผจญภัยตามรอยพระพุทธรเจ้า เล่ม ๑๐**” ได้ยืนยันว่าบางคนทนรอต่อไม่ไหว แอบนั่งนกกเหลิกตัวใหญ่ๆ ไปกับคุณพ่อคุณแม่และเขียนจดหมายมาเยาะเย้ยพี่หนุมานด้วย



 **ผู้...สนามบินคัมคัม**

น้องๆ เส่วว่าหลังจากปลดเข็มขัดวิ่งเล่นจากหัวเครื่องไปทางเครื่องไม้ก็รอบก็เรียกรัดเข็มขัดอีกแล้ว (ว๊ายรุ่นเซ็งเลย...) ก็ใช้เวลาเดินทางแค่ ๒ ชั่วโมงนี่ครับ แต่ก็รู้พี่หนุมานไม่ได้แค่หลับตาก็ถึง



ก่อนนกเหล็กบินลง พี่สาว (Air Hostess) คนสวย (แต่น้อยกว่าแม่นิดหน่อย...) ได้ประกาศว่าสนามบินไม่อนุญาตให้ถ่ายภาพ และห้ามนำสิ่งของที่ไมถูกต้องเข้าไปในประเทศ เมื่อน้องๆ ลงสู่สนามบินสิ่งแรกที่ทำคือ นำนิ้วโป้ง ชี้ กลาง นาง ก้อย มีก็โป้ง มีก็ก้อย ยัดเข้ารูจมูกให้หมดเพราะเริ่มได้กลิ่นแปลกๆ ที่น้องๆ ไม่คุ้นเคยกันมาก่อน มาถึงตรงนี้เรากำลังจดหมายของน้องๆ ไว้ก่อน และรีบไปผจญภัยกันต่อดีกว่า คราวนี้เราจะไปอีก ๑ ตำบลในสังเวชนียสถาน



“พุทธคยา”

สถานที่ที่ศรีสุวรรณสารมามาสัมโพธิญาณแห่งพระบรมศาสนา อีก ๑ ตำบลในสังเวชนียสถาน

มีเรื่องเล่าถึงการตรัสรู้ของศรีสุวรรณสารมามาสัมโพธิญาณว่า เมื่อพระมหาบุรุษ* เสด็จขึ้นประทับบัลลังก์แล้วขัดสมาธิ มีพระพักตร์ (หน้า) ไปยังปราจีนทิศ หันพระปฤษฎางค์ (หลัง) ไปทางลำต้นโพธิ์พฤกษ์ ก่อนที่จะทรงเริ่มบำเพ็ญเพียรด้วยสมาธิจิต ได้ทรงตั้งสัตยาธิฐานในพระทัยว่า...

“หากยังมิได้ตรัสรู้ อนุครสัมมาสัมโพธิญาณ ครบโค
แม้โลกิยะและมึงจะเหือดแห้งไป เหลือแต่เพียง เป็น และ
กระชุกก็คามที จะไม่เลิกละความเพียรโดยลูกไปจากที่นี่
โดยเด็ดขาด”



ขณะนั้นเอง พญาวาสุดีมาราธราชได้ยินเข้า ก็ทรงทราบว่ พระมหาบุรุษ จะทรงตรัสรู้พระสัพพัญญุตญาณ ทำลายบ่วงมารที่ชิงไว้ แล้วหลุดพ้นไปได้ ก็น้อยใจ คิดริษยา ไกรธแค้น จึงทรงช้างคิริเมฆส์ นิรมิตรมือพันมือถืออาวุธพร้อมสรรพและประกาศเรียกพลเสนามาร พร้อมด้วยสรรพาวุธที่ร้ายแรงมาประชุมกันเต็มทั่วท้องฟ้า เหาะมาเข้าล้อมเขตบัลลังก์ของพระมหาบุรุษอย่างแน่นหนา บรรดาเทพเจ้าต่างตกใจกลัวพากันหนี ทั้งพระมหาบุรุษให้ต่อสู้พญามารแต่เพียงลำพัง

* พระพุทธเจ้า

ทันใดนั้นพระมหาบุรุษก็ทรงระลึกถึงบาปมืธรรมทั้ง ๓๐ ประการ ซึ่งจุฑาทหาร
ที่กล้าแกร่งมีศาสตราวุธครบครันที่สามารถต่อสู้กับพญมารจนขับไล่ไปได้ ก็ทรงยินดี
และประทับนั่งโดยมิได้สะทกสะท้าน ฝ่ายพญามารวิสัจจะเห็นพระมหาบุรุษประทับนั่ง
มิได้หวั่นไหวก็ทรงพิโรธ จึงพองสรรพาวุธ ศาสตรา ยาพิษเข้าใส่ แต่กลับกลายเป็น
บุปผามาลัยบูชาพระมหาบุรุษจนสิ้น และตรัสแก่พระมหาบุรุษด้วยความโกรธว่า



“ดูก่อน สิทธัตถะ บัดถึงแก่กรรมนี้เกิดด้วยบุญเรา เพื่อเรา
ท่านเป็นคนไม่มีบุญ ไม่สมควรจะนั่งบนบัลลังก์แก้วนี้
จงลุกไปเสียโดยเร็ว”

“ดูก่อน พญามาร บัดถึงแก่กรรมนี้เกิดขึ้นด้วยบุญญาธิการ
ของเราที่ได้บำเพ็ญมานับถือสงฆ์ ๔๐ ปี จะนับประมาณ
มิได้ เราผู้เดียวเท่านั้นสมควรจะนั่งบัลลังก์แก้ว ผู้อื่น
ไม่สมควรเลย”



“ไม่จริง จงหาพยานมายืนยัน”

พระมหาบุรุษไม่ทรงเห็นผู้ใดที่จะกล้านมาเป็นพยาน จึงรับสั่งท้าวนางสุนธรา
เจ้าแม่แห่งธรรมา...

“ดูก่อน วสุนธรา นางจงมาเป็นพยานในการบำเพ็ญบารมี
ของเราในกาลบัดนี้ด้วยเถิด”



ทันใดนั้น นางวสุนธรา ก็แทรกพื้นปฐพีขึ้นมา แล้วประกาศให้พญามารทราบว่



“พระมหาบุรุษเมื่อเสวยพระชาติเป็นพระบรมโพธิสัตว์เจ้า
ได้นำเพณฺหารมีมามากมายตลอดกาล เหลือที่จะประมาณนับได้
แต่น้ำกรวดที่ข้าพเจ้าเสวยมามารองรับไว้เหนือเศียรเกล้าก็มี
มากพอจะถือเป็นหลักฐานวินิจฉัยได้”

เมื่อครั้งกล่าวจบ ก็ทรงปล่อยมวยผม บิบนํ้ากรวดที่สะสมไว้ในอเนกชาติ ให้หลั่งไหล
ออกมาดุจทะเลหลวง กระแสนํ้าไหลท่วมทับเหล่าเสนามารจนจมวอดวาย กําลังนํ้าได้ซัด
ช้างคิริเมฆส์ให้ถอยร่นไปติดขอบจักรวาล

เมื่อเห็นพญามารตกตะลึง มิได้เคยเห็นมาก่อน ก็พนมมือถวายนมัสการ ยอมปราชัย
พ่ายแพ้พญามารมีของพระมหาบุรุษ แล้วก็อันตรธานหนีไปจากที่นั้น

เมื่อพระมหาบุรุษทรงกำจัดพญามารและเหล่าเสนาคได้ ก็ทรงเบิกบานพระทัย ได้ปิติ
เป็นพลังในการปฏิบัติจิตภาวนา จึงมิได้ทรงพัก ทรงเจริญสมณภาวนา กระทำจิตให้แน่วแน่
ปราศจากอุปกิเลส จนจิตสุกใสโดยลำดับ ไม่ช้าก็บรรลุปฐมฌาน ทุติยฌาน คติยฌาน
จตุตถฌาน ซึ่งเป็นส่วนรูปสมาบัติโดยลำดับ จนถึงอรุปรสมาบัติ ๔ บริบูรณ์

ขอขอบคุณข้อมูลจากหนังสือ “ผู้แทนพระพุทธองค์ อันเค็ด-เนปอส”

โดยพระราชวัชรรังษี ว.ป. วิรุทธโธ



พี่หนุมานเล่ามาจนเหนื่อยแล้ว เรื่องราวเกี่ยวกับ
สถานที่อันศักดิ์สิทธิ์นี้ยังมีอะไรน่าสนใจอีกเยอะ ไว้เรา
ค่อยไปผจญภัยกันต่อในเล่มหน้านะจ๊ะ...

การเสวยพระชาติของพระพุทธรักษ์



ชาติที่ ๕๑

พระพุทธรักษ์เสวยพระชาติ
เป็นพระเจ้ามหาสิลราช



ชาติที่ ๕๒

พระพุทธรักษ์เสวยพระชาติ
เป็นพระจุฬินก



ชาติที่ ๕๓

พระพุทธรักษ์เสวยพระชาติ
เป็นทศมฐิโนเมืองพาราณสี



ชาติที่ ๕๔

พระพุทธรักษ์เสวยพระชาติ
เป็นพ่อค้ากวยบ



ชาติที่ ๕๕

พระพุทธรักษ์เสวยพระชาติ
เป็นเจ้าชายเมืองจรรณการ

ชาคกชาติที่ ๕๑

มหาสัตว์ชาคก (พระราชาผู้เมตตา)

ชาคกว่าด้วยความสำเร็จเกิดจากความพยายาม



เหตุที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าคริสต์ประวัติ การบำเพ็ญพระบารมีในอดีตชาติ

สถานที่ศรัทธาตก พระเชตวันมหาวิหาร นครสาวัตถี

ขณะที่พระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่พระเชตวันมหาวิหาร นครสาวัตถี ทรงปรารภ
ถึงพระภิกษุผู้มีความเพียรย่อหย่อนรูปหนึ่ง จึงตรัสพระธรรมเทศานี้ ความว่า

ครั้งหนึ่งในสมัยพุทธกาล พระพุทธเจ้าได้ทรงทราบว่ามีพระภิกษุรูปหนึ่ง
ซึ่งเมื่อออกบวชใหม่ๆ ก็ตั้งใจปฏิบัติธรรมเป็นอย่างดี แต่ก็ยังไม่มีความมั่นคงใดๆ ปรากฏ
ให้เห็น จึงเกิดความท้อถอย เมื่อหน่าย คลายความเพียรพยายาม และประพฤติดังปฏิบัติ
ธรรมอย่างย่อหย่อน

พระพุทธเจ้าทรงมีพระมหากรุณาธิคุณ ปรารถนาจะสร้างกำลังใจในการปฏิบัติ
ธรรมให้แก่พระภิกษุรูปนี้ จึงได้ตรัสเรียกพระภิกษุรูปนี้มาสอบถาม แล้วทรงให้สัจที่ว่า เมื่อ
มีโอกาสดำเนินการในพระพุทธศาสนา อันเป็นศาสนาที่เปี่ยมไปด้วยสาระประโยชน์ สามารถ
นำสรรพสัตว์ทั้งหลายออกจากกองทุกข์ได้ จึงไม่ควรที่จะย่อหย่อน คลายความเพียร
พยายามเสียเช่นนี้

พระพุทธเจ้าคริสต์ต่อไปว่า ในชาติก่อนนั้น บัณฑิตแม้จะสูญเสียราชสมบัติแล้ว ก็ยัง
ตั้งมั่นอยู่ในความเพียร ไม่ท้อถอยจนกระทั่งภายหลังสามารถกลับไปครองราชสมบัติได้อีก
จากนั้นพระพุทธเจ้าจึงตรัสเล่า **มหาสัตว์ชาตก**







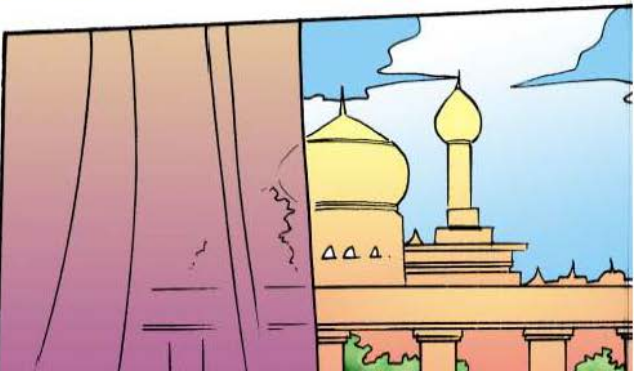




แมลงทับ

ชื่อสามัญ Metallic Wood boring Beetle
อันดับ COLEOPTERA
วงศ์ Buprestidae

แมลงทับเป็นแมลงปีกแข็งที่สีมันเงาแวววาวบนอกตัว มีรูปร่างกึ่งคล้ายกับผีเสื้อ มีขาเรียวดีสามารถเดินขึ้น-ลงได้เก่งกว่าไม้ตามร่องแตกหรือไม้ตายบนของเราเปลือกไม้ทั่วไปกัดกินเนื้อไม้ของต้นไม้ได้ แมลงทับจัดเป็นแมลงศัตรูของพืชไร่ และพืชสวนผลไม้ ทำให้พืชไร่และสวนผลไม้ได้รับความเสียหายได้





ฝ่าพระบาทพะชะดะ
ของที่จะนำไปแจกจ่ายราษฎร
เตรียมไว้พร้อมแล้ว
จะเสด็จไปเล่นหรือไม่
พะชะดะ



พระบาทเจ้าหลวง
พระชาติเป็น
พระเจ้านานสิลราช



ดีมากท่าน
ขอปจใจมานะ

!!



...ไม่หว่าเชื้อเลขนะ
 ว่าพวกเราจะได้ขนาดนี้แล้ว
 เหนื่อยไหมล่ะทุกคน...
 อ่าเพิ่งเหนื่อยนะ
 หนทางข้างหน้าอีกยาวไกล
 เรื่องราวของพระทุกองค์
 ที่เราจะไม่รู้
 มีอีกตั้งเยอะ พวกเราไม่มีทาง
 ขอบแก่ใจหรอกนะ ถึงจะมีอุปสรรคมากมาย
 แต่ไหนก็ตาม...ใช่ไหมที่เหนื่อย
 นาน่อนอยู่แล้ว!!! มีฉันอยู่ก็อดทนภารกิจของเรา
 ต้องสำเร็จอย่างแน่นอน ถ้าอย่างนั้นอย่ามัวเสียเวลาอยู่เลย
 รีบไปกันต่อเถอะ...ท้าวว

ลิขสิทธิ์โดยสำนักพิมพ์



สำนักพิมพ์
 บริษัท สกายहुค จำกัด
 101/1 หมู่ 10 ต.บางพลีใหญ่ อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ
 โทร. 02-902-1234
 E-mail: info@skyhook.co.th

www.skyhook.co.th

ISBN : 978-974-389-931-7



9 789743 899317

ราคา 145 บาท