

คำนิยมในเล่มโดย... “พระมหาวิมลชัย (ว. วชิรเมธี)”

ผจญภัย

ชุดนิทาน  
คุณธรรม

# ตามรอยพระพุทธเจ้า ๒๐

(พระเจ้า ๕๐๐ ชาตา)



พบกับ

มงคล ๓๘ ประการ (ภาคต่อ)

ผจญภัยในอดีต - ไชยปริศนาต้นโพธิ์ตรัสรู้

“ปัญญา มี ฉะเนนเรวดี สันทุกเตมิก้า อย่างมีคุณธรรม”

COMICS  
CARTOONS  
by Sky  
LEARNING BOOK

ผจญภัย  
ตามรอยพระพุทธรูปเจ้า ๒๐

(พระเจ้า ๕๐๐ องค์)







บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด  
SKYBOOK COMPANY LIMITED  
ถนนพหลโยธิน-8 แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10130  
โทร. 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร. 0-2567-5105  
e-mail: sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

ISBN 978-974-389-983-6

หนังสือ พจนานุกรมรอยพระพุทธรูปเจ้า ๒๐  
(พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ)

เล่าเรื่อง สุธกัต์ ดรินนทร์, พิศาล เพ็ชรทอง

พิมพ์ครั้งที่ 1 พฤศจิกายน 2552

ราคา 145 บาท

เจ้าของ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

บรรณาธิการอำนวยการ พ่อทวีคูณ อาษาเทวัญ

บรรณาธิการ สุ้งโรจน์ อาษาเทวัญ ผู้ช่วยบรรณาธิการ ธันนา ภูมิพิทักษ์

เล่าเรื่อง ภาพประกอบ สุธกัต์ ดรินนทร์, พิศาล เพ็ชรทอง ออกแบบปก พิชากพ พ่วงบุญปลูก  
คอมพิวเตอร์กราฟิก ฤทธิเดช พุ่มหัวม, ทรงวุฒิ ตระกูลพันธ์ พิสูจน์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข

### สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ  
สุทธกัต์ ดรินนทร์.

พจนานุกรมรอยพระพุทธรูปเจ้า ๒๐ (พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ).

ปกุณธนี : สกายบุ๊กส์, 2552.

192 หน้า

1.การ์ตูน I.พิศาล เพ็ชรทอง, ผู้แต่งร่วม  
II.เนื้อเรื่อง.

294.31883

ISBN 978-974-389-983-6



พิมพ์ที่ บริษัท พี เอ็น เค แอนด์ สกายพรินต์ติ้ง จำกัด

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

515/276-8 ถ.รัชดาภิเษก-ปทุมธานี ต.ประเวศบุรีรัมย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119

โทรสาร 0-2567-5105

e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

หากท่านผู้อ่านซื้อหนังสือที่จัดพิมพ์โดยบริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด และพบว่าหนังสือฉบับที่ท่าน  
จัดพิมพ์ไว้ชำรุดเสียหาย หรือมีความบกพร่องอันเกิดจากกระบวนการพิมพ์  
และการนำเล่ม กรุณาส่งหนังสือมาที่บริษัทฯ เพื่อรับหนังสือเล่ม

# คำนิยม

พระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้าของเรานั้น กว่าจะบรรลุนุตรสัมมาสัมโพธิญาณเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ผู้เป็นพระบรมครูของโลกได้นั้น พระองค์ต้องทรงบำเพ็ญบารมีมาอย่างยาวนาน ผ่านการเวียนว่ายตายเกิดในสภาพชีวิตต่างๆ มานับภพชาติไม่ถ้วน นักปราชญ์ฝ่ายพุทธศาสนาสายเถรวาทอยากให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาปฏิบัติอันดีงามของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงประมวลเรื่องราวของพระองค์ในชาติต่างๆ มาบันทึกไว้ในพระไตรปิฎก แล้วเรียกเรื่องราวเหล่านั้นว่า “**พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ**” คำว่า “**พระเจ้า**” ในที่นี้ไม่ได้หมายถึง “**พระเจ้าสูงสุด**” หรือ God ในศาสนาเทวนิยมทั้งหลาย หากแต่หมายถึงพระสัมมาสัมพุทธเจ้าโดยตรง การที่เรียกพระพุทธรูปว่า “**พระเจ้า**” นั้น เป็นการเรียกตามคตินิยมของคนไทยทั่วไปซึ่งไม่เคร่งครัดในภาษา หากแต่เรียกด้วยความเคารพสูงสุดเป็นสำคัญ

## เรื่องราวหรืออัตชีวประวัติ

ของพระพุทธรูปในแต่ละชาตินั้นคืออุทาหรณ์  
ชั้นดีให้นุชนคนรุ่นหลังได้เรียนรู้และ  
เจริญรอยตามเพื่อศึกษาเส้นทางแห่งการ  
ประสบความสำเร็จทั้งทางโลกและทางธรรม  
เพื่อค้นหาเคล็ดลับแห่งการเป็นยอดคน  
ผู้เปลี่ยนแปลงโลกและเพื่อการบรรลุ  
ถึงอุดมชีวิตซึ่งเป็นวิวัฒนาการ  
สูงสุดของการเกิดมาเป็นมนุษย์





การอ่านเรื่องราวในอดีตชาติของพระอรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า  
กล่าวอย่างสั้นที่สุดก็คือการค้นหาแนวทางสร้างสรรค์ พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น  
และประสบความสำเร็จ เช่นเดียวกับที่พระองค์ทรงเคยประสบความสำเร็จ  
สำเร็จมาแล้วนั่นเอง

ด้วยเหตุนี้ การที่สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์ได้สร้างสรรคงานชุด  
“พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ” ขึ้นมาให้เป็นมรดกทางภูมิปัญญาของเยาวชน  
ไทยในวันนี้ จึงนับเป็นกิจกรรมที่ควรแก่การอนุโมทนาเป็นอย่างยิ่ง  
เพราะอย่างน้อยที่สุด เด็กและเยาวชนก็จะได้มีคู่มือสำหรับการเรียนรู้  
พุทธศาสนาเพิ่มขึ้นมาอีกมิติหนึ่ง ซึ่งเป็นมิติที่สำคัญและพัฒนาไปกว่า  
เด็กและเยาวชนรุ่นก่อนหน้านี้เป็นอันมาก ขออนุโมทนาให้สำนักพิมพ์  
ประสบความสำเร็จในการร่วมเป็นส่วนหนึ่งของการเผยแผ่พระพุทธ-  
ศาสนาสู่คนรุ่นใหม่สมดังที่ตั้งเจตนารมณ์ไว้จงทุกประการ

ว. วชิรเมธี

๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑

# มงคล ๓๘ ประการ

## (ภาคต่อ)



หนูมานั่ง...! เมื่อไหร่จะจบซักที

ศ ฐ บ ม...

ชะงัดไปไหน ชะงัดไปไหน



### มงคลที่ ๑๘ ทำงานที่ไม่มีโทษ

เป็นงานที่ไม่ผิดกฎหมาย ไม่ผิดประเพณี ไม่ผิดศีลธรรม อาชีพที่ต้องห้าม คือ ห้ามค้าอาวุธ ห้ามค้ำมนุษย์ ห้ามค้ายาพิษยาเสพติด ห้ามค้าสัตว์เพื่อนำไปฆ่า

### มงคลที่ ๑๙ ละเว้นจากความชั่ว (อุกฤษฏกรรมบท ๑๐) ละเว้นจากการทำบาปทั้ง ๑๐ ประการ ดังนี้

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| ๑. การฆ่าสัตว์        | ๖. การพูดคำหยาบ         |
| ๒. การลักทรัพย์       | ๗. การพูดเพ้อเจ้อ       |
| ๓. การประพฤติดิตในกาม | ๘. การอยากได้ของผู้อื่น |
| ๔. การพูดปด           | ๙. การคิดพยาบาทปองร้าย  |
| ๕. การพูดส่อเสียด     | ๑๐. การเห็นผิดเป็นชอบ   |

### มงคลที่ ๒๐ เว้นจากการดื่มน้ำเมา

เว้นจากการดื่มน้ำเมา คือ สุรา เบียร์ หรือเครื่องดื่มที่ผสมแอลกอฮอล์ เป็นเหตุให้ประมาท ซาตสติ ทำให้เกิดความเสียหายหรือกระทำการผิดๆ ลงไป

### มงคลที่ ๒๑ ไม่ประมาทในธรรม

ไม่ประมาทหรือละเลยในการทำความดี เช่น มีความตั้งใจในการรักษาศีล ไม่ละเลยหรือประมาท มีความไม่ประมาทในการดำเนินชีวิต มีความไม่ประมาทในการบำเพ็ญจิตภาวนา



มงคลที่ ๒๒ มีความเคารพต่อสิ่งที่ควรเคารพ มีดังต่อไปนี้

๑. พระพุทธเจ้า
๒. พระธรรม
๓. พระสงฆ์
๔. การศึกษา
๕. ดำเนินการตามหลักธรรมคำสอนของพระพุทธเจ้าด้วยความเคารพ
๖. การต้อนรับแขกผู้มาเยือนด้วยความเคารพ

มงคลที่ ๒๓ มีความอ่อนน้อมถ่อมตน

หยุดก่อน...หยุดก่อน ข้อนี้กลัฟขอสธิบาย



ต้องเป็นคนที่มีฮัยักใจที่ฮัยอนโยน ไม่ฮัยวตติ ไม่นำความสามาารถ  
ของตนมาชมผู้อื่น ไม่เย่อหยิ่งของทอง และที่สำคัญ...ต้องไม่แก้ง  
ผู้อื่นที่หล่อกว่า เฮ้ย! ฮัยอนแอกว่า

นี่! เข้ากลัฟ เข้าว่าใคร สงสัยเป็นคนฮัยอยู่ดี  
ไม่ฮัยบ ฮัยบเป็นหมู เตียวบิต...



แหม! พี่หนูมานว่าเล่มนี้  
ฮัยไม่ฮัยบฮัยองแล้วฮัยบ ฮัยได้  
ฮัยเร็วๆ เข้ากลัฟก็มาทำเล็ฮัยฮัยองหมด  
พี่หนูมานว่าฮัยไปบิ้วฮัยฮัยมณณ์กันก่อนดีกว่า  
เล่มหน้ามาฮัยกันใหม่ละฮัยบ ฮัยฮัยฮัยฮัย



# ตำนานผู้พิชิต

สวัสดีครับน้องๆ ทุกคน

เพลงเปิบเดียวก็จะเข้าเดือนสุดท้ายของปีกันแล้วนะครับ อะไรจะเร็วปานนี้ ฮักไม่ทันับ “พจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้า” ก็จะก้าวเข้าสู่ปีที่สามกันแล้ว รับรองก่อนจะจบช่วงปีที่สองนี้จะต้องสนุกสนานทุกใจน้องๆ ที่ติดตามกันอย่างแน่นอน แล้วในซีซั่นที่สามจะมีอะไรมาเซอร์ไพรส์ก็ต้องติดตามกันให้ดีๆ นะครับ รับรองว่าสนุกยิ่งขึ้นไปเน่ๆ

ส่วนเนื้อหาของชาดกในเล่มนี้ เป็นห้าเรื่องสุดท้ายของลิตตวรรคที่ ๑๐ แล้วประกอบไปด้วย เถสบัณฑิตชาดก นามสิทธิดชาดก ภูฏวานิชชาดก ปรีโสหัสสชาดก และอสาตธูปชาดก จะเป็นเรื่องของความเข้มแข็งในจิตใจ หากมีเป้าหมายชัดเจนในชีวิต ไม่ว่าอะไรก็ไม่สามารถเป็นอุปสรรคได้ และการใช้สติปัญญาคิดไตร่ตรอง พิจารณาสິงต่างๆ ด้วยปัญญาไม่ใช่มองเพียงภายนอก ส่วนในชาดกเรื่องที่ ๑๐๐ จะเป็นประวัติของพระสาวกองค์หนึ่งของพระพุทธเจ้าที่บรรลุอรหันต์ตั้งแต่อายุเพียง ๗ ปีเท่านั้น น่าสนใจไหมหะครับ หวังว่าน้องๆ ทุกคนจะได้ประโยชน์จากพจนกัยตามรอยพระพุทธเจ้า และนำไปปรับใช้กับชีวิตประจำวันของน้องๆ ได้เน่ครับ

สุดท้ายนี้ขอให้รักอ่านทุกคน  
พบแต่ความสุขความสบาย  
และประสบความสำเร็จสมดังใจหวัง  
ทุกประการนะครับ อย่าลืมนะครับ  
เรามีนัดกันทุกเดือน



พบกับในเล่มนี้หน้าหะครัน

พิศาล ภัทรารวง, สุรศักดิ์ ตรีรัตน์

# คำนำสำนักพิมพ์



สวัสดีค่ะผู้อ่านทุกท่าน และแล้วการพจนกัณฑ์ตามรอยพระพุทธรูปก็ได้เดินทางมาถึง  
ชาติที่ ๑๐๐ กันแล้ว ในเล่มที่ ๒๐ นี้ เมื่อได้อ่านเรื่องราวของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าในชาติที่  
๙๖-๑๐๐ ทำให้นึกถึงน้องๆ ที่สมัครเข้าร่วมโครงการประกวดเล่านิทานชาดก พระเจ้าห้าร้อยชาติ  
ครั้งที่ ๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ณ หอสมุดแห่งชาติ ในความร่วมมือของสำนัก  
หอสมุดแห่งชาติ กรมมรดกโลก หอสมุดแห่งชาติ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และหน่วยงานอื่นๆ  
ที่ผ่านมาแสดงให้เห็นว่าน้องๆ มีความมุ่งมั่นและตั้งใจฝึกฝน เรียนรู้เรื่องราวของ  
การพจนกัณฑ์และพยายามถ่ายทอดเนื้อหาสาระได้ พร้อมทั้งสามารถที่จะตอบคำถามของ  
คณะกรรมการได้เป็นอย่างดี ดังเช่นที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเสวยพระชาติเป็นพระโอรส  
ของพระเจ้าพรหมทัตที่มีจิตใจแน่วแน่ มุ่งทำการสิ่งใดก็จะทำให้บรรลุจุดหมายด้วย  
ความเข้มแข็งต่อสิ่งต่างๆ เช่นเดียวกับพี่ๆ ทีมงาน Cartoons Learning ที่มีจุดหมาย  
ที่ตั้งมั่นดำเนินการเรียบเรียงการพจนกัณฑ์ตามรอยพระพุทธรูป (พระเจ้า ๕๐๐ ชาติ)  
ให้ครบทั้ง ๕๕๗ ชาติ เพื่อเป็นมรดกทางวรรณกรรมให้กับเยาวชนไทย

น้องๆ เยาวชนทุกคนที่อ่านพจนกัณฑ์ตามรอยพระพุทธรูปแล้วจะได้ทั้งคุณค่าทาง  
ปัญญา ศีลธรรม จริยธรรม ข้อคิดต่างๆ นอกเหนือจากความสนุกสนานกับพี่ๆ ทีมงาน

ณัฐ พู่กัน และกอสัพพะคะ ทางพี่ๆ ทีมงานได้ทราบ  
จากการที่น้องๆ เข้าประกวดเล่านิทานก็รู้สึกดีใจและเป็นไป  
ตามที่พระเดชพระคุณพระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต)  
ได้เคยให้คำแนะนำไว้

ทีมงาน Cartoons Learning ทุกคนต้องขอขอบคุณ  
ผู้อ่านทุกๆ ท่านที่ให้กำลังใจและให้การสนับสนุนพวกเรา  
ทีมงานจะไม่ทำให้ทุกท่านผิดหวัง แล้วพบกันฉบับหน้าค่ะ



ด้วยดวงพรพรหมชาติ  
ผ่องเพ็ญ อาภาแก้ว



# สารบัญ

ตามรอยตำนานแห่งพระมหาเจดีย์พุทธคยา (ภาคต่อ)

๑๑

เลกนิบาต

ลิตตวรรคที่ ๑๐

ชาติที่ ๙๖ **เตลปัตตชาดก : ยักขินีเจ้ามารยา**  
พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็น  
โอรสสุดท้องของพระเจ้าพารามสี  
ลือนั่นในโอวาทของพระเจ้าเจกโพธิ  
ไม่หลงอุบายที่นางยักษ์ล่อลวง  
ได้ไปครองเมืองตักสิลา

๑๔



ชาติที่ ๙๗ **นามสิทธิชาดก : ชื่อนั้นสำคัญไฉน ภาค ๒**  
พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็น  
ทิสปาโมกข์ บอกศิษย์ซึ่งเข้าใจว่า  
ชื่อของตนเป็นอัมมงคลจะขอเปลี่ยนชื่อใหม่  
ให้ไปเที่ยวเลือกหาชื่อที่ชอบใจ  
ศิษย์ไปได้ความรู้ว่าชื่อเป็นแต่สมมติ  
หาสำเร็จผลอย่างใดไม่

๖๘



ชาติที่ ๙๘

ภูฏานนิชชาดก : สหายเจ้าเล่ห์

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็น  
พ่อค้าชื่อบัณฑิต รู้เท่าอุบายของพ่อค้าโกง  
เอาไฟสุ่มโพร่งไม่ให้รุกรบเทวดาปลอม  
ต้องออกมาให้เห็นตัว

๙๔



ชาติที่ ๙๙

ปโรสหัสสชาดก : ปริศนาธรรมพระดาบส

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็น  
พราหมณ์มหาศาลออกบวชเป็นฤๅษี  
เมื่อจะตายศิษย์ถามถึงคุณวิเศษ  
อาจารย์บอกว่าไม่มี ศิษย์โง่เขลาไม่เข้าใจความ  
เว้นแต่ศิษย์ผู้ใหญ่นคนเดียวเป็นผู้รู้ถึง

๑๒๐



ชาติที่ ๑๐๐

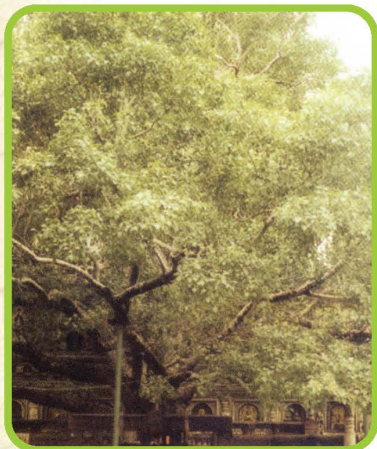
อสาทรูปชาดก : อคติชาติของพระสีวลี

พระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็น  
พระเจ้าพาราณสี ถูกพระเจ้าโกศลล้อมเมือง  
จับปลงพระชนม์ชีพ ภายหลังพระราชนิโอรส  
กลับคืนเอาราชสมบัติได้ ด้วยล้อมเมือง  
ให้ชาวเมืองอดอยาก พวกพลเมืองก็ปลงพระชนม์  
พระเจ้าโกศลบ้าง

๑๔๑



แหวบ! พิธีทูลมานมาแล้ว มาใช้ข้อกล่าวหาของเจ้ากอสัพ  
เมื่อเล่มที่แล้วว่าต้นโพธิ์เป็นต้นปลอม ไม่จริง...ไม่จริง



## พระศรีมหาโพธิ์ (ต้นที่ ๔)

จริงๆ แล้ว เมื่อต้นโพธิ์ต้นที่ ๓  
หมดอายุชั้ยตายเองตามธรรมชาติไปนั้นได้มี  
คนไปบูรณาใหม่ตลอด โดยในปี พ.ศ. ๒๔๒๓  
(ค.ศ. ๑๘๘๐) รัฐบาลอังกฤษซึ่งปกครอง  
อินเดียอยู่ในเวลานั้นได้มอบหมายให้  
นายพล เซอร์ อเล็กซานเดอร์ คันทิงแฮม  
นักโบราณคดีชาวอังกฤษบูรณะสถานที่นี้

ในระหว่างที่บูรณะอยู่นั้นเห็นต้นโพธิ์ตรัสรู้ล้ม และพวกชาวบ้านตัดกิ่งก้านไปทำ  
เชื้อเพลิงบ้าง นำไปเป็นอาหารสัตว์บ้าง ท่านนายพลจึงได้จัดการปลูกต้นโพธิ์  
ขึ้นใหม่บริเวณเดิม โดยท่านได้เลือกหน่อโพธิ์เดิมที่ยังหลงเหลืออยู่ ๒ หน่อ  
หน่อหนึ่งสูง ๖ นิ้ว และอีกหน่อสูง ๔ นิ้ว ท่านเลือกหน่อที่สูง ๖ นิ้วปลูกที่เดิม  
ส่วนหน่อที่สูง ๔ นิ้ว ท่านแยกไปปลูกไว้ห่างจากต้นเดิม ๒๕๐ ฟุต เพื่อให้  
ชาวฮินดูไปนมัสการพระวิษณุที่ต้นนั้น



ฮ้าว! แล้วชาวพุทธอย่างพวกเราจะไปนมัสการที่ไหน  
งั้นที่กอสัพไปเห็นก็ไม่ใช่ของแท้ซิ ไม่เฮ...ไม่เฮ



นี่...นี่ เสียบพระที เข้านี่โตแต่ตัวจริงจริง! สองเข่าหัวผม  
มีเสียงมัย ทำอะไรไม่มีเสียง (ไม่มีสมอง)



หนุมนาน! เขาไม่ได้โง่งนะ

ไม่ได้ว่านี่...แค่ตาม! ต้นโพธิ์ตรัสรู้ที่ชาวพุทธนมัสการ  
ก็คือต้นเดิม (หน่อสูง ๖ นิ้ว) ที่ท่านนายพลปลุกอยู่ที่เดิม  
ซึ่งรวมอายุต้นโพธิ์ตรัสรู้ต้นสุดท้ายนี้ได้ ๑๓๐ ปี แล้ว  
เฮ้! ที่นี้เข้ากสสพ สองเข่าหัวใหม่สิ มีเสียงหรือยัง



น้องๆ ไม่ต้องเข่าหัวกัน พี่หนุมนานล้อเจ้ากอล์ฟเล่นเท่านั้นเองครับ  
น้องๆ เชื่อกันว่ายังมีสถานที่น่าสนใจและสำคัญต่อพุทธศาสนา รอบๆ พุทธคยา  
ซึ่งเป็นเส้นทางที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธเจ้าที่เราตามรอยกันมาทั้งสิ้นอีกหลายแห่ง  
น้องๆ ให้คุณพ่อคุณแม่พาเที่ยวเองนะ พี่หนุมนานยังต้องตามรอยพระพุทธเจ้า  
ไปอีกหลายที่

- แม่น้ำเนรัญชรา
- คยาสีสะ
- บ้านนางสุชาดา
- วัดไทยพุทธคยา
- ทำสุปปติฎฐะ
- วัดนานาชาติ
- ดงคสิริเวหา
- วิษณุบาท

ขอขอบคุณข้อมูลจากหนังสือ “สู่แดนพระพุทธองค์ อินเคีย-เนปาล”  
โดย พระราชรัตนรังษี (ว.ป. วีรยุทธ)

# การเสวยพระชาติของพระพุทธองค์



## ชาติที่ ๙๖

พระพุทธองค์เสวยพระชาติ  
เป็นพระโอรสองค์สุดท้ายของ  
ของพระเจ้าพรหมทัต



## ชาติที่ ๙๗

พระพุทธองค์เสวยพระชาติ  
เป็นอาจารย์ที่สาปามโกษ



## ชาติที่ ๙๘

พระพุทธองค์เสวยพระชาติ  
เป็นพ่อค้าชื่อภัทต



## ชาติที่ ๙๙

พระพุทธองค์เสวยพระชาติ  
เป็นอาจารย์ดาบส



## ชาติที่ ๑๐๐

พระพุทธองค์เสวยพระชาติ  
เป็นพระเจ้าพรหมทัต

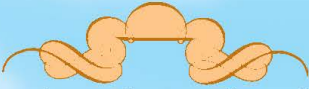
ชาตกชาติที่ ๙๖

เตลปัตตชาตก (ยักษ์นี่เจ้ามารยา)

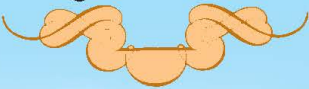
ชาตกว่าด้วยการรักษาคิต







## เหตุที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสประวัติ การบำเพ็ญพระบารมีในอดีตชาติ



### สถานที่ตรัสชาดก ป่าเสตกนิคม เมืองโกสัมพ์

ในสมัยพุทธกาล ขณะที่พระพุทธเจ้าประทับอยู่ในป่าของเสตกนิคม เมืองโกสัมพ์ ทรงปรารภถึงชนบทกัลยาณีสู่ตรึงจิตพระธรรมเทศนานี้ ความว่า

เมื่อพระพุทธเจ้าจะทรงแสดงชนบทกัลยาณีสู่ตรึงจิต ได้ทรงเปรียบเทียบถึงนางชนบทกัลยาณীคือ เป็นหญิงงามเยียม เพราะเป็นหญิงไม่สูงเกินไป ไม่ต่ำเกินไป ไม่ผอมเกินไป ไม่อ้วนเกินไป ไม่ดำเกินไป ไม่ขาวเกินไป ผิวยิ่งกว่าผิวมนุษย์ด้วยกัน แต่ไม่ถึงกับผิวเทพธิดา จึงได้ชื่อว่าปราศจากโทษแห่งสรีระ ๖ ประการ และเพราะมีผิวงาม เนืองงาม เล็บงาม ฟันงาม วัยงาม ฉะนั้นจึงชื่อว่าถึงพร้อมด้วยความงาม ๕ ประการ

นางชนบทกัลยาณীผู้งดงามนี้ มีลีลาพริ้วไสวอย่างอ่อนช้อย และซบกลมได้อย่างไพเราะ เป็นที่พึงพอใจในบุรุษทั้งหลาย ครั้งเมื่อนางชนบทกัลยาณীনั่งกำลังพริ้วอยู่ท่ามกลางมหาชน เป็นที่พอใจแห่งคนทั้งหลายนั้น พระราชาที่ทรงรับสั่งให้เรียกนักโทษคนหนึ่งออกมาจากเรือนจำ ประทานบาตรน้ำมันเต็มเปี่ยมเสมอขอบไว้ไว้ในมือของเขา ให้ถือไว้มันด้วยมือทั้งสอง ทรงสั่งบังคับบุรุษผู้ถือคาบคนหนึ่งให้พานักโทษผู้นี้ไปสู่สถานที่แสดงของนางชนบทกัลยาณী และถ้าบุรุษผู้ถือถึงความประมาท เทหยคน้ำมันแม้หยดเดียวลงในที่ใด ก็ให้ตัดศีรษะเขาเสียในที่นั้น บุรุษนั้นเมื่อคาบตะคอกพาเขาไป ณ ที่นั้น ด้วยความกลัวตาย จึงกล้าไม่ประมาท ไม่ใส่ใจ คุณางชนบทกัลยาณীনั่งแม้ครั้งเดียว

ภิกษุทั้งหลายกราบทูลว่า การที่บุรุษนั้นไม่มองคุณางชนบทกัลยาณীผู้งดงาม ประคองบาตรน้ำมันเดินไป เป็นการกระทำไต่ยาก พระพุทธเจ้าตรัสว่า สิ่งนั้นมีไต่เป็นการกระทำไต่ยาก นั้นเป็นสิ่งที่ทำได้ง่ายโดยแท้ เพราะมีคนถือคาบคอยชูตะคอกตามไป แต่การที่บัณฑิตทั้งหลายในครั้งก่อนไม่ปล่อยสติทำสลายอินทรีย์ ไม่มองคุณแม้ซึ่งรูปทิพย์ที่จำแลงไว้เสียเลย เดินไปจนได้ครองราชสมบัติขึ้นต่างหากที่กระทำไต่โดยยาก ภิกษุทั้งหลายจึงกราบทูลอาราธนาให้ทรงเล่าเรื่องราวอนั้น พระพุทธเจ้าจึงตรัสเล่า **เตลปิตตชาดก**

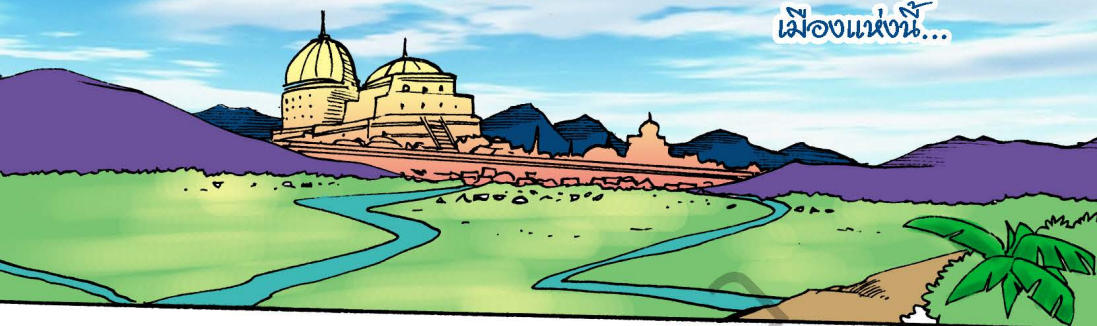
เมืองพาราณสี

ยุคก่อนพุทธกาล

พระเจ้าพรหมทัต

เป็นผู้ปกครอง

เมืองแห่งนี้...



มีพระราชโอรสถึง

๑๐๐ พระองค์





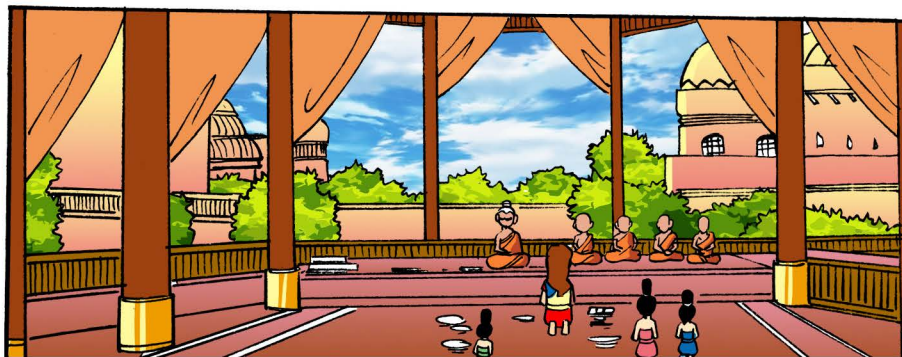




พระปัจเจกพุทธเจ้า  
จะมาปรินิพพานที่  
ที่พระราชวังเป็น  
ประจำทุกวัน



พระโอรสก็ได้  
ไว้วางใจกิจคือ  
กรองน้ำถวายและ  
ชำระเท้าของ  
พระปัจเจกเป็นประจำ



พระคุณเจ้า  
พอจะพวงารณ์ให้  
ข้าพเจ้าได้หรือไม่ว่า  
ข้าพเจ้าจะมีโอกาส  
ได้ราชสมบัติในเมือง  
แห่งนี้หรือไม่

เพราะ  
พระเชษฐาพอง  
ข้าพเจ้ามีมาก  
เหลือเกิน?



ดูก่อน  
มหาราชาพิตรราชกุมาร  
พระองค์จักไม่ทรงได้  
ราชสมบัติในเมืองนี้  
อย่างแน่นอน

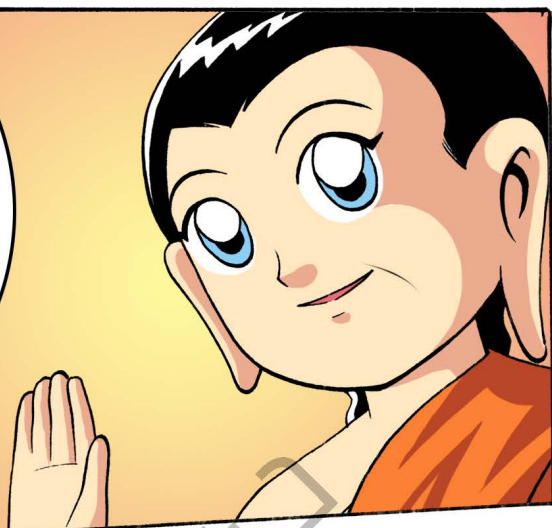


แต่พระองค์  
เป็นผู้มีจิตเมตตา มีศีล  
มีธรรม เหมาะสมกับ  
การเป็นผู้ปกครอง  
ยิ่งนัก

ถึงแม้  
พระองค์จะไม่ได้  
ราชสมบัติ  
ในเมืองนี้  
ก็ตาม



แต่นานกว่าพระองค์  
เสด็จไปยังเมืองตักสิลา  
ที่อยู่ห่างจากที่นี่ ๕๐ โยชน์ได้  
พระองค์ก็จะได้เป็น  
กษัตริย์ที่เมืองแห่งนั้น  
นับจากนี้ไปอีกเพียง  
เจ็ดวัน...



เอ+?



หนทางที่จะไป  
ตักสิลานั้นไปได้สองทาง  
คือทางที่ปลอดภัย  
แต่ต้องอ้อมไป ใช้เวลา  
เดินทางนานถึง ๑๒๐ โยชน์  
กับอีกทางหนึ่งจะใช้เวลา  
เดินทางเพียง ๕๐ โยชน์  
สามารถไปถึงได้  
ภายในเจ็ดวัน





แต่ว่า  
ทางที่จะไป  
ถึงได้โด่งเร็ววั้น  
ระหว่างทางจะต้อง  
ผ่านที่อู่ของนางยักษ์นี้  
พวกนางนี่ก็ต้องจับ  
มนุษย์กินเป็น  
อาหาร

พวกนางจะใช้  
มารงานล่อกล่อ  
ผู้คนที่ให้หลงติดอยู่  
กับรูป รส กลิ่น เสียง  
และสัมผัสที่พวกนาง  
สร้างขึ้น เหมือนลวง  
พวกนางเฝ้ารักษา  
จับกินเป็น  
อาหาร

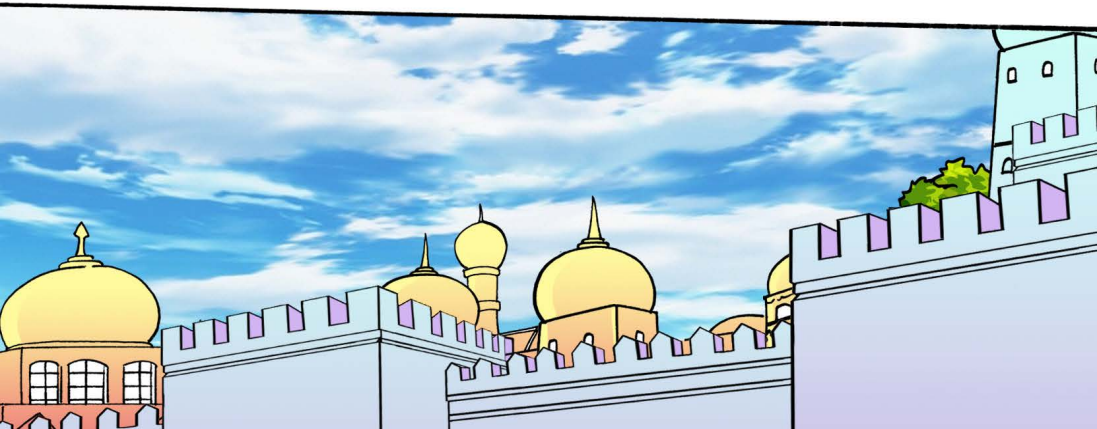


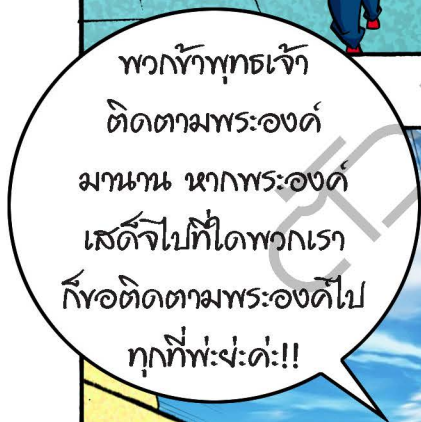
ขอเพ็ชง  
พระองค์มีจิตใจ  
แน่วแน่ ไม่นโอนอ่อน  
ไปตามภพมาฆาของ  
พวกนาง พระองค์  
ก็จะพบกับ  
ความสำเร็จ



ขอขอบคุณ  
พระคุณเจ้า จ้าพเจ้า  
จะทำตามที่ท่านได้  
แนะนำทุกประการ  
อย่างเคร่งครัด

เจริญพร  
มหามพิตร







ไฮโซๆ ในที่สุดพวกเราก็ฝ่าฟันอุปสรรคมาได้ครบ ๑๐๐ ตอนแล้ว  
เพื่อนๆ มาร่วมกันช่วงนี้เป็นกำลังใจให้พวกเราดังนั้น: เพื่อที่จะรวบรวมเนื้อเรื่อง  
ชุดนี้ให้ครบทั้ง ๕๐๐ ตอน คงต้องลงกันต่อไปแม้ว่าจะมีปัญาและ:ความยุ่งยาก  
สักเท่าไร รับรองว่าเพื่อนๆ และ:พวกเราก็จะรักหรือ:มา:สู้ไม่ถอยอยู่แล้ว:  
พวกเรามาต่อสู้อย่าง:กันนะ:



ติดต่อ: สำนักพิมพ์

บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด



515/276-8 ถ.รัชดาภิเษก-ปทุมธานี ต.ปทุมธานี

อ.สีบุญเรือง 12130

e-mail: sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

โทร. 0-2958-1125-7 โทรสาร. 0-2567-5105

ฉบับนี้  
จบเรื่องชุดนี้

ISBN : 978-974-389-983-6



9 789743 899836

ราคา 145 บาท