



ซินเดอเรลล่า



เล่าเรื่อง : สิตารินทร์ ชัยเนติเศรษฐ์

วาดภาพ : อัจฉรินทร์ บัวศรี

งานแต่งงาน



บรรณาธิการที่ปรึกษา : ดร. กนอมวงศ์ ล้ายอดมรรคพล
บรรณาธิการอำนวยการ : พ้องเพ็ญ อาชาเทวัญ
บรรณาธิการ : รุ่งโรจน์ อาชาเทวัญ
กองบรรณาธิการ : รัตนา ภูมิพิทักษ์, ฐิติรัตน์ แมนพิกษ์
: อัมม ศิริพรรณรินทร์, เขียวรัตน์ ฌาโนภาส
เล่าเรื่อง : สิตารินทร์ เขียวติเครษฐ
วาดภาพ : สุจินต์ บัวศรี
ออกแบบปก : สุจินต์ บัวศรี, อัมรินทร์ เดชนรงค์
: ศรินทิพย์ ใจปทุม
คอมพิวเตอร์กราฟิก : ทองวุฒิ ตระกูลพันธ์
พิสูจน์อักษร : สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข

S7901-40-08-14

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

28, 30, 32 ซอยรังสิต-ปทุมธานี 16 ซอย 7

ต.ประชาธิปัตย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105

e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th





ภาคนี้หนึ่งน่านมาแล้ว

เศรษฐีผู้ใจดีมีภรรยาที่แสนงามและธิดาที่น่ารัก
เมื่อภรรยาเสียชีวิตแล้ว เขาได้แต่งงานใหม่
กับหญิงหม้ายผู้แสนเยอหยิ่งและอารมณ์ร้าย
นางมีธิดา 2 คน ทั้งสองได้ถอดแบบนิสัย
ของมารดา มาราวกับเป็นคนคนเดียวกัน



ธิดาซึ่งเกิดจากภรรยาคนแรก มีหน้าตา
สวยสดงดงามราวกับภาพวาดในเทพนิยาย และนิสัยดี
สมกับความงามบริสุทธิ์นั้น

เมื่อแต่งงานใหม่ได้เพียงปีเดียวบิดาของ
สาวน้อยก็เสียชีวิตลง มารดาเลี้ยงจึงเผยธาตุแท้ออกมา
เพราะเธอและลูก ๆ ต่างอิจฉาความงามและเสน่ห์
ของซินเดอเรลลา



ทุก ๆ เช้า ซินเดอเรลลาต้องตื่นขึ้นมาทำงานบ้าน
โดยมีมารดาเลี้ยงเป็นผู้สั่งการ

“ถูตรงนั้นสิ ตรงนี้ด้วย ตรงโน้นอีก”

“ค่ะ ได้ค่ะ ลักครูนะคะ” ซินเดอเรลลาขานรับ
พร้อมทำตามคำสั่ง

ซินเดอเรลลาต้องทำงานบ้านสารพัด
เช่นนี้ทุกวัน รวากับว่าเธอเป็นเด็กไร้บ้าน



เสื้อผ้าที่ให้เธอสวมก็เป็น
เพียงชุดเก่า ๆ สีมอซอ ดุมอมแมม
ไม่ต่างจากผ้าจี๊รีว หน้าซำยังให้เธอ
นอนหน้าเตาผิง ทั้ง ๆ ที่มีจี๊เถ้า
และเขม่าควันมากมาย ด้วยเหตุนี้
เธอจึงได้ชื่อว่า “ซินเดอเรลลา”
สาวน้อยแห่งกองขี้เถ้า

ก่อนนอน ทุกคืน เธอสวด
อ้อนวอนให้วิญญาณของแม่ปกป้อง
คุ้มครองและให้กำลังใจ ให้เธออดทน
และเข้มแข็งต่อสู้กับโชคชะตาของ
เธอต่อไป



วันเวลาล่วงเลยไปวันแล้ววันเล่า จนกระทั่ง

วันหนึ่ง

“ก๊อ ก๊อ ก๊อ” เสียงเคาะประตูดังขึ้น

ซินเดอเรลลากำลังร่วนว้ายอยู่กับงานบ้านสารพัด

เธอวางไม้กวาดลงบนพื้นและส่งเสียงไปว่า

“รอสักครู่นะคะ เดี่ยวเดี๋ยวเท่านั้นค่ะ”

เธอรีบวิ่งไปที่ประตู และเปิดประตูเสียงดัง

แอ็ดดิดิดิด

“มีพระราชโองการด่วนมาจากพระราชวัง”

เสนาบดีผู้ทำหน้าที่ส่งสารกล่าว



ซินเดอเรลลารับสารนั้นมาพร้อมกล่าวขอบคุณ
และรับนำสารนั้นไปให้มารดาเลี้ยง

“ขอเชิญหญิงสาวพรหมจรรย์ที่มีคุณสมบัติ
เหมาะสมทุกท่านมาร่วมงานแต่งงานที่พระราชวัง”
มารดาเลี้ยงอ่านสารนั้นให้ลูก ๆ ฟัง



นับตั้งแต่ทราบพระราชโองการดังกล่าว
สองพี่น้องต่างมารดาของเธอก็ไม่เป็นอันทำอะไร
วัน ๆ เอาแต่พูดถึงเรื่องการแต่งงานและเสื้อผ้า
ที่จะแต่งไปในงานด้วยหวังว่าจะเป็นสุภาพสตรี
ที่สวยงามที่สุดในค่ำคืนนั้น

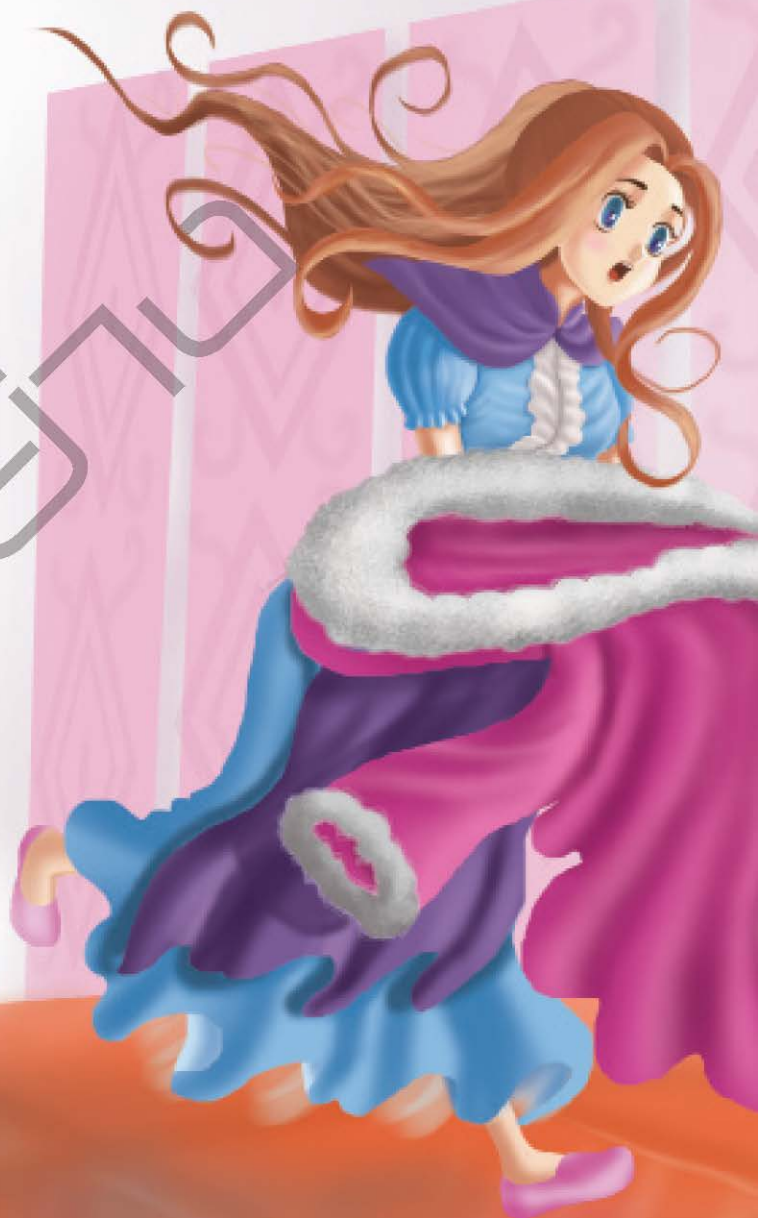
ในที่สุด วันงานก็มาถึง ซินเดอเรลลา
ถูกสองพี่น้องและมารดาเลี้ยงเรียกใช้ไม่ขาดปาก
ตลอดทั้งวัน

“ซินเดอเรลลา รีดชุดกระโปรงของฉัน
เสร็จรึยัง” คนโตถาม

“รีบปั่นผูกผมของฉันอยู่ไหน” คนน้อง
ถามขึ้นบ้าง

“รองเท้าของฉันขัดเสร็จแล้วใช้ไหม”

มารดาเลี้ยงถามขึ้นราวกับตั้งใจตำหนิ
ซินเดอเรลลาผู้นำสงสารได้เพียงแต่ก้มหน้าก้มตา
รับคำสั่งเท่านั้น







ซินเดอเรลลา

เมื่อสาวน้อยผู้อาภัพ ถูกกลั่นแกล้งสารพัดวิธี
แต่ความดีของเธอ นางฟ้าจึงช่วยเนรมิต
รถม้า สารทิ ชุดราตรี และรองเท้าแก้วคู่งาม
แปลงเธอจู่ดั่งเจ้าหญิง เพื่อไปร่วมงานเต้นรำกับเจ้าชาย
จนกระทั่ง... เสียงนาฬิกาตีบอกเวลาเที่ยงคืน **เกริ่ง เกริ่ง**
มนตร์วิเศษกำลังสลายหายไป ทุกอย่างจะกลับคืนดังเดิม
สาวน้อยตื่นจากภวังค์ แล้วผลุนผลันวิ่งจากไป
ทิ้งไว้แต่รองเท้าแก้วเพียงข้างหนึ่งเท่านั้น
ความรักของสาวน้อยกับเจ้าชายจะเป็นอย่างไร
เจ้าชายจะตามหา**เจ้าของรองเท้าปริศนา**นั้นได้หรือไม่..?



หมวดนิทานสำหรับเด็ก
(เทพนิยายนานาชาติ)
ซินเดอเรลลา

ISBN : 978-616-213-545-3



9 786162 135453

ราคา 89 บาท