



เจ้าหญิง นกกระเจา

เล่าเรื่อง : กองบรรณาธิการ

วาดภาพ : กัทธลภา ใจตา



เจ้าหญิง นกกระจาบ

บรรณาธิการที่ปรึกษา ดร. ถนอมวงศ์ ส้ายอดมรรคผล

บรรณาธิการอำนวยการ ผ่องเพ็ญ อาษาเทวัญ บรรณาธิการ รุ่งโรจน์ อาษาเทวัญ
กองบรรณาธิการ รัตนา ภูมิพิทักษ์, ชูติรัตน์ แม้นพยัคฆ์, ธัมม์ ศิริพรมรินทร์,
อสิรพงศ์ ญาโนภาส, ณภัชนันท์ วิรัชดิธร เล่าเรื่อง กองบรรณาธิการ วาดภาพ ภัทรลภา ใจตา
ออกแบบปก ภัทรลภา ใจตา, ศิรินทิพย์ ใจปทุม คอมพิวเตอร์กราฟิก ฉัญฉวรรัตน์ อู่อรุณ
พิสูจน์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข

SKYBOOK จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด 28, 30, 32
ซอยรังสิต-ปทุมธานี 16 ซอย 7 ต.ประชาธิปัตย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130
โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105
e-mail : sales@skybook.co.th  www.facebook.com/skybook.co.th
www.skybook.co.th

© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
กองบรรณาธิการ.

เจ้าหญิงนกกระจาบ.--ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, 2561.

44 หน้า.--(วรรณคดีก่อนนอน).

1. นิทาน. I. ภัทรลภา ใจตา, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.

398.2

ISBN 978-616-213-730-3

คำนำสำนักพิมพ์

นิทาน คือเรื่องที่เล่าสืบต่อกันมาไม่ว่าจะถ่ายทอดด้วยการเล่าให้ฟังหรือเขียนให้อ่านก็ช่วยให้เด็กมีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดความคิดและความจำที่ดีงาม นิทานจึงช่วยสร้างและเสริมทักษะทางภาษาได้ทุกด้าน ทั้งการฟัง การอ่าน การพูด การคิด การเขียน และการวาดภาพ ทั้งยังช่วยสร้างเสริมจินตนาการให้กว้างไกล ปลุกฝังคุณธรรมจริยธรรม ด้วยข้อคิด คติสอนใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องผลแห่งการกระทำ คือ ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว

ตัวละครในนิทาน อาจมีทั้งเจ้าหญิง (Princess) เจ้าชาย (Prince) คนธรรมดา (People) สัตว์ (Animal) และอมมนุษย์ (Unhuman) เช่น เทวดานางฟ้า ยักษ์ และปิศาจ ฯลฯ มีทั้งผู้ที่มีคุณลักษณะคือฝ่ายดี และผู้ที่มีโทษลักษณะคือฝ่ายไม่ดี การมีตัวละครทั้งสองประเภทช่วยเสริมแนวความคิดบวก (Positive thinking) ให้เด็ก ๆ ไปได้ดี

สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์เล็งเห็นว่าเจ้าหญิงในนิทานไทยมีคุณสมบัติเพียบพร้อม สวยงาม ฉลาด กล้าหาญ อดทน มีบทบาทโดดเด่น จึงมุ่งหวังที่จะให้เจ้าหญิงในนิทานไทยเป็นตัวอย่างที่ดีงาม (Idol) แก่เด็ก ๆ

การนำเสนอนิทานโดยใช้เทคโนโลยีผสมผสานกับการจัดทำหนังสือเล่ม และ Digital Playbook เป็นนิทานเสียงแสนสนุก ช่วย让孩子 ๆ เรียนรู้ผ่านตัวอักษรได้ทุกที่ทุกเวลา ได้พัฒนาทั้งทักษะการฟังและการอ่าน นิทานเสียงแสนสนุกประกอบด้วย (๑) เสียงอ่าน-เล่านิทาน และเสียงประกอบ (Soundtrack) เพื่อสื่ออารมณ์ตามเนื้อเรื่อง (๒) การอ่านผ่านสมาร์ทโฟน (Playbook) ผู้อ่านได้ชมภาพประกอบ อ่านและฟังไปพร้อม ๆ กันอย่างมีชีวิตชีวา (๓) เกม Quiz ประลองความรู้ เป็นเกมคำถามที่ช่วยกระตุ้นให้เรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สำนักพิมพ์เชื่อมั่นว่าทั้งเด็ก ๆ และผู้อ่านทุกวัยจะสนุกสนานเพลิดเพลินไปกับ Digital Playbook  นิทานเสียงแสนสนุก ซึ่งจะพาท่องโลกจินตนาการไปพร้อม ๆ กับพัฒนาทักษะการฟัง การอ่าน และการคิดอย่างเพลิดเพลิน

ผ่องเพ็ญ อาษาเทวัญ

แนะนำตัวละคร



แม่นก~พ่อนก

ด้วยแรงอธิษฐานในอดีตชาติ
ทำให้กลับมาเกิด
เป็นเจ้าหญิงสุวรรณเกสร
และเจ้าชายสรรพสิทธิ์



เจ้าหญิงสุวรรณเกสร

เจ้าหญิงผู้มีสิริโฉมงดงามแห่งเมืองพาราณสี
แต่ไม่ยอมเอ่ยวาจากับบุรุษใด
แม้แต่ผู้เป็นพระบิดา



เจ้าชายสรรพสิทธิ์

เจ้าชายแห่งเมืองดิลกนคร
ผู้เชี่ยวชาญวิชาถอดจิต อาสาให้วิชา
ทดสอบให้เจ้าหญิงยอมเอ่ยวาจา



พระเจ้าพรหมทัต~พระนางโกลุมา

พระราชาและพระมเหสีแห่งเมืองพาราณสี
เกรงว่าจะไม่มีผู้ใดอภิเษกกับพระธิดา
จึงคิดหาวิธีให้ยอมเอ่ยวาจากับบุรุษ

๗ ป้าอันดอมสมบูรณ์

มีนกกระจาบผัวเมียและลูกน้อยสี่ตัว
อาศัยอยู่ในรังบนต้นไม้ใหญ่ นกผัวเมีย
รักใคร่ช่วยเหลือกันเสมอมา **พ่อนก**
มีหน้าที่ออกหาอาหาร **แม่นก**
ทำหน้าที่ดูแลลูกนกตัวน้อย ๆ
ให้เติบโตเป็นนกกระจาบ
หนุ่มสาวที่แข็งแรง



วันหนึ่ง ฟ่อนกออกหาอาหารตามปกติ
เมื่อบินไปถึงบึงใหญ่ ซึ่งมีบัวหลากหลายพรรณอยู่
เต็มบึง มันเพลิดเพลินกับความงามของดอกบัว
บานสะพรั่งที่ส่งกลิ่นหอมหวาน และบินลง
ลิ้มรสเกสรบัวที่ละดอก ๆ ... แสงอาทิตย์
สลับลง ดอกบัวใหญ่เริ่มหุบกลีบช้า ๆ ฟ่อนก
กระจิบเพลิดเพลินจนลืมหน้าที่ รู้ตัวอีกที
ก็ติดอยู่ในดอกบัวแสนสวยนั้นเสียแล้ว





พ่อนกกระจาบออกจากดอกบัวไม่ได้
ยิ่งตกค้ำก็ยิ่งเป็นห่วงลูกเมีย รัตติกาล
ผ่านพ้นไป เมื่อดวงอาทิตย์ขึ้นเป็นสัญญาณ
ของวันใหม่ ดอกบัวใหญ่ผลิบานรับแสง
แห่งรุ่งอรุณ พ่อนกกระจาบรีบบินกลับรัง
โดยไม่ลืมคาบเกสรบัวมาด้วย





ฝ่ายแม่นกและลูกน้อยทั้งสี่ต่างเฝ้ารอพ่อนก
กลับมา ทุกตัวหิวโหยและเป็นห่วงพ่อนก เช้าวันนั้น
เกิดไฟไหม้ป่าอย่างรุนแรง แม่นกตกใจสุดขีด
พยายามพาลูกหนีออกจากรัง แต่ก็ไม่สามารถ
ช่วยลูกทั้งสี่ตัวได้โดยลำพัง จึงจำใจปล่อยให้ลูก
ถูกไฟคลอกทั้งรัง หัวใจผู้เป็นแม่แทบสลาย
นางคิดแค้นพ่อนก คิดว่าคงจะหลงระเรีงติดพัน
อยู่กับนางนกตัวอื่น ทิ้งให้ลูกเมียเผชิญอันตราย
อย่างแสนสาหัส และลูกน้อยทั้งสี่ต้องตาย





ขณะที่พ่อนกกระจาบเร่งรีบบินกลับรัง ก็เห็นแต่ไถลว่าไฟกำลังไหม้ไหม้ผืนป่าที่ตนอาศัยอยู่ พ่อนกบินฝ่าควันไฟเข้ามาถึงรัง ก็พบเพียงเถาเถาของต้นไม้ พ่อนกบินวนเวียน ออกตามหาลูกเมียอย่างไม่ย่อท้อ จนในที่สุด ก็พบแม่นกกระจาบเกาะกิ่งไม้ของต้นที่รอดจากไฟ แม่นกเอาแต่สะอื้นไห้

เมื่อเห็นดังนั้น พ่อนกกระจาบจึงเข้าใจ ได้ว่าลูก ๆ คงตายในกองเพลิง พ่อนกบินเข้าไปหาแม่นกทันที หวังจะปลอบใจ แม่นกเห็นพ่อนกก็ตัดพ้อว่า “ที่ไม่กลับรังคงจะไปหานางนกตัวอื่นละสิ” แม้พ่อนกจะอธิบายความจริงอย่างไรก็ไม่เป็นผล



ด้วยความเสียใจ แม่นกจึงตั้งใจ
อธิษฐานว่า “หากชาติหน้ามีจริง ขอให้ข้าได้เกิด
เป็นสตรีที่งดงาม แต่จะไม่ยอมพุดจากับบุรุษใดทั้งสิ้น”
จากนั้นก็บินเข้ากองเพลิงตายตามลูกไป พ่อนกเสียใจมาก
จึงตั้งใจอธิษฐานว่า “ข้าไม่ได้ทำความผิดดังที่แม่นกเข้าใจ
ขอให้ข้าได้เกิดเป็นคู่ครองกับนางทุกภพชาติ หากนางไม่พุดจา
กับบุรุษใด ก็ขอให้นางยอมพุดกับข้าผู้เดียว”

สันคำอธิษฐาน...

พ่อนกก็บินเข้ากองเพลิงตามแม่นกไป



ด้วยแรงอธิษฐานของแม่นกกระจาบเมื่อชาติปางก่อน
จึงบันดาลให้มาเกิดเป็น 'เจ้าหญิงสุวรรณเกสร'
มีสิริโฉมงดงามยากจะหาหญิงใดเปรียบได้
แต่ทว่า... เจ้าหญิงกลับไม่ยอมเอยวากับบุรุษใดแม้แต่ผู้เป็นพระบิดา
พระเจ้าพรหมทัตจึงประกาศหากเจ้าชายเมืองใด
ทำให้เจ้าหญิงพุดด้วยได้จะจัดงานอภิเษกให้ทันที
ชายผู้นั้นจะเป็นใคร ใช้หื้อคู่ของเจ้าหญิงหรือไม่...

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด
SKYBOOK COMPANY LIMITED
28, 30, 32 ซอยสีหภพ-ปากน้ำ 16 ซอย 7
ถ.ประชาวิวัฒน์ อ.สำโรง จ.สมุทรปราการ 12130
โทรศัพท์ 0-2392-1123-7, 0-2562-3119 โทรสาร 0-2392-3122
www.skybook.co.th e-mail: sales@skybook.co.th

วรรณคดีไทย
เจ้าหญิงนกกระจาบ

ISBN : 978-616-213-730-3



9 786162 137303

ราคา 119 บาท

หมวดนิทานสำหรับเด็ก