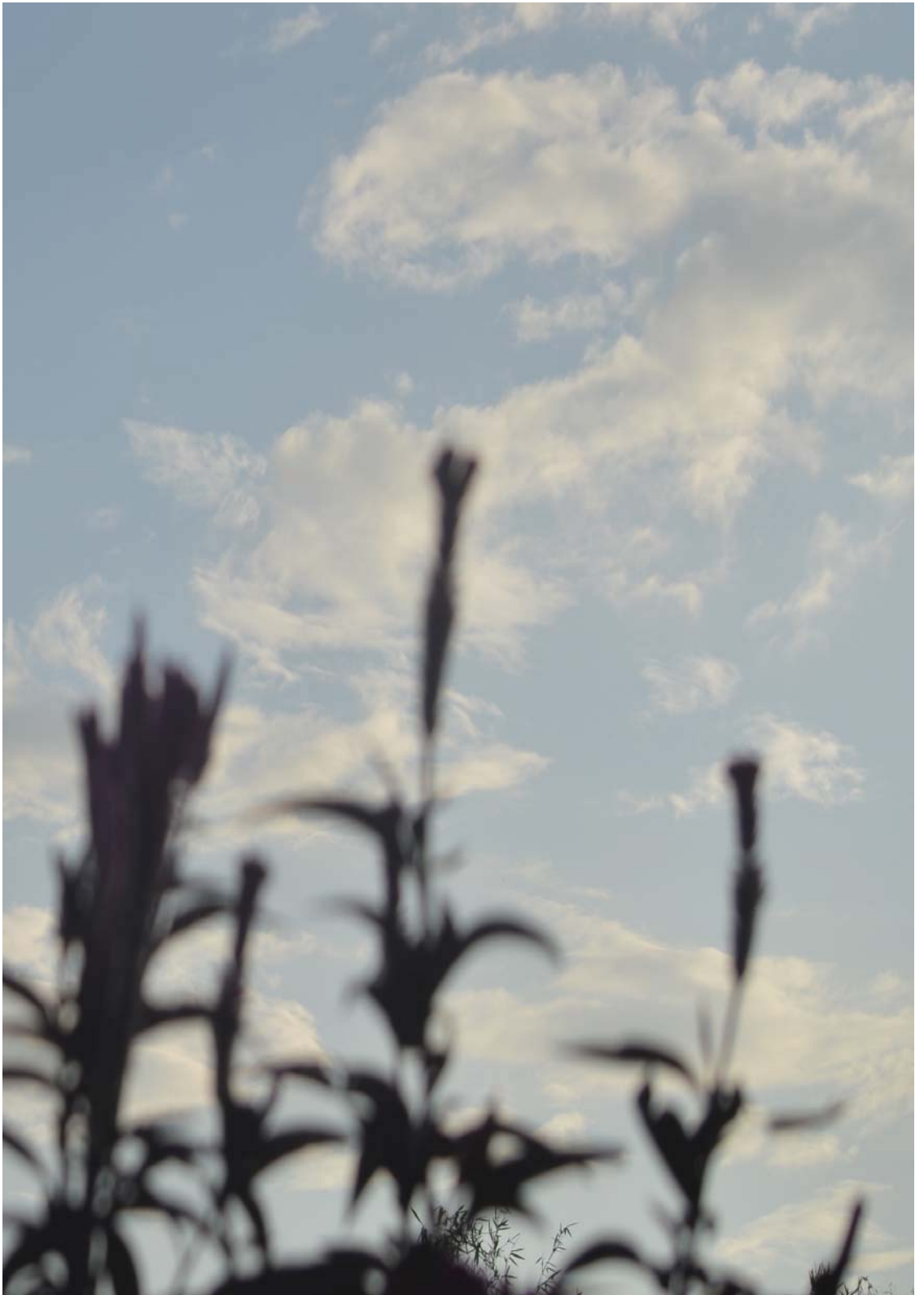


สำนักพิมพ์สื่อสารวิชาการ
รวมบทกวีและความเรียง

วสันต



เกรียงไกร หัวบุญศาล



สำนักพิมพ์สื่อสารวิชาการ

รวมบทกวีและความเรียง

วลีใจ

โดย...

เกรียงไกร ห้วบุญศาล

รวมบทกวีและความเรียง

วลีใจ

เกรียงไกร หัวบุญศาล

พิมพ์ครั้งที่ 1 : สำนักพิมพ์สื่อสารบูรณาการ 2549

เผยแพร่ครั้งที่ 2 : ฉบับ e-Book, สื่อสารวิชาการ, พฤศจิกายน, 2562.

ISBN (e-Book) : 978-616-8244-04-3

บรรณาธิการ : วิชิต เต็นสุนทร

กองบรรณาธิการ : เกตุแก้ว ไยพันธ์ คณพศ สุรพงษ์ วีรยุทธ ไพศาลพัฒน์กิจ

ชญชนก ช่อมะลิ สายชล หัวบุญศาล อติศร อัครราช

ฝ่ายศิลปกรรมและภาพประกอบ : เอง อติศร

สำนักพิมพ์สื่อสารวิชาการ

ผู้จัดทำ : บริษัท สื่อสารวิชาการ จำกัด

328/248 ถนนรามคำแหง 52/2 แขวงหัวหมาก

เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

โทรศัพท์ 0-2732-7228 โทรสาร 0-2732-7229

E-mail : tda2550@gmail.com

ผู้จัดจำหน่าย : บริษัท สื่อสารวิชาการ จำกัด โทรศัพท์ 0-2732-7228

เกรียงไกร โทรศัพท์ 0-2732-7228

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

ราคา 90 บาท

คำนำสำนักพิมพ์

บทกวีไร้ฉันทลักษณ์หรือกลอนเปล่า เป็นบทกวีอีกรูปแบบหนึ่งที่กวีทั้งหลายนิยมเขียน ซึ่งมีอัตลักษณ์และลีลาในการประพันธ์ไม่มีรูปแบบที่ตายตัวเช่นบทกวีฉันทลักษณ์ แต่ทว่าก็ใช้สัมผัสใจและความหมายได้อย่างลุ่มลึกไม่ต่างกัน อยู่ที่จินตนาการของกวีจะระจกบทกวีนั้นออกมา

วลีใจ ของ เกรียงไกร หวับุญศาล เป็นบทกวีไร้ฉันทลักษณ์หรือกลอนเปล่า อีกชุดหนึ่งของกวีนามนี้ที่ถ่ายทอดออกมาด้วยคำสั้นๆ แต่มีความหมายให้คิดถึงเรื่องราวต่างๆ ที่พบเห็นอยู่ทั่วไปในชีวิตประจำวันของผู้คน ผ่านมุมมองและสายตาของกวี เป็นผลงานกวีอีกชุดหนึ่งของกวีที่ฝากไว้ในใจของผู้รักบทกวีทั้งหลาย

บรรณาธิการ

สำนักพิมพ์สื่อสารวิชาการ

จากใจกวี

เป็นถ้อยคำที่เฝ้ายอกจากใจ
สัมผัสถึงวิญญาณ
ผ่านลมหายใจ
เข้า-ออก.

จากใจจริง

เกรียงไกร ห้วบุญศาล

สารบัญ

กระแสดม	9	เสียงของความเศร้า	34
รอยคอยสิ่งใด	10	ฝนเม็ดกร้าว	35
เว้นว่าง	11	รอ	36
มิเคยมีอะไรเกิดขึ้น	12	ใบไม้	37
แรก	14	เอ๋ย	38
กรอบ	15	ฤดูกาล	39
มองมา	16	เปิด	40
จะหนีไปไหน	17	ในฤดูหนาว	41
ความฝัน	18	ความทรงจำ	42
แต่ละก้าว	19	ลมหายใจสุดท้าย	45
อำพราง	20	ความยุติธรรม	46
รอยเท้าและความฝัน	21	เมื่อคืนข้าฝันร้าย	47
เรื่องเล่า	22	สงคราม	49
ฟังสิ	23	รุ่งอรุณ	51
นอกกำแพง	24	ทิ้งห้อย	53
นั่ง	25	อยู่กับตัวเอง	54
เลยผ่าน	26	เกิดมาเพื่อแบ่ง	55
ร่องรอย	27	อีกเท่าไร	56
รอยยิ้ม	28	ภาพความฝัน	57
เสียงสวดมนต์	29	ในเมื่อชีวิตนี้มีขิ้นยาว	58
ความปวดร้าว	30	ทุ่งหญ้าแห่งความฝัน	
ปริร้าว	31	และฟ้าคราม	61
อาการ	32	บางเรื่องราว	63

สารบัญ

การเดินทางที่ไร้จุดหมาย	65	ความสงสัย	88
ซ้ำว้าง	73	อีกสักกี่ครั้ง	90
ประกายหยดน้ำ	75	สายฝนกล้า	
สูง-ลึก	77	พายุกระหน่ำ	91
ลองคิด	79	หนุ่มสาว	92
ไปสู่จุดหมายใด	81	ต้นไม้	95
แสวงหา	87	เวลาโลก	97
		ท่ามกระแส	
		แห่งอารมณ์	100

กระแสลม

๑

ท่วงทำนอง
ของลมหายใจ
ผ่านเข้าออก
บ่งบอกชะตากรรม...
ความเป็น-ตาย
ไวลิกซึ่ง

๒

ใครเลยจะลิกซึ่ง
ถึงการมีชีวิตอยู่
เพียงแค่ว่า
กระแสลม.

รอคอยสิ่งใด

กงล้อแห่งเวลา

ขับเคลื่อนไป

ไม่ไยดี

ต่อสรรพสิ่ง

มวลชีวิต

เกิดขึ้น

ดำรงอยู่

และสลายไป

สงสัยยิ่งนัก

แท้ชีวิต

เป็นไป

เพื่อสิ่งใด.

๒๗ มิถุนายน ๒๕๔

เว้นว่าง

บางครั้ง

ชีวิตก็ต้องการ

...เว้นว่าง

เพื่อรอ

บางสิ่ง...บางอย่าง

...มาเติมเต็ม.

มีเคยมืออะไร...เกิดขึ้น

๑

เมื่อลมหายใจ

แผ่วเบาลงทุกที

เธอดิ้นรนขัดขืน

ความตาย...

ที่ยึดมือ

อยู่เบื้องหน้า

๒

มีว่าอย่างไร

เธอไม่ยินยอม

๓

ความตาย

เป็นความน่ากลัวประการหนึ่ง

เป็นความสยดสยองประการหนึ่ง

และ

เสมือนเป็นความพ่ายแพ้ประการหนึ่ง

๔

แต่มีว่าอย่างไร

เมื่อสิ้นลมหายใจ

คลับคล้าย

มิเคยมีอะไร...เกิดขึ้น.

แรก

ดอกไม้

แรกแย้ม

บริสุทธิ์

เสมอ

เฉกเช่น

หญิงสาว

แรกรุ่ง

บริสุทธิ์

เสมอ.

๘ ตุลาคม ๒๕๔๘

กรอบ

กรอบประเพณี

อันดั่งงาม

ที่แม่เธอ

พริ้วสออน

เธอเดินตาม

กรอบประเพณี

อันดั่งงาม

ที่แม่เธอ

พริ้วสออน

จึงรักเธอ

ที่แม่เธอ

พริ้วสออน.

๘ ตุลาคม ๒๕๕๘

มองมา

เคยบ้างไหม

มองมา

เห็นคุณคุณค่า

ซ่อนอยู่

....ข้างใน

สัมผัสแห่งหัวใจ

ฤท่างไกล

เกินเอื้อมถึง.

๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๘

จะหนีไปไหน

จะหนีไปไหน

หนีให้ไกล

สุดหล้า

...จริงหรือ

แนวคิดต่างกัน

สิ่งที่เชื่อต่างกัน

หรือมีอาจสานสัมพันธ์

...ป็นใจ

อยู่ร่วมแผ่นดินเดียวกัน

หรือมีอาจสานสัมพันธ์

...ตลอดไป.

๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๘

ความฝัน

ความฝัน

อันแสน

มากมาย

ในใจ

ของมวลมนุษย์

แม่...เต็มเปี่ยมด้วยพลัง

แห่งการก้าวไป

หรือ...อ่อนล้าโรยแรง

เมื่อทอดทิ้ง

ทว่า

ความฝันทั้งมวล

เหล่านั้น

สิ้นสุดลง

เมื่อตาย.

๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๘