



na
sh

nu
chi
aov

Naoko Kodama

[Netsuzou TBar
-N/FR-]





na šm

4

na
sū
nu
an
adv

— N T R —

4



Naoko Kodama

Netsuzou TRap4
Contents

trap 13 (005)

trap 14 (037)

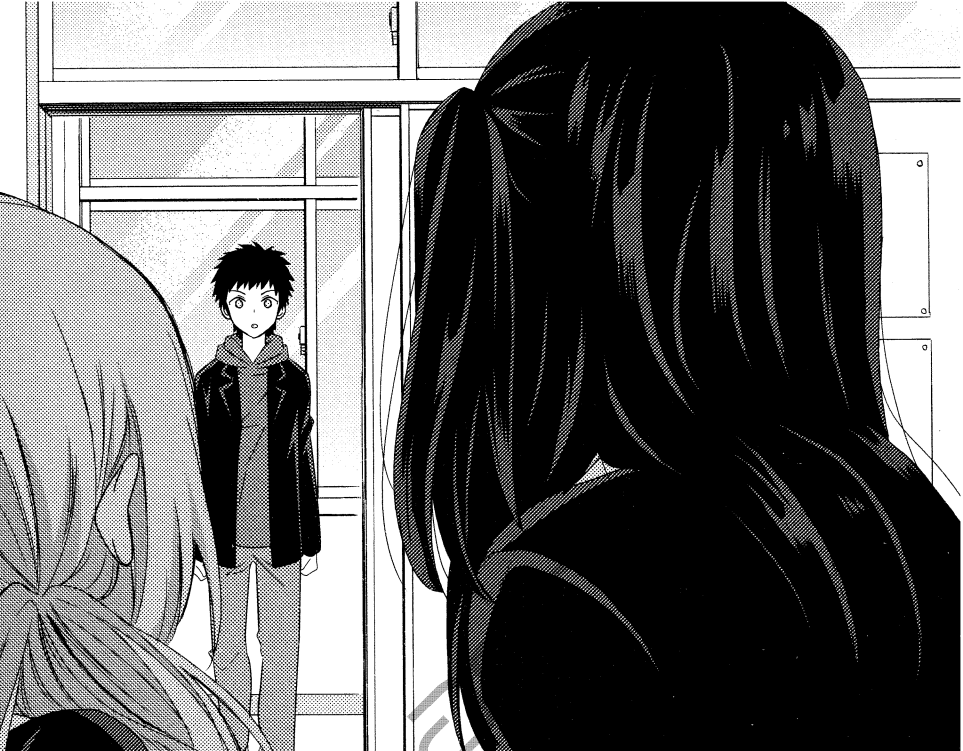
trap 15 (073)

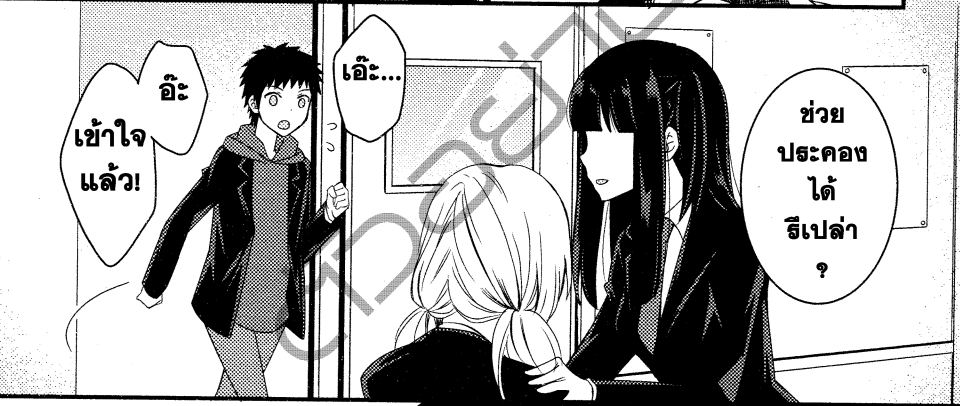
trap 16 (107)

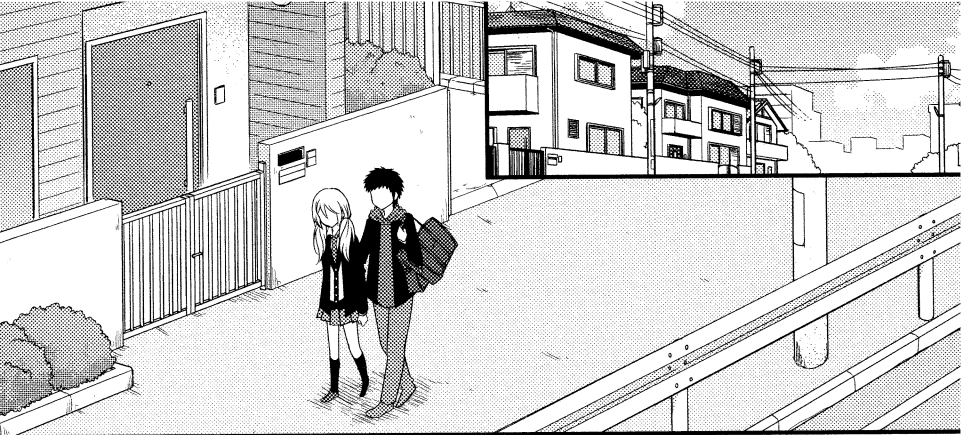
NTR★S (148)
นาฬิกาจับเวลา • summer

trap 13









ไม่ใช่
เรื่อง
นั้น

ไม่สบาย
มันก็
เป็นเรื่อง
ช่วยไม่ได้
นี่

พูด
อะไร
เล่า



ขอโทษ
นะ...





เราโกหก
ทาเคดะ
อีกแล้ว



คิด
อะไร
ของเรา
เนี่ย...!

คับคับ

เอ๊ย...

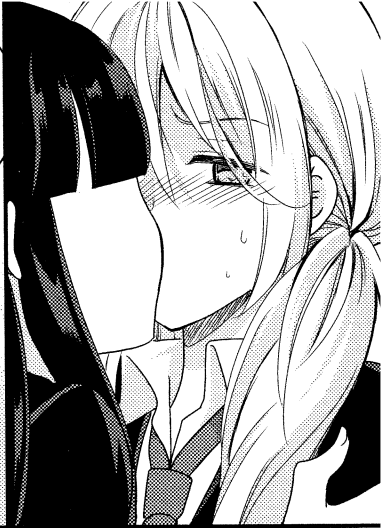


ทำไม
ถึงมองว่า
สองคนนั้นมี
บรรยากาศ
แปลกๆ ได้...



หยุดทำ
เรื่องแบบนี้
สักทีเถอะ
ถ้ามีใคร
มาเห็น
เข้า...

โฮตา
ฮุ...





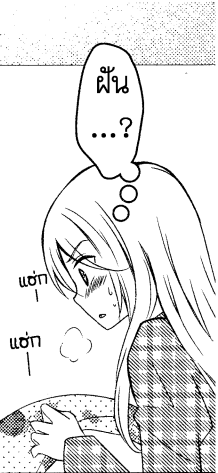


อึย
ค้อย
ยังชั่ว

ดู
เหมือนไข
จะลตแล้ว
นะ



อ๊ะ
ตื่นแล้ว
เธอจะ
?



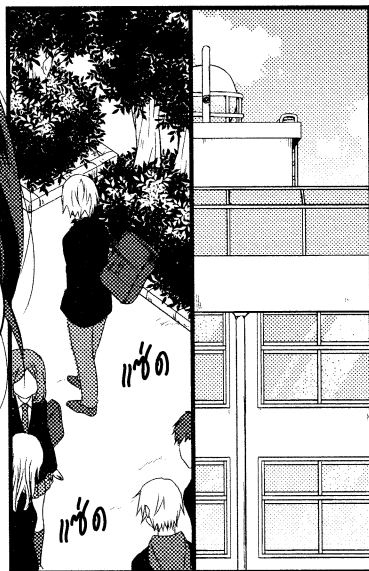
ฝัน
...?

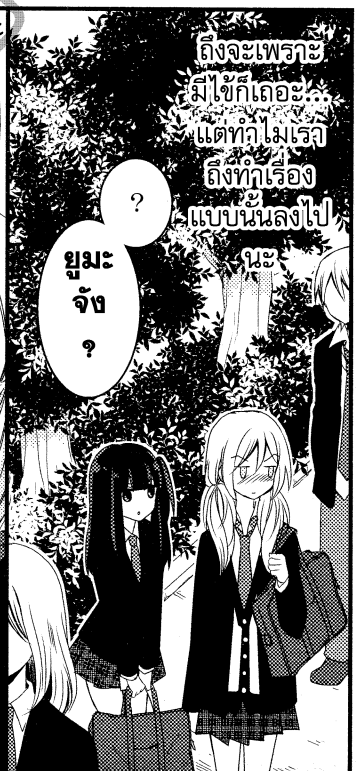
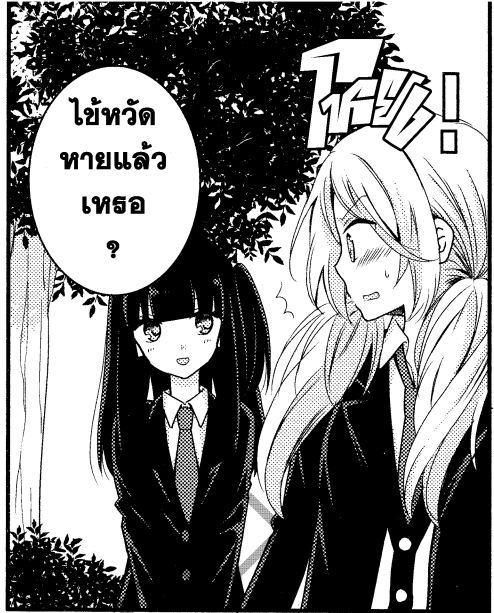
แฮก
แฮก



อ๊ะ

ยูมะจัง
อรุณ
สวัสดิ์
จ๊ะ











First Printing in Thailand : April 2020

พิมพ์ครั้งที่ 1 : เมษายน 2563

นารัท กับดักลวง -NTR-

Netsuzou TRap -NTR-

© 2017 by Naoko Kodama

All rights reserved.

First published in Japan in 2017 by ICHUINSHA

Thai translation rights arranged with Kodansha Ltd.

กลรักรึบดักลวง -NTR- เล่ม 4

เรื่อง / ภาพโดย : Naoko Kodama

แปลโดย : Shizuka

พิสูจน์อักษร : เขาย้อย+ปานย้วย

แต่งภาพและบรรยาย : ZS Graftix : Ae

Thai Cover & Artwork : Calbee

บรรณาธิการ : ตูลย์ชาติ

จัดทำโดย บริษัท เชนชู พับลิชชิง จำกัด

1 ถ. รัชดาภิเษก บางโพธิ์พวง ยานนาวา กทม. 10120

โทร. 0-2294-2327, แฟกซ์. 0-2294-2527

www.zenshu.co.th

www.facebook.com/zenshucomic

<http://twitter.com/zenshukun>

ISBN : 978-616-561-063-6

หนังสือลิขสิทธิ์ฉบับนี้ได้รับอนุญาตให้จัดทำขึ้นเป็นภาษาไทย และจัดทำภายใต้ลิขสิทธิ์ของสำนักพิมพ์
ตามกฎหมายจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในประเทศญี่ปุ่น หากมีผู้ละเมิด นำไปลอกเลียนแบบ ทำซ้ำ หรือดัดแปลง
จะถูกลงโทษตามกฎหมายอย่างเต็มที่โดยผู้จัดพิมพ์

ISBN 978-616-561-063-6



9 786165 610636

แนว	โรแมนติก
เหมาะสำหรับ	18 ปีขึ้นไป
ราคา	85 บาท

Netsuzou TRap -NTR-

© 2017 by Naoko Kodama

All rights reserved.

First published in Japan in 2017 by ICHIJINSHA

Thai translation rights arranged with Kodansha Ltd.

หนังสือฉบับนี้พิมพ์ด้วยกระดาษกอนสายตา

ขณะที่ถูกทาเคดะเห็นตอนกำลังจับกับโฮตารุในห้องพยาบาล
เพราะทำตามความรู้สึกของตัวเองโดยที่ไม่เข้าใจว่า
ความรู้สึกที่ก่อตัวเป็นเกลียวคลื่นอยู่ในใจตัวเองคืออะไร

ถึงจะรู้สึกผิดที่ไปทกทลบทเคคือบทาเคดะ
แต่ขณะที่ยังไม่ขจัดความสัมพันธ์กับโฮตารุที่ใช้คำว่า “ฝึก” มาอ้าง
สายตาของทิวาระที่ใช้มองทั้งสองข้างเข้บเสียบ...

ขณะที่หัวนี้ไหว
โฮตารุที่ซ่อนอารมณ์ภายในได้รอยยิ้ม
ทาเคดะที่มีสควบเคลือบเคลือบเกิดขึ้นในใจ
ทิวาระที่วางแผนอะไรบางอย่าง

ทั้ง 4 คนไปเที่ยวทะเลในช่วงปิดเทอมฤดูร้อนครั้งสุดท้ายของโรงเรียน
โดยเก็บซ่อนความรู้สึกที่สวนทางกันไว้...!/?