

SKYBOOK

e-book

บาสเกตบอล

BASKETBALL

SPORTS

รวมกฎ กติกา
และพื้นฐานการเล่น



ฉบับปรับปรุงใหม่
ล่าสุด

by SKY
SPORTS
TEAM

รวมกฎ กติกา และพื้นฐานการเล่น

บาสเกตบอล

BASKETBALL



by **SKY**
SPORTS
TEAM

BASKETBALL

คำนำ

หนังสือบาสเกตบอล ได้เรียบเรียงข้อมูลเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับกีฬาบาสเกตบอลให้แก่นักเรียน นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไปที่สนใจในกีฬาประเภทนี้ โดยมีเนื้อหาสาระประกอบไปด้วย ประวัติ ทักษะการเล่นตั้งแต่ระดับพื้นฐานจนถึงระดับที่สามารถนำไปใช้ในการแข่งขันได้ รวมทั้งการเล่นเป็นทีม แบบฝึกทักษะ และคำศัพท์ที่ใช้ในกีฬาบาสเกตบอล

ในส่วนของกติกากการแข่งขัน หนังสือบาสเกตบอลเล่มนี้ ได้นำกติกาบาสเกตบอล 2020 ซึ่งเป็นกติกาล่าสุดของสหพันธ์บาสเกตบอลนานาชาติ (FIBA) โดยคณะกรรมการบริหารของสหพันธ์ให้การรับรองเมื่อวันที่ 27 มีนาคม พ.ศ. 2563 และประกาศใช้ในวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2563 เพื่อให้ผู้ที่สนใจในกีฬาบาสเกตบอลนำกติกาไปใช้ได้ถูกต้องและครบถ้วนที่สุด

ผู้เรียบเรียงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือเล่มนี้จะเป็นส่วนหนึ่งในการเผยแพร่และพัฒนากีฬาบาสเกตบอลให้ประสบความสำเร็จและมีศักยภาพสูงต่อไป

BASKETBALL

สารบัญ

- 1 *** ประวัติบาสเกตบอล 5
- 2 *** กติกาบาสเกตบอล 12
- 3 *** คำศัพท์ในกีฬาบาสเกตบอล 129
- 4 *** ทักษะการเล่นบาสเกตบอล 134
- 5 *** การเล่นเป็นทีม 195
- 6 *** แบบฝึกหัดทักษะบาสเกตบอล 203





1

**ประวัติ
บาสเกตบอล**



บาสเกตบอลเป็นที่ฬาประจำชาติอเมริกัน ถูกคิดขึ้นเพื่อต้องการช่วยเหลือบรรดาสมาชิก Y.M.C.A. ได้เล่นกีฬาในฤดูหนาว เนื่องจากในช่วงฤดูหนาวสภาพพื้นภูมิประเทศโดยทั่ว ๆ ไปถูกหิมะปกคลุม อันเป็นอุปสรรคในการเล่นกีฬากลางแจ้ง เช่น อเมริกันฟุตบอล เบสบอล คณะกรรมการ Y.M.C.A. ได้พยายามหาหนทางแก้ไขให้บรรดาสมาชิกทั้งหลายได้เล่นกีฬาในช่วงฤดูหนาวโดยไม่บังเกิดความเบื่อหน่าย

ในปี ค.ศ. 1891 Dr. James A. Naismith ครูสอนพลศึกษาของ The International Y.M.C.A. Training School อยู่ที่เมือง Springfield รัฐ Massachusetts ได้รับมอบหมายจาก Dr. Gulick ให้เป็นผู้คิดค้นการเล่นกีฬาในร่มที่เหมาะสมจะใช้เล่นในช่วงฤดูหนาว Dr. James ได้พยายามคิดค้นดัดแปลงการเล่นกีฬาอเมริกันฟุตบอลและเบสบอลเข้าด้วยกัน และให้มีการเล่นที่เป็นทีม

ในครั้งแรก Dr. James ได้ใช้ลูกฟุตบอลและตะกร้าเป็นอุปกรณ์สำหรับให้นักกีฬาเล่น เขาได้นำตะกร้าลูกพีชไปแขวนไว้ที่ฝาผนังของห้องพลศึกษา แล้วให้ผู้เล่นพยายามโยนลูกบอลลงในตะกร้านั้นให้ได้ โดยใช้เนื้อที่สนามสำหรับเล่นให้มีขนาดเล็กลง แบ่งผู้เล่นออกเป็นข้างละ 7 คน ผลการทดลองครั้งแรก ผู้เล่นได้รับความสนุกสนานตื่นเต้นแต่ขาดความเป็นระเบียบมีการชนกัน ผลักกัน เตะกัน อันเป็นการเล่นที่รุนแรง

ในการทดลองต่อมานั้น Dr. James ได้ตัดการเล่นที่รุนแรงออกไปวางกติกาห้ามผู้เล่นเข้าปะทะถูกเนื้อต้องตัวกันไม่ได้ นับได้ว่าเป็นหลักเบื้องต้นของการเล่นบาสเกตบอล Dr. James จึงได้วางกติกาการเล่นบาสเกตบอลไว้เป็นหลักใหญ่ ๆ 4 ข้อด้วยกันคือ

1. ผู้เล่นที่ครอบครองลูกบอลอยู่นั้นจะต้องหยุดอยู่กับที่ ห้ามเคลื่อนที่ไปไหน
2. ประตูจะต้องอยู่เหนือศีรษะของผู้เล่นและอยู่ขนานกับพื้น
3. ผู้เล่นสามารถครอบครองบอลไว้นานเท่าใดก็ได้โดยผู้ต่อสู้ไม่อาจเข้าไปถูกต้องตัวผู้เล่นที่ครอบครองบอลได้

4. ห้ามการเล่นที่รุนแรงต่าง ๆ โดยเด็ดขาด ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายจะต้องไม่กระทบกระทั่งกัน

เมื่อได้วางกติกาการเล่นขึ้นมาแล้วก็ได้นำไปทดลองและพยายามปรับปรุงแก้ไขระเบียบให้ดีขึ้น เขาได้พยายามลดจำนวนผู้เล่นลงเพื่อหลีกเลี่ยงการปะทะกัน จนในที่สุดก็ได้กำหนดตัวผู้เล่นไว้ฝ่ายละ 5 คน ซึ่งเป็นจำนวนที่เหมาะสมที่สุดกับขนาดเนื้อที่สนาม

Dr. James ได้ทดลองการเล่นหลายครั้งหลายหนและพัฒนาการเล่นเรื่อยมา จนกระทั่งเขาได้เขียนกติกาการเล่นไว้เป็นจำนวน 13 ข้อด้วยกัน และเป็นต้นฉบับการเล่นที่ยังคงปรากฏอยู่บนกระดานเกียรติยศในโรงเรียนพลศึกษา ณ Springfield อยู่จนกระทั่งทุกวันนี้

กติกา 13 ข้อของ Dr. James มีดังนี้

1. ผู้เล่นห้ามถือลูกบอลแล้ววิ่ง
2. ผู้เล่นจะส่งบอลไปทิศทางใดก็ได้ โดยใช้มือเดียวหรือสองมือก็ได้
3. ผู้เล่นจะเลี้ยงบอลไปทิศทางใดก็ได้ โดยใช้มือเดียวหรือสองมือก็ได้
4. ผู้เล่นต้องใช้มือทั้งสองข้างครอบครองบอล ห้ามใช้ร่างกายช่วยในการครอบครองบอล
5. ในการเล่นจะใช้ไหล่กระแทกหรือใช้มือตึง ผลัก ตี หรือทำการใด ๆ ให้ฝ่ายตรงข้ามล้มลงไม่ได้ ถ้าผู้เล่นฝ่าฝืนถือเป็นการฟาวล์ 1 ครั้ง ถ้าฟาวล์ 2 ครั้งหมดสิทธิ์เล่น จนกว่าฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดทำประตูกันได้จึงจะกลับมาเล่นได้อีก ถ้าเกิดการบาดเจ็บระหว่างการแข่งขันจะไม่มีการเล่นเปลี่ยนตัวผู้เล่น
6. ห้ามใช้ขาหรือเท้าแตะลูก ถือเป็นการฟาวล์ 1 ครั้ง
7. ถ้าฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดทำฟาวล์ติดต่อกัน 3 ครั้งให้อีกฝ่ายหนึ่งได้ประตู
8. ประตูที่ทำได้หรือนับว่าได้ประตุนั้นต้องเป็นการโยนบอลให้หลังตะกร้า ฝ่ายป้องกันจะไปยุ่งเกี่ยวกับประตูไม่ได้เด็ดขาด

9. เมื่อฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดทำลูกบอลออกนอกสนามให้อีกฝ่ายหนึ่งส่งลูกเข้ามาจากขอบสนามภายใน 5 วินาที ถ้าเกิน 5 วินาทีให้เปลี่ยนส่ง และถ้าผู้เล่นฝ่ายใดพยายามถ่วงเวลาอยู่เสมอให้ปรับเป็นฟาวล์

10. ผู้ตัดสินมีหน้าที่ตัดสินว่าผู้เล่นคนใดฟาวล์และลงโทษให้ผู้เล่นหมดสิทธิ์

11. ผู้ตัดสินมีหน้าที่ตัดสินว่าลูกได้ออกนอกสนามและฝ่ายใดเป็นฝ่ายส่งลูกเข้าเล่น และจะทำหน้าที่เป็นผู้รักษาเวลาบันทึกจำนวนประตูที่ทำได้และทำหน้าที่ทั่วไปตามวิสัยของผู้ตัดสิน

12. การเล่นแบ่งออกเป็น 2 ครึ่ง ครึ่งละ 20 นาที

13. ฝ่ายที่ทำประตูได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ ในกรณีคะแนนเท่ากันให้ต่อเวลาออกไป และถ้าฝ่ายใดทำประตูได้ก่อนถือว่าเป็นฝ่ายชนะ

แม้ว่ากติกาการเล่นจะกำหนดขึ้นเพื่อเปิดโอกาสให้ผู้สูงอายุได้เล่นเพื่อความสนุกสนานในแก่นันทนาการแต่กีฬานี้ก็ได้รับความนิยมจากเยาวชนอย่างรวดเร็ว ทั้ง ๆ ที่มีผู้คนเป็นจำนวนมากเห็นว่าเป็นกีฬาสำหรับผู้อ่อนแอและพยายามที่จะพิสูจน์ความเห็นนี้ด้วยการหาเรื่องทะเลาะวิวาทกับผู้เล่นบาสเกตบอลก็ตาม อย่างไรก็ตาม ความสำเร็จเช่นนี้ค่อย ๆ เริ่มจางหายไปเมื่อความรวดเร็วและความแม่นยำในการเล่นบาสเกตบอลได้สร้างความประทับใจและดึงดูดความสนใจของผู้คนเพิ่มมากขึ้นและได้แพร่กระจายไปทางตะวันออกของอเมริกาอย่างรวดเร็ว และเมื่อโรงเรียนต่าง ๆ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของกีฬานี้จึงพากันนิยมเล่นไปทั่วประเทศ

ก่อนปี ค.ศ. 1915 แม้ว่าบาสเกตบอลเป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวางเป็นอย่างมากก็ตามแต่ก็จำกัดเป็นเพียงการเล่นเพื่อออกกำลังกายในห้องพลศึกษาเท่านั้นไม่มีองค์กรได้รับผิดชอบจัดการเล่นเป็นกิจจะลักษณะ ยกเว้นองค์กรบาสเกตบอลอาชีพที่เกิดขึ้นเพียง 2-3 องค์กรแล้วก็เลิกล้มไป ฉะนั้น การเล่นบาสเกตบอลในแต่ละที่แต่ละแห่งจึงต่างก็ใช้กติกาผิดแผก

แตกต่างกันออกไป ทำให้เป็นอุปสรรคต่อการเจริญเติบโตและการพัฒนา กีฬา บาสเกตบอลเป็นอย่างมาก

ตั้งนั้น ในปี ค.ศ. 1915 สมาคม Y.M.C.A. สมาคมกีฬามหาวิทยาลัย แห่งชาติและสมาพันธ์กีฬาสมัครเล่นได้ร่วมประชุมเพื่อร่างกติกาการเล่น บาสเกตบอลขึ้นมาเพื่อเป็นบรรทัดฐานเดียวกัน กติกานี้ได้ใช้สืบมาจนกระทั่ง ปี ค.ศ. 1938 และได้รับการปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้นในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก ครั้งที่ 11 ณ กรุงเบอร์ลิน ประเทศเยอรมนี โดยคณะกรรมการโอลิมปิกนานาชาติ เป็นผู้พิจารณา

สหรัฐอเมริกายอมรับการเล่นบาสเกตบอลเป็นกีฬาประจำชาติเมื่อวันที่ 20 มกราคม ค.ศ. 1892 ซึ่งได้มีการเล่นบาสเกตบอลอย่างเป็นทางการ ขึ้นเป็นครั้งแรก สมาคม Y.M.C.A. ได้นำกีฬาบาสเกตบอลไปเผยแพร่ในทุกส่วนของโลก ได้แพร่เข้าไปในประเทศจีนและอินเดียในราวปี ค.ศ. 1894 ฝรั่งเศส ในราวปี ค.ศ. 1895 ญี่ปุ่นราวปี ค.ศ. 1900 เกือบจะกล่าวได้ว่าบาสเกตบอล มีการเล่นในทุกประเทศทั่วโลกตั้งแต่ก่อนสงครามโลกครั้งที่ 1 และคาดว่า ก่อนปี ค.ศ. 1941 มีประชาชนทั่วโลกเล่นกีฬาบาสเกตบอลเป็นจำนวนถึง 20 ล้านคน ในขณะที่มีผู้เล่นนิยมเล่นบาสเกตบอลกันทั่วทุกมุมโลกไม่น้อยกว่า 52 ประเทศ นอกจากนี้ได้มีการแปลกติกาการเล่นเป็นภาษาต่าง ๆ มากกว่า 30 ภาษา



ประวัติบาสเกตบอลในประเทศไทย

กีฬาบาสเกตบอลแพร่หลายเข้ามาในประเทศไทยเป็นครั้งแรกใน สมัยใดปีใดนั้นมิได้มีหลักฐานที่จะปรากฏยืนยันแน่ชัดได้ ทราบแต่เพียงว่า ในปี พ.ศ. 2477 นายพคุณ พงษ์สุวรรณ อาจารย์สอนภาษาจีนที่โรงเรียน มัธยมวัดบพิตรพิมุขได้ช่วยเหลือกรมพลศึกษาจัดแปลกติกาการเล่น

บาสเกตบอลขึ้น ต่อมาในปี พ.ศ. 2478 กระทรวงธรรมการได้จัดการอบรมครู จังหวัดต่าง ๆ จำนวน 100 คนภายในระยะเวลา 1 เดือน และได้รับความช่วยเหลือจาก พ.ต.อ. หลวงชาติตระการโกศล ผู้ซึ่งมีความรู้และเชี่ยวชาญทางการเล่น กีฬาบาสเกตบอลคนหนึ่ง ทั้งได้เคยเป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยเข้าร่วมการแข่งขันเมื่อครั้งท่านกำลังศึกษาอยู่ในสหรัฐอเมริกาเป็นผู้บรรยายเกี่ยวกับ เทคนิคและวิธีเล่นบาสเกตบอลแก่บรรดาครูที่เข้ารับการอบรม ต่อมาก็เป็นผล ทำให้กีฬาบาสเกตบอลแพร่หลายไปทั่วประเทศไทย

ในปี พ.ศ. 2496 สมาคมบาสเกตบอลสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ได้ถูกจัดตั้งขึ้นตามแบบอันถูกต้อง โดยจดทะเบียนที่สภาวัฒนธรรมแห่งชาติ และได้กลายมาเป็นสมาคมบาสเกตบอลแห่งประเทศไทยในปีเดียวกันนั่นเอง และในวันที่ 10 กรกฎาคม พ.ศ. 2496 สมาคมบาสเกตบอลแห่งประเทศไทย ก็ได้เข้าร่วมเป็นสมาชิกของสมาคมบาสเกตบอลระหว่างประเทศ



ประโยชน์ของการเล่นกีฬาบาสเกตบอล

1. ช่วยให้เกิดพัฒนาการทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม
2. ช่วยปลูกฝังลักษณะนิสัยของการรู้จักรับผิดชอบต่อหน้าที่ ความมีระเบียบวินัย การเคารพกฎเกณฑ์กติกา และสร้างเสริมมารยาทที่ดีงาม
3. ช่วยสร้างความเชื่อมั่นในตนเอง สามารถตัดสินใจได้ถูกต้อง รวดเร็ว
4. ช่วยสร้างนิสัยความเป็นผู้มีน้ำใจนักกีฬา
5. ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียดและก่อให้เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน
6. ช่วยให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อการออกกำลังกายและนำไปปฏิบัติ จนเป็นนิสัย

7. ช่วยสร้างปฏิสัมพันธ์หรือพบปะในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้เป็นอย่างดี



มารยาทในการเล่นกีฬา

1. เล่นด้วยความสามารถของตนเอง ไม่ใช้วิธีการอื่น ๆ เพื่อเอาเปรียบ
คู่ต่อสู้

2. ปฏิบัติตามระเบียบของการแข่งขันและปฏิบัติตามกติกาการเล่น
อย่างเคร่งครัด

3. มีกิริยาวาจาสุภาพทั้งในสนามและนอกสนาม

4. มีน้ำใจเป็นนักกีฬา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย

5. ต้องรู้จักรักษาสมรรถภาพของตนเองให้สมบูรณ์อยู่เสมอ

6. ต้องไม่เป็นผู้มุ่งหวังผลแพ้-ชนะมากเกินไป ควรเล่นกีฬาเพื่อ
สุขภาพและพลาณามัย

7. เชื้อพียงผู้ตัดสินและยอมรับคำตัดสินของกรรมการผู้ตัดสิน

8. แต่งกายสุภาพในการเล่นกีฬาทุกครั้ง



2

**กติกาสากล
บาสเกตบอล**





กติกาตอนที่ 1 การแข่งขัน (RULE ONE-THE GAME)

ข้อ 1 คำจำกัดความ (Definition)

1.1 การแข่งขันบาสเกตบอล (Basketball Game)

บาสเกตบอลเป็นการเล่นโดยทีม 2 ทีม แต่ละทีมมีผู้เล่น 5 คน จุดมุ่งหมายของแต่ละทีมคือการทำคะแนนด้านห่วงตาข่ายของฝ่ายตรงข้าม และป้องกันฝ่ายตรงข้ามไม่ให้ทำคะแนน การแข่งขันถูกควบคุมโดยกรรมการเจ้าหน้าที่โต๊ะ และผู้ควบคุมการแข่งขัน (ถ้ามี)

1.2 ห่วงตาข่ายฝ่ายตรงข้าม/ห่วงตาข่ายทีมตนเอง (Basket-Opponents/Own)

ห่วงตาข่ายที่ทีมนั้นรุกไปทำคะแนนคือห่วงตาข่ายฝ่ายตรงข้าม และห่วงตาข่ายที่ทีมนั้นป้องกันไม่ให้ฝ่ายตรงข้ามทำคะแนนคือห่วงตาข่ายทีมพวกเขาเอง

1.3 ผู้ชนะการแข่งขัน (Winner of a game)

ทีมที่มีคะแนนมากกว่าเมื่อสิ้นสุดเวลาการแข่งขันจะเป็นผู้ชนะการแข่งขัน



กติกาตอนที่ 2 สนามและอุปกรณ์ (RULE TWO-COURT ANDEQUIPMENT)

ข้อ 2 สนาม (Court)

2.1 สนามแข่งขัน (Playing court)

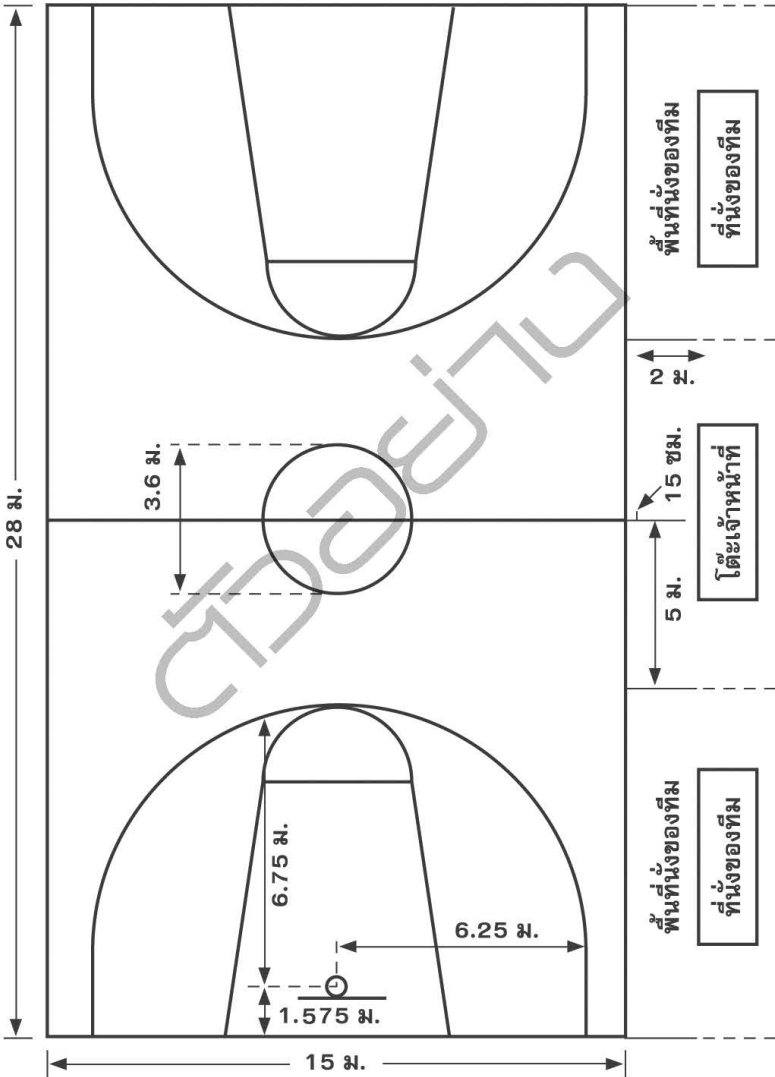
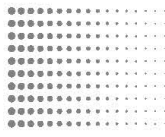
สนามแข่งขันต้องเป็นพื้นเรียบแข็ง ไม่มีสิ่งกีดขวาง (ภาพที่ 1) โดยมีขนาดยาว 28 เมตรและกว้าง 15 เมตร ซึ่งวัดจากขอบในของเส้น

2.2 แดนหลัง (Backcourt)

แดนหลังของทีมประกอบด้วยห่วงตาข่ายของทีมตนเอง ส่วนของกระดานหลังที่ยื่นเข้ามาในสนามแข่งขัน และส่วนของสนามแข่งขันที่กำหนดโดยเส้นหลังที่อยู่ด้านหลังห่วงตาข่ายของพวกเขาเอง เส้นข้าง และเส้นกลาง

2.3 แดนหน้า (Frontcourt)

แดนหน้าของทีมประกอบด้วยห่วงตาข่ายของฝ่ายตรงข้าม ส่วนของกระดานหลังที่ยื่นเข้ามาในสนามแข่งขัน และส่วนของสนามแข่งขันที่กำหนดโดยเส้นหลังที่อยู่ด้านหลังห่วงตาข่ายของฝ่ายตรงข้าม เส้นข้าง และขอบในของเส้นกลางใกล้ห่วงตาข่ายของฝ่ายตรงข้าม



ภาพที่ 1 สนามแข่งชั้นขนาดมาตรฐาน

2.4 เส้น (Lines)

เส้นทุกเส้นจะต้องตีด้วยสีขาวหรือสีอื่น ๆ ที่ตัดกันกับสีขาวของสนาม กว้าง 5 เซนติเมตร สามารถมองเห็นได้ชัดเจน

2.4.1 เส้นเขตสนาม (Boundary line)

สนามแข่งขันจะกำหนดด้วยเส้นเขตสนาม ประกอบด้วยเส้นหลังและเส้นข้าง เส้นดังกล่าวไม่ใช่ส่วนของสนามแข่งขัน สิ่งกีดขวางใด ๆ รวมทั้งที่นั่งของทีมที่ประกอบด้วยผู้ฝึกสอน ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน ผู้เล่นสำรอง ผู้เล่นฟาวล์ครบ 5 ครั้ง ผู้ติดตามทีม ต้องอยู่ห่างจากสนามแข่งขันอย่างน้อย 2 เมตร

2.4.2 เส้นกลาง วงกลมกลาง และครึ่งวงกลมโยนโทษ (Centre line, Centre circle and Free-throw semi-circles)

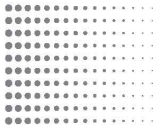
เส้นกลาง จะต้องตีเส้นขนานกับเส้นหลังจากจุดกึ่งกลางของเส้นข้าง เส้นกลางจะต้องต่อยื่นออกไปจากเส้นข้าง 15 เซนติเมตรทั้งสองด้าน เส้นกลางเป็นส่วนหนึ่งของแดนหลัง

วงกลมกลาง จะต้องตีเส้นวงกลมที่กึ่งกลางสนามแข่งขันและมรัศมี 1.80 เมตร โดยวัดถึงขอบนอกของเส้นรอบวง

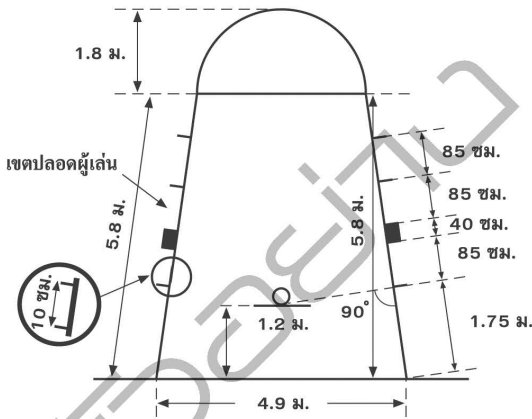
ครึ่งวงกลมโยนโทษ จะต้องตีเส้นครึ่งวงกลมไว้ในสนามแข่งขันมรัศมี 1.80 เมตร โดยวัดถึงขอบนอกของเส้นรอบวงซึ่งมีจุดศูนย์กลางอยู่ที่กึ่งกลางเส้นโยนโทษ (ภาพที่ 2)

2.4.3 เส้นโยนโทษ เขตกำหนดเวลา และช่องยืนเพื่อแย่งบอลในการโยนโทษ (Free-throw lines, restricted areas and Free-throw rebound places)

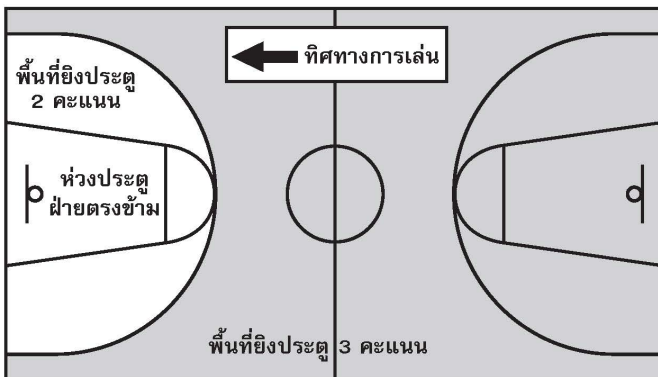
เส้นโยนโทษ จะต้องตีเส้นขนานกับเส้นหลังของแต่ละข้าง โดยจะต้องมีขอบนอกไกลที่สุดห่างจากขอบในของเส้นหลัง 5.80 เมตร และมีความยาว 3.60 เมตร จุดกึ่งกลางของเส้นโยนโทษจะต้องอยู่บนเส้นสมมติที่ลากต่อเชื่อมกันจากจุดกึ่งกลางของเส้นหลังทั้งสองข้าง



เขตกำหนดเวลา จะต้องตีเป็นรูปสี่เหลี่ยมมุมฉากอยู่ในสนามแข่งขันที่กำหนดโดยเส้นหลัง เส้นที่ยื่นต่อของเส้นโยนโทษและเส้นที่ลากมาจากเส้นหลัง โดยมีขอบนอกห่างจากจุดกึ่งกลางของเส้นหลัง 2.45 เมตร และสิ้นสุดที่ขอบนอกของเส้นที่ยื่นต่อของเส้นโยนโทษ เส้นต่าง ๆ เหล่านี้ยกเว้นเส้นหลังถือเป็นส่วนหนึ่งของเขตกำหนดเวลา



ภาพที่ 2 เขตโยนโทษหรือเขตกำหนด 3 วินาที



ภาพที่ 3 พื้นที่ยิงประตู 2 คะแนน/3 คะแนน

ช่องยืนแย่งบอลการโยนโทษ ตามแนวเขตกำหนดเวลาสวงวนไว้เพื่อให้ผู้เล่นยืนในระหว่างการโยนโทษ ให้ทำช่องยืนดังกล่าวตามภาพที่ 2

2.4.4 เขตการยิงประตู 3 คะแนน (Three-point field goal area)

เขตยิงประตู 3 คะแนนของทีม (ภาพที่ 1 และภาพที่ 3) คือพื้นที่ทั้งหมดของสนามแข่งขัน ยกเว้นพื้นที่ใกล้ห่วงตาข่ายของฝ่ายตรงข้าม โดยมีเขตกำหนดและรวมถึงสิ่งต่อไปนี้

▶ เส้นขนาน 2 เส้นที่ต่อยืนตั้งฉากออกจากเส้นหลังโดยมีขอบนอกห่างจากขอบในของเส้นข้าง 0.90 เมตร

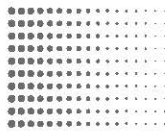
▶ เส้นโค้งที่มีรัศมี 6.75 เมตร วัดจากจุดกึ่งกลางของตาข่ายที่ดึงลงมาบนพื้นสนาม โดยวัดถึงขอบนอกของเส้นจุดกึ่งกลางห่วงตาข่ายบนพื้นสนามถึงขอบในจุดกึ่งกลางของเส้นหลัง มีระยะ 1.575 เมตร เส้นโค้งต้องเชื่อมต่อกับเส้นขนานทั้งสองเส้น เส้น 3 คะแนนไม่ใช่ส่วนของเขตยิงประตู 3 คะแนน

2.4.5 เขตที่นั่งของทีม (Team bench areas)

เขตที่นั่งของทีมจะต้องกำหนดไว้นอกสนามแข่งขันด้วยเส้น 2 เส้น (ดังภาพที่ 1) ในเขตที่นั่งของทีมจะต้องจัดที่นั่งจำนวน 16 ที่นั่งสำหรับบุคคลที่เกี่ยวข้องในทีมซึ่งประกอบด้วยผู้ฝึกสอน ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน ผู้เล่นสำรอง ผู้เล่นที่พาว์ครบ 5 ครั้ง และผู้ติดตามทีม บุคคลอื่นจะต้องอยู่หลังเขตที่นั่งของทีมและห่างออกไปอย่างน้อย 2 เมตร

2.4.6 เส้นส่งบอลเข้าเล่น (Throw-in lines)

จะต้องตีเส้น 2 เส้น ยาว 0.15 เมตรที่เส้นข้างนอกสนามแข่งขันด้านตรงข้ามโต๊ะผู้บันทึกคะแนน โดยวัดจากขอบนอกของเส้นเหล่านี้ถึงขอบในของเส้นหลังที่ใกล้ที่สุด 8.325 เมตร



2.4.7 เขตพื้นที่ครึ่งวงกลมปลอดการฟาวล์ชน (No-charge semi-circle areas)

จะต้องตีเส้นครึ่งวงกลมปลอดการฟาวล์ชนในสนามแข่งขันตามที่กำหนดดังนี้

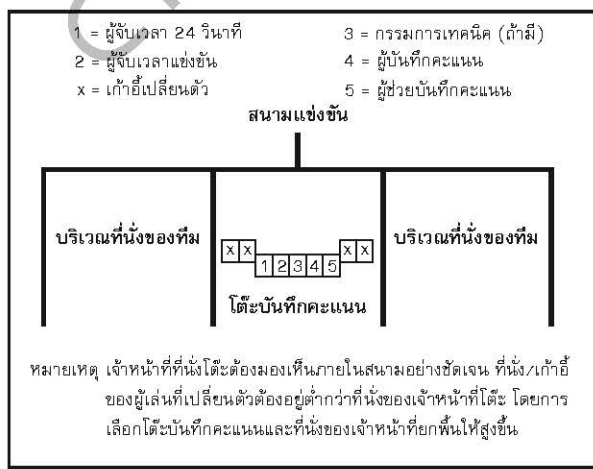
- ▶ ครึ่งวงกลมที่มีรัศมี 1.25 เมตร วัดจากจุดกึ่งกลางของตาข่ายที่ตั้งลงมาบนพื้นสนามถึงขอบในของครึ่งวงกลม เส้นครึ่งวงกลมเชื่อมต่อกับ

- ▶ เส้นขนาน 2 เส้นที่ตั้งฉากกับเส้นหลัง วัดจากขอบในถึงจุดกึ่งกลางห่วงตาข่ายที่ตั้งลงมาบนพื้นสนาม 1.25 เมตร มีความยาว 0.375 เมตร และสิ้นสุดที่ระยะห่าง 1.20 เมตรจากขอบในของเส้นหลัง

เขตพื้นที่ครึ่งวงกลมปลอดการฟาวล์ชนครอบคลุมทั้งหมดด้วยเส้นสมมติที่เชื่อมต่อกับปลายสุดของเส้นขนานที่ลากตรงลงมาด้านล่างจากขอบในของกระดานหลัง

เส้นเขตพื้นที่ครึ่งวงกลมปลอดการฟาวล์ชนเป็นส่วนหนึ่งของพื้นที่ครึ่งวงกลมปลอดการฟาวล์ชน

2.5 ตำแหน่งของโต๊ะผู้บันทึกคะแนนและที่นั่งผู้เล่นขอเปลี่ยนตัว



ภาพที่ 4 โต๊ะเจ้าหน้าที่และเก้าอี้เปลี่ยนตัวผู้เล่น

ข้อ 3 อุปกรณ์การแข่งขัน (Equipment)

อุปกรณ์การแข่งขันที่ต้องจัดเตรียมมีดังนี้

- ชุดอุปกรณ์กระดานหลัง ประกอบด้วย
 - ~ กระดานหลัง
 - ~ ชุดห่วงตาข่าย ประกอบด้วย ห่วงชนิดต้านแรงดึง (Pressure release) และตาข่าย

~ โครงสร้างเครื่องยึดกระดานหลังรวมถึงนมหุ้ม

- ลูกบาสเกตบอล
- นาฬิกาแข่งขัน
- ป้ายคะแนน (Score board)
- นาฬิกายิงประตู (Shot clock)
- นาฬิกาจับเวลาหรืออุปกรณ์ที่เหมาะสม (มองเห็นชัดเจน) สำหรับ

จับเวลาออก (ไม่ใช่ นาฬิกาแข่งขัน)

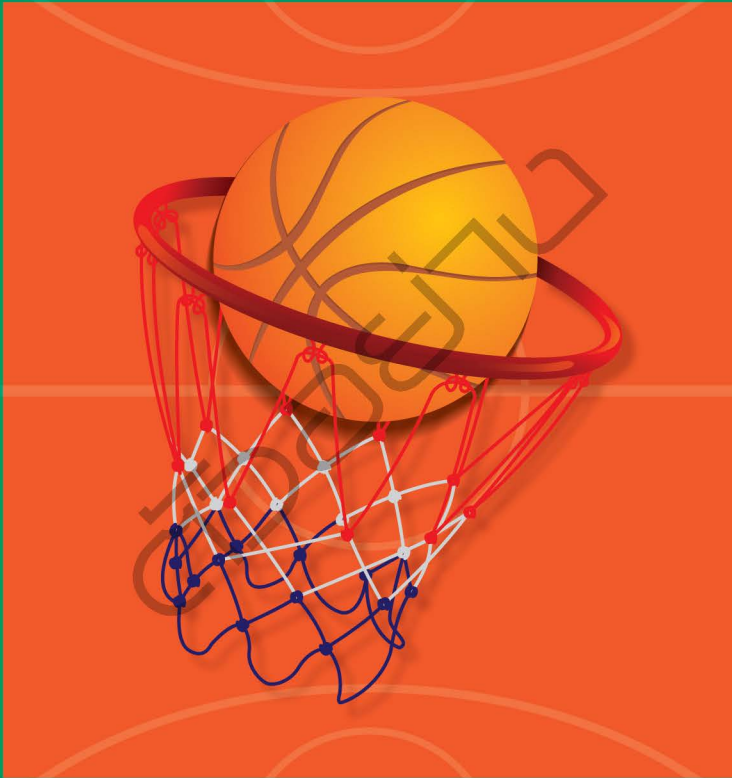
- อุปกรณ์ให้สัญญาณเสียง 2 ชุดที่ให้เสียงดังและแตกต่างกันอย่างชัดเจน อุปกรณ์แต่ละชุดเพื่อสำหรับ

- ~ ผู้ควบคุมนาฬิกายิงประตู
- ~ ผู้บันทึกคะแนน/ผู้จับเวลา

- โใบบันทึกคะแนน
- ป้ายแสดงจำนวนการฟาวล์ของผู้เล่น
- ป้ายแสดงจำนวนการฟาวล์ของทีม
- ลูกศรแสดงการสลับกันครอบครองบอล
- พื้นสนามแข่งขัน
- สนามแข่งขัน
- แสงสว่างที่พอเหมาะ

สำหรับคำอธิบายรายละเอียดของอุปกรณ์บาสเกตบอลที่มากกว่านี้ให้ดูในภาคผนวกของอุปกรณ์การแข่งขัน

รวมกฎ กติกา และพื้นฐานการเล่น
บาสเกตบอล
BASKETBALL



จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด
SKYBOOK COMPANY LIMITED
28, 30, 32 ซอยรัชฎีศึก-ปทุมธานี 16 ซอย 7
ต.ปทุมธานีมีนบุรี อ.ดินแดง จ.ปทุมธานี 12130
โทรศัพท์ 0-2988-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105
www.skybook.co.th e-mail: sales@skybook.co.th

e-book

หมวดกีฬา
บาสเกตบอล

ISBN : 978-616-213-981-9



9 786162 139819

ราคา 180 บาท