



การ์ตูน

# Karneval 12

TOUYA MIKANAGI

*Touya Mikanagi*

ลิขสิทธิ์  
Copyright



ผมจะ  
มอบโลก  
ที่สนุก  
สุดเหวี่ยง  
ให้เธอ  
เอง!

เธอช่าง  
วิเศษ  
จริงๆ !!  
ช่วย  
มาเป็น  
ของ  
ผมที!!

การ์ตูน  
Karneval

TOUYA MIKANAGI

12

Karneval  
Touya Mikanagi





# STORY

พวกการเคดิไปช่วยนาอึกับคาโรคุที่หายตัวไปได้สำเร็จ ตอนขากลับมีคำร้องขอให้มาช่วยในการสำรวจจากอาคาริ การเคดิ โยจิ และสึคุโมะจึงมุ่งหน้าไปยังพื้นที่ ในระหว่างการสำรวจก็มีคดีทางเกงในโยชิยางเกิดขึ้น แต่ก็สามารถดำเนินการสำรวจได้เสร็จเรียบร้อยและเตรียมเดินทางกลับ แต่ทว่าในระหว่างที่เข้าไปในเมืองเพื่อหาของฝากให้นาอึก็ต้องเผชิญกับการโจมตีจากร่างวัลก้า แม้พวกโยจิจะรับศึกอย่างเต็มที่ แต่ด้วยจำนวนศัตรูมหาศาลและการปรากฏตัวของวัลก้า ทำให้สถานการณ์เริ่มตลกเป็นรอง ชาวบ้านถูกงูโจมตีมหาซันเรื่อย ๆ อาคาริจึงปลุกอีกบุคลิกหนึ่งของโยจิที่เคยปรากฏต่อหน้าการเคดิมาก่อนขึ้นมาเป็นไฟตาย ด้วยความสามารถของโยจินมึงนี้ทำให้สามารถกอบกู้เมืองไว้ได้...!!

# CHARACTERS

## OF KARNEVAL



**การเคดิ**

พบกับนาอึในระหว่างที่แอบเข้าไปชมयोगของในคฤหาสน์หลังหนึ่ง ปัจจุบันออกไปนอกคุโรโนะเมย์เพื่อตามหาหนอที่หายตัวไป แล้ว



**นาอึ**

เด็กชายที่แทบจะไม่มีความรู้ในการใช้ชีวิตแบบคนทั่วไป แต่มีความสามารถในการฟังดีมาก ปัจจุบันอยู่บนยานของ "เซอร์คัส" กองพันที่ 2 กับคาโรคุ



**นิจิ**

สัตว์ที่คาดว่าน่าจะเป็นต้นแบบของนาอึ พบเฉพาะที่ป่านาจิ

**คุโรโนะเมย์**

โรงเรียนที่ก่อตั้งขึ้นมาเพื่อใหการยอมรับชาวการ์มี 4 แผนกคือแผนกเซอร์คัส แผนกเทคโนโลยีเพื่อการจัดการ แผนกเทคโนโลยีสร้างชีวิต แผนกอินเวสตาซอร์

ได้  
ความ  
ทางใจ  
กลับคืน

**อิริโตะ**

สมาชิกขององค์กรป้องกันและปราบปรามอาชญากรรมระดับชาติ "เซอร์คัส"



**โยจิ**

นักรบประจำกองพันที่ 2 ของ "เซอร์คัส" เป็นคนที่ร่าเริงและมีมนุษยสัมพันธ์ดี หากแผ่นดินที่นั่นทุกคนจะเปลี่ยนนิสัยราวกับเป็นคนละคน



**คาโรคุ**

บุคคลที่เชื่อว่าเป็นคนสร้างนาอึ พบว่ามีคาโรคุอยู่ 2 คนใน "คฤหาสน์ในหมู่บ้านทอโก" แต่รายละเอียดไม่แน่ชัด ปัจจุบันได้ความทรงจำกลับคืนมาแล้ว และรอนาอึรักษาตัวอยู่บนยาน

ให้ความคุ้มครองบนยาน

**สึคุโมะ**

นักรบประจำกองพันที่ 2 ของ "เซอร์คัส" เป็นคนร่าเริงและมีความซื่อสัตย์สูงยิ่ง ช่วงนี้ที่มาทำงานเยี่ยงปกติอย่างราชการที่คฤหาสน์



**คุดนิกะ**

เป็นระบบบริการการขนส่ง "เซอร์คัส" แม้ว่าจะร่าเริงหน้าตาจะดูน่ารัก แต่ก็มีความสามารถสูงจนน่าตกใจเลยทีเดียว

**Q. "เซอร์คัส" คือ?**

**A:**

เปรียบได้กับตำรวจ การปฏิบัติการไล่ล่าอาชญากรจะไม่มีการแจ้งเตือนให้ชาวเมืองรู้ล่วงหน้าเพื่อป้องกันการหลบหนี หลังจากปฏิบัติการเสร็จสิ้นจะมีการแสดงโชว์ เพื่อเป็นการขอโทษและปลอบขวัญชาวเมือง สรุปแล้ว "เซอร์คัส" คือองค์กรที่ทำงานหนักทั้งวันทั้งคืนอย่างสุดใจ(?) เพื่อปราบปรามอาชญากรและรักษาความสงบของบ้านเมือง



ตอนที่ 67 คำของความสุข





อะ!!  
หมอนั้น  
...!!



เทวอ  
...!!

เฮ้ย  
!!



...!

คนที่  
อยู่ด้วยกับ  
กับ  
เซอร์คิส  
ที่รอนอล!!  
ไม่พิดแน่!!



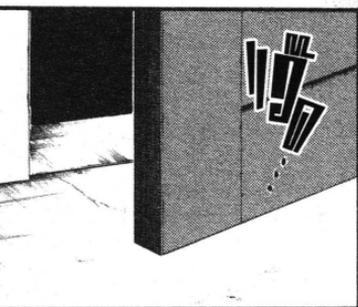
มาทำอะไร  
ที่บ้าน  
ของ  
คุณอุระ  
!!

นายเป็น  
คนของ  
รัฐบาล  
นี่?

อะ  
....



ถ้า  
ไม่ตอบ  
.....



!!

อีก  
....

อะ...

!!

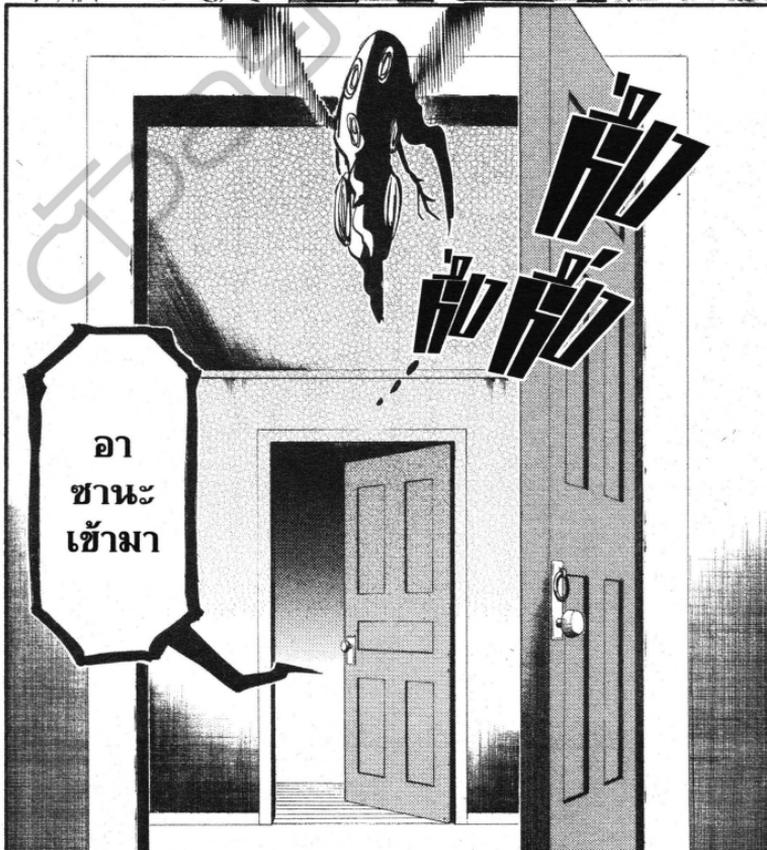


!!  
คุณ  
อุโระะ  
!?

เอ๊ะ

เดี๋ยว

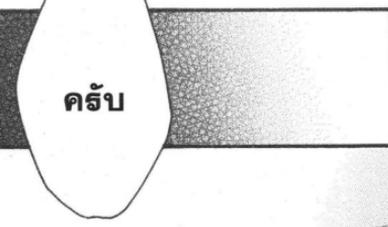
....



อา  
ซาหะ  
เข้ามา

!!  
!!  
!!





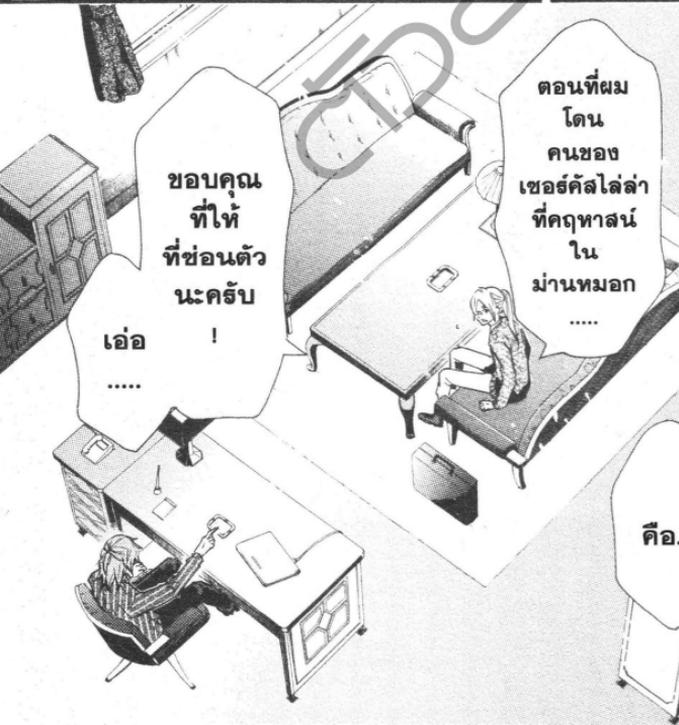


ครับ... เอ๋อ  
 เพราะมี  
 อุปกรณ์  
 จัดไว้  
 ครบถ้วน...  
 เลยทำงาน  
 ได้สะดวก  
 มากครับ

การเจริญ  
 เตบโต  
 ของทุกคน  
 ก็เร็ว  
 จน  
 น่าตกใจ...



ความ  
 คืบหน้า  
 ของงาน  
 เป็นยังไง  
 บ้าง?



ขอบคุณ  
 ที่ให้  
 ที่ชอนตัว  
 นะครับ

เอ๋อ  
 ....

ตอนที่ผม  
 โดน  
 คนของ  
 เซอร์คัสโลล่า  
 ที่ศฤงคารณ์  
 ใน  
 ม่านหมอก  
 ....



รู้สึกได้ถึง  
 ความ  
 ยอดเยี่ยม  
 ของวิลก้า  
 จริงๆ  
 ครับ...!



อะ  
 คือ...



พอดี  
นึกได้ว่า  
ยังไม่ได้  
พูดขอบคุณ  
ดี呀  
...



นายคือคนที่  
อยู่ข้างกาย  
อาจารย์ เดซัลต์  
บุคลากร  
ระดับ SSS  
ของหอวิจัย  
องค์การ  
ป้องกันประเทศ  
มาเป็น  
เวลานาน



คะ...

ครับ...

จง  
เอามาใช้  
ให้เต็มที่  
ได้บังคับ  
ของฉัน

ความรู้  
ที่ได้  
เก็บเกี่ยว  
มาจาก  
ที่นั่น

ครับ

อา  
จารย์

อาชานะ

ครับ...

เอ่อ

บางที่  
ยังเข้าใจศัพท์  
เฉพาะทาง  
ได้ไม่หมด...  
เลยยัง  
ผิดพลาด  
อยู่บ้าง  
นะครับ...

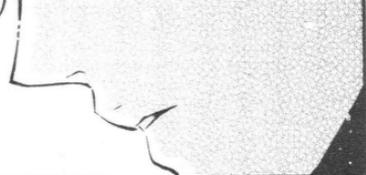
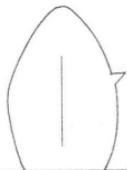
ชินกับ  
การช่วยงาน  
ในทอวิจัย  
แล้ว  
หรือยัง?

อาจารย์  
อาคาริ...

ทำไม  
อาจารย์อาคาริ  
ถึงมา  
ทำงานนี้  
หรือครับ?

คำศัพท์  
หรือว่า  
งาน?

อีกหน่อย  
มันกลายเป็น  
ส่วนหนึ่ง  
ของ  
ร่างกายเอง



ชีวิต  
ของ  
พวกเรา

เกิดขึ้นมา  
โดยมีโครงสร้าง  
ซึ่งได้รับคำนวณ  
มาแล้ว  
อย่าง  
ละเอียด



ฉัน  
.....

และ  
กล่าวได้ว่า  
เป็นปริศนา  
ที่ยิ่งใหญ่  
ที่สุด

การมีชีวิต  
ต่อไปคือ  
อนาคต  
ที่ถูกต้องและ  
มั่นคง  
ซึ่งพวกเรา  
ได้รับมา

ที่ “ชีวิต”  
นับถึ้น  
สร้าง  
ขึ้นมึ

อຍก  
จะเห็น  
ปลัยทง  
ของชีวิต



คุดควร  
จะมึ  
นหะครึบ

อึจกรยึ  
อึคกร

ถึ  
มึฝงนึ  
กึคช  
ดึเห็น  
ไปแลว  
นถึทำ





หัวหน้า  
กองพัน  
ที่ 2

คุณ  
หมอมอ  
อาคาริ

คา  
ไรคุ

ขอ  
เข้าไป  
นะ

ฟลาย



งั้น  
หรือ

ไม่ปวดหัว  
แล้วด้วย  
สภาพ  
ร่างกาย  
ก็แข็งแรง  
ดีครับ

ครับ  
.....



ช่วงนี้  
ดูแข็งแรง  
ดีขึ้นมาก  
แล้วนะ  
.....

เป็น  
ยังไง  
บ้าง



ครับ

ผม  
ก็มีเรื่อง  
ที่ยาก  
จะพูด  
เหมือนกัน  
ครับ

เกี่ยวกับ  
ความทรงจำ  
ที่ได้  
กลับมา  
แล้ว

ตอนนี้  
เรากำลัง  
มุ่งไปที่  
หอวิจัย

ถ้าถึงแล้ว  
มีเรื่อง  
อยากจะให้  
เธอช่วย  
นะ



...





ก่อนอื่น  
ขอให้คุณ  
สิ่งนี้  
หน่อย

คง  
ไม่ต้อง  
รอ  
ให้  
เสียเวลา



เรายัง  
มีเวลา  
กว่าจะถึง  
หอวิจัย



สมุดโน้ต  
นี้  
รีเปลา?

เคย  
เห็น





สมุดไนต์  
ที่ผม  
ซ่อนไว้

ในตำ  
ที่อยู่ด้วยกัน  
กับนาอิ  
ในป่าไนจิ  
ครับ

นั่นคือ



เป็นของที่  
เธอเขียน  
ขึ้นมา  
ใช่ไหม?





First Printing In Thailand : March 2018

พิมพ์ครั้งที่ 1

: มีนาคม 2561

# การ์ตูน Karneval

## Karneval

© 2013 by Touya Mikanagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2013 by ICHIJINSHA

Thai translation rights arranged with ICHIJINSHA  
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

Karneval การ์ตูน เล่ม 12

เรื่อง/ภาพโดย : Touya Mikanagi

แปลโดย : หมึกมัดไข่เค็ม

พิสูจน์อักษร : Tone

แต่งภาพและบรรยาย : ZS Grafix : Green Stone

Cover & Artwork : Calbee

บรรณาธิการ : ตูย์ชาติ

จัดทำโดย บริษัท เชนชู พับลิชชิง จำกัด

1 ถ. รัชดาภิเษก บางโพพวง ยานนาวา กทม. 10120

โทร. 0-2294-2327, แฟกซ์. 0-2294-2527

[www.zenshu.co.th](http://www.zenshu.co.th)

[www.facebook.com/zenshucomic](http://www.facebook.com/zenshucomic)

<http://twitter.com/zenshukun>

ลิขสิทธิ์

หนังสือการ์ตูนฉบับนี้ ได้รับอนุญาตให้จัดทำขึ้นเป็นภาคภาษาไทย และจัดจำหน่ายโดย  
ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในประเทศญี่ปุ่น หากมีผู้หนึ่งผู้ใด  
นำไปลอกเลียนแบบ ทำซ้ำ หรือดัดแปลง จะถูกดำเนินคดีตามที่กฎหมายบัญญัติไว้สูงสุด

ISBN 978-616-324-725-4



9786163247254

## Karneval

© 2013 by Touya Mikanagi

All rights reserved.

First published in Japan in 2013

by ICHIJINSHA

Thai translation rights arranged

with ICHIJINSHA

through Tuttle-Mori Agency, Inc.,

Tokyo

หนังสือฉบับนี้พิมพ์โดยทรนถนอมสยาม

แนว	แฟนตาซี
เหมาะสำหรับ	13 ปีขึ้นไป
ราคา	65 บาท

ผู้ที่มาเยือนบ้านของลูโระคืออาซานะนั่นเอง  
มาหั่นมาทำการวิจัยอยู่กับลูโระ  
ท้องที่ยืดหดจากอากาศไม่ได้

อีกด้านหนึ่ง คาโรคุเล่าความจริง  
ที่เหนือความคาดหมายเกี่ยวกับ  
“สมุดโมดปริศนา” ที่ทิ้งไว้ที่ป่าอิออกมา  
ความจริงที่สมุดโมดจะพาเขาไปถึงคือ——

