



หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ศิลปะ ป.๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



ผู้เรียบเรียง

จิรพันธ์ สมประสงค์

 IMAC EDUCATION

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน

ศิลปะ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ผู้เรียบเรียง

จิรพันธ์ สมประสงค์

ผู้ตรวจ

ผศ. รสริน สุทองหล่อ

จิรวรรณ โคตรสมบัติ

ผศ. ดร. ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช

บรรณาธิการ

ผศ. ดร. ผดุง พรมมูล

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน

ศิลปะ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
จิรพันธ์ สมประสงค์.

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.--
กรุงเทพฯ : แม็คเอ็ดดูเคชั่น, 2556.

148 หน้า.

1. ศิลปะ--การศึกษาชั้นประถม. I. ชื่อเรื่อง.

372.5

ISBN 978-616-274-369-6

สงวนลิขสิทธิ์ : ธันวาคม ๒๕๕๖

สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย ห้ามลอกเลียน ไม่ว่าจะเป็น
ส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ นอกจากจะได้รับอนุญาต
เป็นลายลักษณ์อักษร

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย

MAC EDUCATION

ส่งธนาคัติสั่งจ่าย ไปรษณีย์ลาดพร้าว

ในนาม บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด

เลขที่ ๙/๙๙ อาคารแม็ค ซอยลาดพร้าว ๓๘ ถนนลาดพร้าว

แขวงจันทระเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

☎ ๐-๒๙๓๘-๒๐๒๒-๗ โทรสาร ๐-๒๙๓๘-๒๐๒๘

www.MACeducation.com

พิมพ์ที่ : บริษัท เต็มรักการพิมพ์ จำกัด

คำนำ

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เป็นหนังสือเรียนที่ได้ผ่านการปรับปรุงพัฒนาด้วยวิสัยทัศน์ของผู้เรียบเรียง โดยมุ่งให้หนังสือศิลปะนี้ทันยุคสมัยและทันเหตุการณ์ในการดำเนินการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ของกระทรวงศึกษาธิการ

ทั้งนี้สืบเนื่องมาจากการใช้หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ ได้ดำเนินการใช้มาจนครบรอบ ๖ ปีแล้ว และผลจากได้มีการศึกษาวิจัยและติดตามประเมินผลการใช้หลักสูตรเป็นระยะๆ มาอย่างต่อเนื่องในหลายรูปแบบ เช่น ในการจัดประชุมโต๊ะกลมของผู้เชี่ยวชาญเพื่อวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ และการจัดประชุมประชาพิจารณ์แบบ Focus Group อีก ๕ จุดทั่วประเทศ ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖-๒๕๔๗ และการจัดสัมมนาแบบ Online ผ่านทางเว็บไซต์ของกระทรวงศึกษาธิการ ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ ตลอดจนการนิเทศติดตามผลการใช้หลักสูตรจากโรงเรียนนาร่องต่างๆ ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖-๒๕๔๗ พบว่า หลักสูตร/มาตรฐานและสาระการเรียนรู้ที่ผ่านมายังมีประเด็นปัญหาซึ่งเป็นอุปสรรคสำคัญต่อการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งสาระการเรียนรู้ขาดความชัดเจน ข้ำซ้อน จึงนำไปสู่การปฏิบัติจริงได้ยาก ดังนั้นคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิในการพัฒนาหลักสูตรจึงได้ร่วมกันดำเนินการปรับมาตรฐานและผลการเรียนรู้รายปี รายภาค ให้เป็นมาตรฐานการเรียนรู้ชั้นปีและสาระการเรียนรู้ชั้นปี

ผลจากการปรับหลักสูตรแกนกลางใหม่ไปเป็นมาตรฐานการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ครั้งนี้ทางบริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด เข้าใจสถานการณ์ดี จึงได้ให้มีการดำเนินการปรับปรุงหนังสือเรียนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะใหม่ทั้งหมด (ตลอดแนว ๑๒ ปี) ให้ตรงและสอดคล้องกับมาตรฐาน การเรียนรู้ และสาระการเรียนรู้ที่กำหนดใหม่ ได้แก่ การทบทวนปรับปรุงหน่วยการเรียนรู้ใหม่ การปรับสาระการเรียนรู้ประจำหน่วยใหม่ให้ตรงกับสาระการเรียนรู้ชั้นปีที่กำหนด การเพิ่มเติมเนื้อหาสาระที่ขาดและตรวจสอบเน้นผลให้สะท้อนถึงมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้ตรงประเด็น และให้เห็นถึงความแตกต่างในเนื้อหาสาระระหว่างช่วงชั้นและชั้นปี ไม่ให้มีการเรียนซ้ำซ้อนกัน และดูถึงความยากง่ายให้เหมาะสมกับวัยและระดับชั้นของผู้เรียน ทั้งนี้โดยยึดถือตามมาตรฐานชั้นปีที่กำหนดไว้ทุกประการ

จิรพันธ์ สมประสงค์

หนังสือเรียน ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ตรงตามสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ดังนี้

สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้
สาระที่ ๑ ทักษะศิลป์	ศ ๑.๑ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ ๑.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล
สาระที่ ๒ ดนตรี	ศ ๒.๑ เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ ๒.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล
สาระที่ ๓ นาฏศิลป์	ศ ๓.๑ เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ ๓.๒ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

สำหรับครูผู้สอนและผู้ปกครอง

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด ได้จัดทำและพัฒนาขึ้นใหม่ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ โดยในการจัดทำและพัฒนาหนังสือเรียนแม็คครั้งนี้ นอกจากจัดเนื้อหาให้ตรงกับสาระแกนกลางและตัวชี้วัดชั้นปีที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดแล้ว ยังได้นำผลการวิจัยประเมินผลการใช้สื่อการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ ซึ่งบริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด ได้ดำเนินการศึกษาวิจัยมาดำเนินการพัฒนาหนังสือเรียนชุดนี้ ดังนี้

๑. จัดทำสาระการเรียนรู้ให้ตรงตามตัวชี้วัดชั้นปีและครอบคลุมมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรทุกมาตรฐานที่หลักสูตรแกนกลางกำหนดให้เรียนในแต่ละปี

๒. จัดให้มีกิจกรรมเพื่อฝึกกระบวนการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จนบรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปีของหลักสูตร ซึ่งสามารถศึกษารายละเอียดได้จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่บริษัทได้จัดทำขึ้นตามแนวทางการวางแผนแบบมองย้อนกลับ (Backward Design) โดยสอดแทรกไว้ในกิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจ และ/หรือกิจกรรมแนะนำ ทั้งนี้ครูผู้สอนควรชี้แจงและให้คำแนะนำเพิ่มเติม เพื่อให้ผู้เรียนทุกคนปฏิบัติได้จริง

๓. เพื่อสนองนโยบายในการพัฒนาประเทศ โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและนโยบายให้มีการขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษาทุกระดับ ได้มีการเพิ่มเติมเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้ในรูปแบบภาระงานที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ โดยแทรกไว้ในกิจกรรมตรวจสอบความเข้าใจบางหน่วยที่มีเนื้อหาสอดคล้อง โดยใช้ตราสัญลักษณ์โครงการขับเคลื่อนปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่สถานศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ  กำกับไว้ เพื่อเป็นจุดสังเกตสำหรับครูผู้สอนจะได้แนะนำผู้เรียน และครูควรเพิ่มเติมรายละเอียดเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงให้แก่ผู้เรียนตามความเหมาะสม ทั้งนี้ควรเน้นการเชื่อมโยงไปสู่การปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน

บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความไว้วางใจเลือกใช้บริการเรียนรู้
ของบริษัท จึงขอตั้งปณิธานว่า จะสร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณค่า และเกิดประโยชน์สูงสุดต่อวงการ
ศึกษาตลอดไป

บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด

ครอช

ทัศนศิลป์

หน้า

๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ในงานทัศนศิลป์

๒

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕ และ ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑

๑.๑ การวาดภาพระบายสี

๓

- ทัศนธาตุรอบๆ ตัว

๓

๑.๒ ลากเส้นเป็นภาพอย่างอิสระ

๕

- เส้นที่ควรรู้จัก

๑๐

- เส้นกับความรู้สึก

๑๑

๑.๓ การระบายสีจากความคิดและประสบการณ์

๑๔

๑.๔ อุปกรณ์สร้างผลงานวาดภาพระบายสี

๑๘

๑.๕ ทักษะการใช้และการจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ศิลปะ

๒๐

- การวาดภาพ

๒๐

- การปั้นรูป

๒๑

- การพิมพ์ภาพ

๒๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ประยุกต์ใช้ทักษะศิลปะสร้างผลงานที่สวยงาม

๒๔

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓ และ ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑

๒.๑ พื้นฐานการฝึกทักษะการปั้นจั้นรูป

๒๕

- ขั้นตอนในการปั้น

๒๕

- วิธีการปั้น

๒๖

๒.๒ ทักษะการพิมพ์ภาพที่สวยงาม

๓๐

- อุปกรณ์ที่ใช้ในการพิมพ์ภาพ

๓๒

- วิธีการพิมพ์ภาพจากพืช

๓๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ สนุกคิด สนุกสร้างสรรค์

๓๖

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๓, ๔, ๕ และ ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑

๓.๑ การสังเกตและเล่าเรื่องจากภาพรอบๆ ตัว

๓๗

๓.๒ การเขียนภาพระบายสีจากภาพการ์ตูน ภาพนิทานที่ชื่นชอบ

๓๘

๓.๓ การประยุกต์สร้างงานจากเศษวัสดุเหลือใช้ในท้องถิ่น

๔๒

- วิธีการพับกระดาษ

๔๒

- วิธีการตัดกระดาษ

๔๔

- วิธีการฉีกกระดาษ

๔๕

ดนตรี

๔๘

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ การเรียนรู้เรื่องของเสียงดนตรี

๔๘

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๕ และ ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๔.๑ การจำแนกและการเลียนเสียงร้องเป็นเพลงจากธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๕๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ทักษะการแสดงออกทางดนตรี

๕๕

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕ และ ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๕.๑ การเล่นเครื่องเคาะจังหวะประกอบทำทางเคลื่อนไหวร่างกาย

๕๖

๕.๒ การฟังเพลงประเภทต่างๆ

๖๓

- เพลงไทยเดิม

๖๓

- เพลงไทยสากล

๖๔

- เพลงพื้นเมือง

๖๖

- เพลงสำเนียงนานาชาติ

๖๗

๕.๓ การขับร้องเพลงประเภทต่างๆ

๖๘

- เพลงไทย

๖๘

- เพลงไทยสากล

๗๑

- เพลงพื้นเมือง

๗๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ ดนตรีกับชีวิต

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๒.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๔, ๕ และ ศ ๒.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๖.๑ การใช้และดูแลรักษาเครื่องดนตรีประเภทเครื่องเคาะจังหวะ

๗๖

นาฏศิลป์

๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ การฝึกทักษะการเคลื่อนไหวจากประสบการณ์

๗๑

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๓ และ ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๗.๑ พื้นฐานการเคลื่อนไหวร่างกาย

๗๒

- พื้นฐานการฝึกการเคลื่อนไหวร่างกาย

๗๒

๗.๒ การเคลื่อนไหวร่างกายขณะนอน นิ่ง และยืน

๗๓

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะนอน

๗๓

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะนั่ง

๗๔

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะยืน

๕๐

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะนอน-นิ่ง

๕๒

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะนั่ง-ยืน

๕๓

๗.๓ การเคลื่อนไหวร่างกายขณะเดิน วิ่ง และกระโดด

๕๖

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะเดิน

๕๖

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะวิ่ง

๕๕

- การเคลื่อนไหวร่างกายขณะกระโดด

๑๐๐

๗.๔ การเคลื่อนไหวร่างกายให้เข้ากับจังหวะขณะอยู่กับที่และเคลื่อนที่

๑๐๔

- การเคลื่อนไหวร่างกายให้เข้ากับจังหวะขณะอยู่กับที่

๑๐๕

- การเคลื่อนไหวร่างกายให้เข้ากับจังหวะโดยการเคลื่อนที่

๑๐๗

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ สื่อสร้างสรรค์ทำทางเพื่อการแสดง

๑๑๑

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓ และ ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๘.๑ การแสดงทำทางประกอบเรื่องราว/นิทาน

๑๑๒

๘.๒ การแสดงบทบาทสมมติเพื่อสร้างสรรค์งานละคร

๑๑๖

- การเลียนแบบท่าทางคน
- การเลียนแบบท่าทางสัตว์
- การเลียนแบบท่าทางสิ่งของ

๑๑๖

๑๑๗

๑๑๘

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ พื้นฐานการแสดงนาฏศิลป์

๑๒๒

ตรงตามมาตรฐาน ศ ๓.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓ และ ศ ๓.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒

๕.๑ การแสดงการร่ายรำด้วยนาฏยศัพท์และภาษาท่าเบื้องต้น

๑๒๓

- การฝึกหัดนาฏยศัพท์เบื้องต้น
- การใช้ภาษาท่าเบื้องต้น

๑๒๓

๑๒๔

บรรณานุกรม

๑๒๘

ภาคผนวก

๑๒๙

ดัชนี

๑๓๖



กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ทัศนศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

การแสดงออก อย่างสร้างสรรค์ ในงานทัศนศิลป์

การแสดงออก อย่างสร้างสรรค์ ในงานทัศนศิลป์

๑.๑ การวาดภาพระบายสี (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัด ข้อ ๑)

๑.๒ ลากเส้นเป็นภาพอย่างอิสระ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)

๑.๓ การระบายสีจากความคิดและประสบการณ์ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)

๑.๔ อุปกรณ์สร้างสรรค์งานวาดภาพระบายสี (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)

๑.๕ ทักษะการใช้และการเก็บวัสดุอุปกรณ์ศิลปะ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)

จุดประสงค์การเรียนรู้ประจำหน่วย

- เขียนภาพ ระบายสีภาพตามธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบๆ ตัวเราได้อย่างสวยงาม (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- เขียนเส้นตรง เส้นโค้ง เส้นคด เป็นภาพตามต้องการได้ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- ใช้สีระบายเป็นภาพเรื่องราวจากประสบการณ์ได้ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- ใช้ดินสอ พู่กัน และสีสร้างสรรค์ภาพ วาดภาพระบายสีได้ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓, ๔ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)
- ใช้และจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างงานทัศนศิลป์ได้ (มฐ. ศ ๑.๑ ตัวชี้วัดข้อ ๓ และ มฐ. ศ ๑.๒ ตัวชี้วัดข้อ ๑)





ใบอนุญาตให้ใช้สื่อการเรียนรู้ในสถานศึกษา

เลขที่ ๔๒/๒๕๕๖

วันที่ ๑๖ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑
ของ บริษัท แม็คเอ็ดดูเคชั่น จำกัด เรียบเรียงโดย นายจิรพันธ์ สมประสงค์

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้พิจารณาแล้ว อนุญาตให้ใช้ในสถานศึกษา
๕ ปี นับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ ถึงปีการศึกษา ๒๕๖๑

(นายอภิชาติ จีระวุฒิ)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

หมายเหตุ

- หลังจากได้รับใบอนุญาตแล้ว หากตรวจพบเหตุที่ทำให้หนังสือที่ได้รับใบอนุญาตนี้มีคุณภาพต่ำกว่ามาตรฐาน ขอสงวนสิทธิ์ให้ผู้ออกใบอนุญาตแจ้งเตือนผู้รับใบอนุญาตปรับปรุงแก้ไขภายใน ๙๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับแจ้ง หากผู้รับใบอนุญาตไม่ดำเนินการให้แล้วเสร็จด้วยเหตุใดก็ตามในระยะเวลาที่กำหนดให้นี้ ให้ถือว่าใบอนุญาตนี้สิ้นสุด
- ใบอนุญาตฉบับนี้ใช้ได้เฉพาะหนังสือนี้เท่านั้น และไม่ให้นำใบอนุญาตนี้ไปพิมพ์ในหนังสือเรื่องอื่นที่มีได้รับอนุญาตเป็นอันขาด

หนังสือเรียนแม็ค
ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑



2314302130

MAC EDUCATION

www.MACeducation.com



9 786162 743696

ราคา ๘๐ บาท