

e-BOOK

คู่มือ สร้างโรง



เจริญ เสาวภาณี



ดวงกมลพิบลีซซิ่ง

นำเสนอหนังสือดี มีคุณค่า

คู่มือ สร้างกรง



เจริญ เสาวภาณี



ดวงกมลพิมพ์ลิขซิ่ง

มาเสอบอนบงสอติ มีคุดุดา

คำแนะนำนักพิมพ์

การทำรื้อบ้าน รื้ออาคารหรือรื้อสถานที่ต่างๆ มีความจำเป็นมาก รื้อบ้านสวย รื้ออาคารสวย ก็เหมือนใบเบิกทางและเป็นทีเชิดหน้าชูตา ทำให้สถานที่นั้นๆ ดูสง่างาม แกรนด์ขึ้นมาทีเดียว

หนังสือเล่มนี้เหมาะสำหรับนักเรียนก่อสร้าง และบุคคลทั่วไป เพื่อนำมาเป็นอาชีพ และระดับความรู้ เหมาะสำหรับเป็นหนังสืออ้างอิงได้ สำนักพิมพ์หวังเป็นอย่างยิ่งว่ามีประโยชน์สำหรับแผนกโยธาของเทศบาล อบต. และหน่วยงานราชการต่างๆ

ขอแสดงความนับถือ
สำนักพิมพ์ดวงกมลพับลิชชิง

คำแนะนำผู้แต่ง

รั้วเป็นสิ่งที่อยู่ใกล้ตัวเราเป็นอันดับที่สองรองจากบ้าน เราคงปฏิเสธไม่ได้ว่า สิ่งก่อสร้างที่ใช้กันอาณาเขต และมีผลทางกฎหมาย ความสูงประมาณคนยืน รั้วมีแบบรูปให้เลือกอย่างหลากหลายชนิด มีความมั่นคงแข็งแรงแตกต่างกัน บางชนิดก็สร้างออกมาอย่างธรรมดาต่างๆ จากวัสดุในท้องถิ่นที่มีราคาประหยัด หรือบางชนิดสร้างอย่างประณีตงดงามมีราคาสูง

หนังสือเล่มนี้ ได้ศึกษาค้นคว้าจากเอกสารตำราที่เกี่ยวข้องรวบรวมจากประสบการณ์ การสังเกต จากการออกแบบ เขียนแบบ ปรึกษาผู้รับเหมารั้ว ช่างก่อสร้าง ตลอดจนสอบถามผู้ที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนี้โดยตรง เอกสารเล่มนี้จึงเหมาะสำหรับผู้สนใจทั่วไปหรือผู้มีโครงการที่จะสร้างรั้ว ประตูรั้ว ความดีของเอกสารเล่มนี้ผู้เขียนขออุทิศให้กับบุพการี และขอไว้อาลัยแด่เพื่อนผู้ล่วงลับ (ครูเขียววิช ภูมิคำ) รวมทั้งครูอาจารย์ที่ได้ประสิทธิ์วิชาความรู้ทุกท่าน

การจัดทำเอกสารเล่มนี้ สามารถสำเร็จได้ด้วยดีนั้น ผู้เขียนได้รับความอนุเคราะห์จากบุคคล 12 ท่านเป็นผู้ให้ข้อมูล และเป็นที่ปรึกษา มีรายชื่อดังต่อไปนี้

1. นายชูศักดิ์ บุญปัญญา
วิศวกรและครูชำนาญการ วิทยาลัยเทคนิคลำพูน
2. นายจักรพงษ์ มายุพันธ์
วิศวกรและครูพิเศษ วิทยาลัยเทคนิคลำพูน
3. นายสมจิตร คุณาจิตร
สถาปนิกและครูชำนาญการ วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก

4. นายสมปอง มะโนสาร
สถาปนิกและครูชำนาญการ วิทยาลัยเทคนิคอ่างทอง
5. นายธีระ คฤหานนท์
ผู้อำนวยการกองช่างสำนักงานเทศบาลเมืองน่าน
6. นายธนาวุฒิ ลี้ตระกูล
ผู้อำนวยการกองการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
ภาคพายัพ เชียงใหม่
7. นายสถาพร วงศ์ลือเกียรติ
สถาปนิก 8 วช. สำนักงานเทศบาลนครเชียงใหม่
8. นายณัฐชัย จันทศิริ
สถาปนิก 8 วช. สำนักงานเทศบาลนครสุราษฎร์ธานี
9. นายวิษณุ หงส์สิทธิชัยกุล
สถาปนิก 8 วช. สำนักงานเทศบาลเมืองปาดอง จ.ภูเก็ต
10. นายวันชัย อังคสุวรรณ
สถาปนิกบริษัทอิตาเลียนไทยดีเวลลอปเม้นต์จำกัด (มหาชน)
กรุงเทพมหานคร
11. นายบรรพต บุตรทิพย์สกุล สถาปนิก
12. นายเพชร รัชกุล
รองคณบดีวิทยาลัยเทคนิคนครพนม มหาวิทยาลัยนครพนม

ผู้เขียนขอขอบพระคุณผู้มีรายนามข้างต้นเป็นอย่างสูง ที่ช่วยให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จด้วยดี

นายเจริญ เสาวภาณี
ครูชำนาญการพิเศษ

สารบัญ

คำนำ.....	4
สาระที่ 1 เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับรั้ว.....	11
1.1 การจำแนกชนิดของรั้ว มีอะไรบ้าง.....	13
1.2 แนวรั้วธรรมชาติ เป็นอย่างไร.....	14
1.3 การจำแนกประเภทของรั้ว มีอะไรบ้าง.....	15
1.4 หลักการพิจารณาเลือกชนิดของรั้วบ้าน มีอะไรบ้าง.....	27
สาระที่ 2 กฎหมายที่เกี่ยวข้อง.....	31
2.1 กฎหมายกำหนดความสูงของรั้ว เท่าไร.....	31
2.2 ความสูงของประตูรั้ว สูงเท่าไร.....	33
2.3 หมุดเขตที่ดินอยู่ตรงไหน.....	34
2.4 สร้างรั้วตรงบริเวณหัวมุมถนนสาธารณะ ทำอย่างไร.....	35
2.5 ด้านหน้ารั้วมีกระถางต้นไม้กออริชยาวตลอดแนว ต้องทำอย่างไร....	36
2.6 รั้วด้านติดถนนสาธารณะในเขตพื้นที่กฎหมายผังเมืองบังคับใช้ เป็นอย่างไร.....	37
2.7 สร้างรั้วชิดอาคารต่างเจ้าของ ทำอย่างไร.....	38
2.8 รั้วที่สร้างเสร็จ อยู่ในความรับผิดชอบของใคร.....	39
2.9 ค่าธรรมเนียมหรือค่าใช้จ่ายการขออนุญาตสร้างรั้ว เป็นเงินเท่าไร.	39
สาระที่ 3 ส่วนประกอบรั้วคอนกรีต.....	43
3.1 โครงสร้างใต้ดิน เป็นอย่างไร.....	43
3.2 โครงสร้างบนดิน เป็นอย่างไร.....	44

3.3	รั้วริมตลิ่งแม่น้ำ สร้างอย่างไร.....	46
3.4	รั้วในที่ลาดเอียง สร้างอย่างไร.....	48
3.5	สร้างรั้วคอนกรีตความยาวมากๆ ทำอย่างไร.....	49
3.6	สร้างรั้วคอนกรีตบนดินถมใหม่ ทำอย่างไร.....	50

สาระที่ 4 ขั้นตอนการก่อสร้าง..... 53

4.1	ตรวจสอบหมดเขต ทำอย่างไร.....	53
4.2	ตรวจสอบแนวเขต ทำอย่างไร.....	55
4.3	ทำข้อตกลงกับเจ้าของที่ดินข้างเคียง เป็นอย่างไร.....	55
4.4	จัดเตรียมพื้นที่แนวรั้ว และเครื่องมือก่อสร้าง ทำอย่างไร.....	56
4.5	จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ก่อสร้าง มีอะไรบ้าง.....	57
4.6	ปักผังทำระดับ ทำได้อย่างไร.....	59
4.7	ขุดหลุมฐานราก ทำอย่างไร.....	60
4.8	เทคอนกรีตฐานราก และหล่อเสาตอม่อ ทำอย่างไร.....	61
4.9	เทคอนกรีตคาน ทำอย่างไร.....	62
4.10	เทคอนกรีตเสา ทำอย่างไร.....	65
4.11	ก่อผนังรั้ว ทำอย่างไร.....	67
4.12	เทคอนกรีตเอ็นทับหลัง ทำอย่างไร.....	68
4.13	งานจับเหล็ยม และฉาบปูน ทำอย่างไร.....	69
4.14	งานตกแต่งอื่นๆ มีอะไรบ้าง.....	70
4.15	งานทาสีเคลือบผิว ทำอย่างไร.....	70

สาระที่ 5 รั้วล็อกประสาน..... 73

5.1	บล็อกประสาน คือ อะไร.....	73
5.2	รั้วล็อกประสาน เป็นอย่างไร.....	74
5.3	ขั้นตอนการสร้างรั้วล็อกประสาน มีอะไรบ้าง.....	75

สาระที่ 6 วัสดุสำเร็จรูป.....	79
6.1 วัสดุสำเร็จรูป คือ อะไร.....	79
6.2 ส่วนประกอบวัสดุสำเร็จรูป มีอะไรบ้าง.....	80
6.3 ใช้แผ่นรั้วกี่แผ่น ทราบได้อย่างไร.....	81
6.4 ขั้นตอนการก่อสร้างวัสดุสำเร็จรูป มีอะไรบ้าง.....	81
 สาระที่ 7 การประมาณราคาก่อสร้าง.....	87
7.1 การประมาณราคา ลำคัญอย่างไร.....	87
7.2 ผู้ประมาณราคา คือ ใคร.....	88
7.3 การประมาณราคา จำแนกออกเป็นกี่ประเภท.....	88
7.4 ขั้นตอนการประมาณราคาด้วยตนเอง มีอะไรบ้าง.....	89
 สาระที่ 8 จ้างเหมาก่อสร้างทำได้อย่างไร แบบแปลนรั้วมาจากไหน.....	99
8.1 จ้างเหมาเฉพาะค่าแรง เป็นอย่างไร.....	99
8.2 จ้างเหมารวม เป็นอย่างไร.....	101
8.3 นำแบบแปลนรั้วมาจากไหน.....	101
 สาระที่ 9 ประตูรั้ว.....	105
9.1 ประตูรั้ว จำแนกออกเป็นกี่ชนิด.....	105
9.2 วัสดุประตูรั้ว มีอะไรบ้าง.....	106
9.3 รูปแบบการเปิดปิดบานประตูรั้ว มีอะไรบ้าง.....	107
9.4 อุปกรณ์ประกอบประตูรั้ว เป็นอย่างไร.....	110
9.5 อุปกรณ์ที่ต้องเอาใจใส่เป็นพิเศษ มีอะไรบ้าง.....	112
9.6 ชุมประตูรั้ว คือ อะไร.....	114

สาระที่ 10 ขวัญจรับ้าน.....	119
10.1 รับ้านที่เกาสร้างมานาน ควรทาสีให้ใหม่เสมอ เป็นอย่างไร.....	119
10.2 ไม่ควรสร้างรัชิดบ้านมากเกินไป เป็นอย่างไร.....	120
10.3 รับ้านเจาะเป็นช่องหน้าต่าง ไม่เป็นมงคล เป็นอย่างไร.....	121
10.4 ไม่ควรสร้างรัก่อนสร้างบ้าน เป็นอย่างไร.....	121
10.5 รับ้านไม่ควรมีไม้ประดับ และเถาวัลย์เลื้อยปกคลุม เป็นอย่างไร.....	122
10.6 รับ้านอย่าสร้างสูงเกินไปหรือต่ำเกินไป เป็นอย่างไร.....	122
10.7 รับ้านมีเหล็กแหลมคล้ายกับคุไม่เป็นมงคล เป็นอย่างไร.....	123
10.8 รับ้านเหมือนรัวัด ไม่ดี เป็นอย่างไร.....	123
10.9 ประตูรัไม่ควรสร้างประตูเล็กไว้ 2 ข้าง ควรสร้างเพียงข้างเดียว เป็นอย่างไร.....	124
10.10 ประตูรัตรงกับบ้านอื่นไม่เป็นมงคล เป็นอย่างไร.....	124
10.11 ประตูรัไม่ควรมีซุ้มประตู เป็นอย่างไร.....	125
10.12 ประตูรัไม่ควรตรงกับประตูบ้าน เป็นอย่างไร.....	125
10.13 ประตูรับ้านห้ามมี 2 ประตู เป็นอย่างไร.....	126
ภาคผนวก.....	130
ตัวอย่างแบบแปลนรั และซุ้มประตูรั.....	131
เอกสารอ้างอิง.....	136



บันทึกริมรั้ว

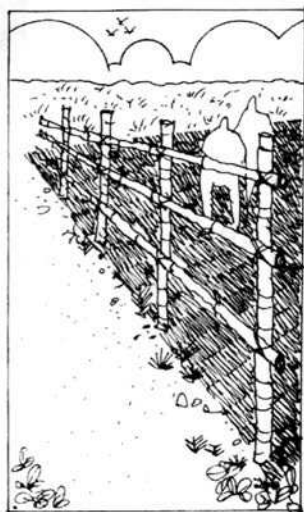
Copyright

สาระที่ 1

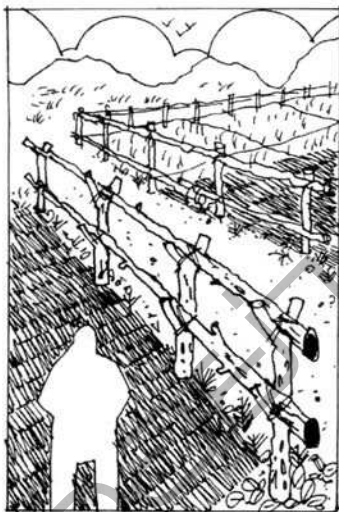
เรื่อนำรู้เกี่ยวกับร้ว

ร้วในอดีต สร้างสรรค์ขึ้นจากวัสดุก่อสร้างในท้องถิ่นตามธรรมชาติอย่างง่าย ๆ สืบเนื่องจากไร้พวกโจรขโมย มีไว้เพื่อกันสัตว์เข้าออก ได้แก่ กิ่งไม้ กิ่งไม้มีหนาม ไม้ไผ่เป็นลำ ไม้ไผ่สาน ไม้ซุง ไม้ท่อน ไม้แปรรูป ปีกไม้ ก้อนหิน และก้อนศิลาแลง ตามลำดับ ไร้ปูนก่อ ไร้คอนกรีต และเหล็ก เป็นต้น ร้วที่สร้างด้วยวัสดุถาวรที่มีความมั่นคงแข็งแรงเป็นพิเศษ เรียกว่า “กำแพง” เช่น กำแพงเมืองจีน กำแพงหินหรือกำแพงดินเมืองเก่าสุโขทัย เมืองเก่าอยุธยา และกำแพงดินเมืองเชียงใหม่ เป็นต้น นับได้ว่าเป็นยุคแรกของการสร้างร้วถาวรที่มั่นคงแข็งแรงมาก ใช้คูเมือง ป้อมปืน กับดักขวางหนามนานาชนิดเป็นส่วนประกอบ มีวัตถุประสงค์เดียว คือ เพื่อกันการรุกรานโจมตีของข้าศึกศัตรู ที่เข้ามาจู่โจมทำลายล้างเผาผลาญเอาชีวิตทรัพย์สิน และล่าเอาเป็นเมืองขึ้นหรือล่าอาณานิคม เป็นต้น ปัจจุบันบ้านเมืองเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดี จากรุ่นสู่รุ่นตามลำดับ ไร้ข้าศึกศัตรู แรงบันดาลใจในการสร้างร้วจึงเปลี่ยนไปจากอดีต เปลี่ยนเป็นเพื่อแสดงอาณาเขต ความสวยงาม ป้องกันผู้บุกรุก ป้องกันสัตว์เลื้อยเข้าออก และเพื่ออำนาจบารมีของตน เป็นข้อสุดท้าย

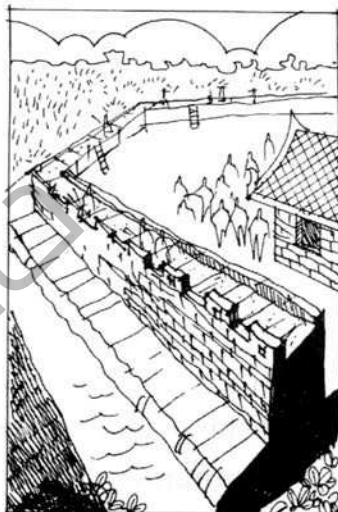
ในพื้นที่มีงานชีพชุมชน การสร้างรั้วในยุคปัจจุบันสามารถติดตั้งอุปกรณ์ป้องกันผู้บุกรุกเป็นรั้วยากลำบากขึ้น เช่น ระบบสัญญาณกันขโมยกับดักไฟฟ้า เหล็กแหลม เศษแก้วแตก และลวดหนาม เป็นต้น



ก) รั้วไม้ไผ่



ข) รั้วไม้



ค) คูเมืองและกำแพง

รูปที่ 1 รั้วในอดีต

ระ รว

เป็นสิ่งที่อยู่ใกล้ตัวเราเป็นอันดับที่สองรองจากบ้าน เราคงปฏิเสธไม่ได้ว่า สิ่งก่อสร้างที่ใช้กันอาณาเขต และมีผลทางกฎหมาย ความสูงประมาณคนยืนจะไม่มีผลสำคัญ ร้วมีรูปแบบให้เลือกอย่างหลากหลายชนิด มีความมั่นคงแข็งแรงแตกต่างกัน บางชนิดก็สร้างออกมาอย่างธรรมดาๆ จากวัสดุในท้องถิ่นที่มีราคาประหยัด หรือบางชนิดสร้างอย่างประณีตงดงามมีราคาสูง

หนังสือเล่มนี้ ได้ศึกษาค้นคว้าจากเอกสารตำราที่เกี่ยวข้อง รวบรวมจากประสบการณ์ การสังเกต จากการออกแบบ เขียนแบบ ปรัชญาผู้รับเหมาสร้างร้ว ช่างก่อสร้าง ตลอดจนสอบถามผู้ที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนี้โดยตรง เอกสารเล่มนี้จึงเหมาะสำหรับ ผู้สนใจทั่วไปหรือผู้มีโครงการที่จะสร้างร้ว ประตุร้ว

