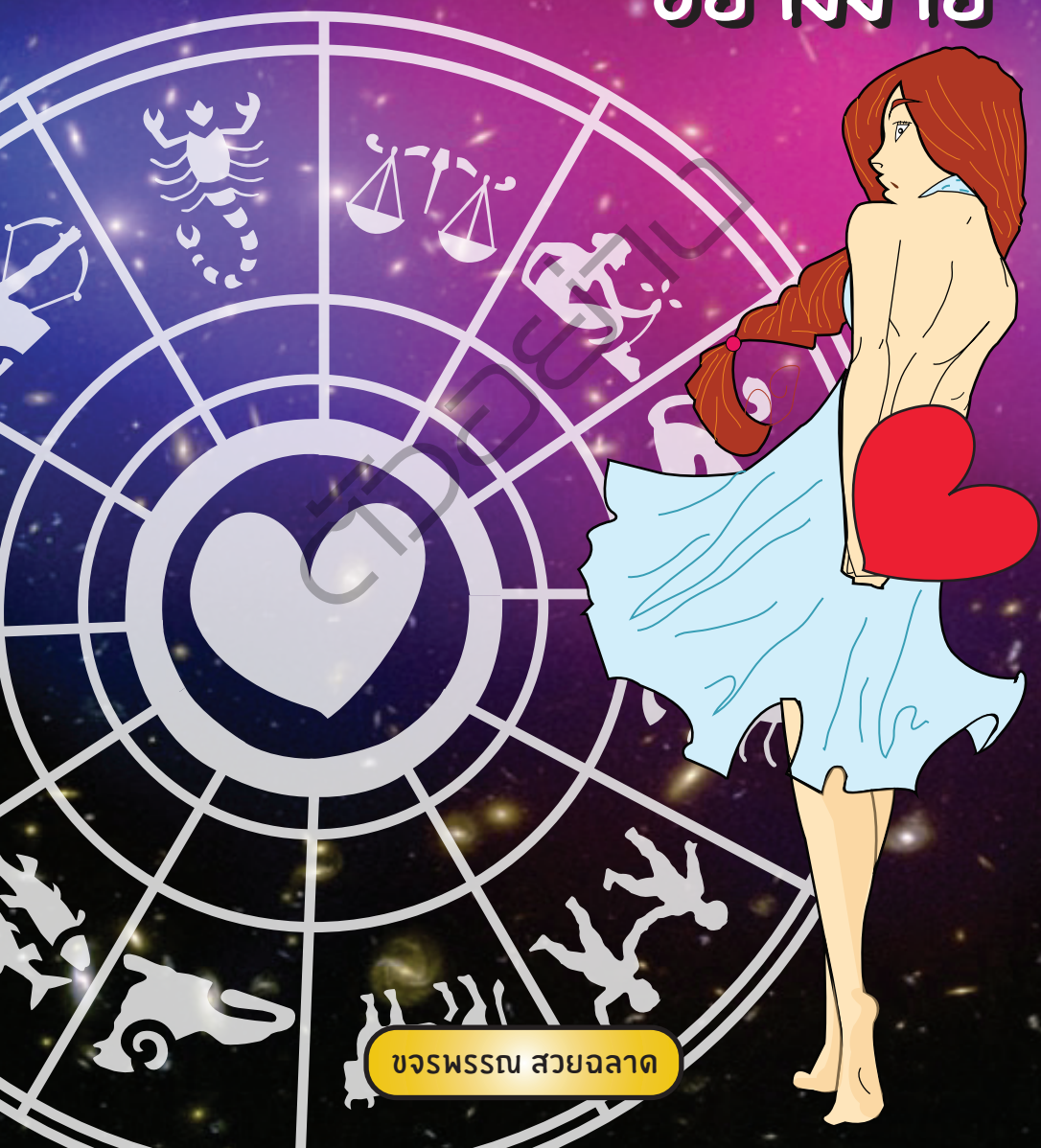


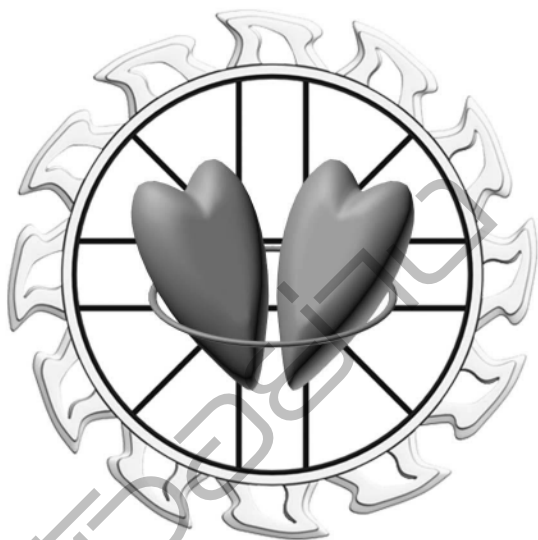
เกณฑ์สมพงศ์

อย่างง่าย



ขจรพรสณ สวอยฉลาด

เกณท์สมพงศ์ อย่างง่าย



เกณท์พระเคราะห์คู่
เกณท์สมพงศ์แบบต่างๆ
ลักษณะเนื้อคู่ แยกตามราศี
ฯลฯ

ชอรรรณ สวยฉลาด

สำนักโหร อรุณดาราลัคณ์

คำแนะนำนักพิมพ์

เกณฑ์สมพงศ์ อย่างง่าย หนังสือที่จะบอกถึงความรู้ในเรื่อง
เกณฑ์พระเคราะห์คู่ ซึ่งเป็นหนึ่งในความรู้ขั้นพื้นฐานของการเรียนวิชา
โหราศาสตร์ไทย ซึ่งแม้จะเป็นความรู้ขั้นพื้นฐาน แต่ก็สามารถนำมา
ใช้พยากรณ์ดวงชะตาในระดับที่ไม่ซับซ้อนและยังสามารถปรับใช้ได้
ค่อนข้างหลากหลายอีกด้วย

สำหรับหนังสือเล่มนี้นั้น ได้รวบรวมเอาเกณฑ์สมพงศ์ ในแบบ
ต่างๆ ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์อย่างง่าย สามารถนำไปใช้ได้เลยโดยไม่ยุ่งยาก
เหมาะสำหรับบุคคลทั่วไป ที่แม้ไม่ได้เรียนวิชาโหราศาสตร์มาก่อน
ก็สามารถนำไปใช้ได้โดยง่าย ให้ท่านผู้อ่านได้นำไปใช้ประโยชน์ได้ตาม
โอกาส

ด้วยความปรารถนาดี

ดวงกมลพัลลภซึ่ง

คำนำ

เรื่องชีวิตคู่เป็นหนึ่งในเรื่องที่มีความสำคัญมากต่อการดำรงชีวิตของคนเรา ดังนั้นการเลือกใครสักคนมาเป็นคู่ชีวิตนั้น จึงถือเป็นเรื่องใหญ่ต้องเลือกให้ดี เลือกให้เหมาะ โดยการที่จะเลือกคู่ให้ดีและเหมาะสมสำหรับแต่ละคนนั้น ก็ย่อมจะต้องมีเหตุผลรวมถึงองค์ประกอบอื่นๆ ของแต่ละคน ที่แตกต่างกันไป แต่อย่างไรก็ตามในบางครั้งแม้จะเลือกอย่างรอบคอบที่สุด เลือกที่ดีและเหมาะสมที่สุดแล้ว ก็ยังไม่สามารถไปด้วยกันได้ตลอดรอดฝั่งซึ่งอาจจะเป็นเพราะ ดวงชะตาทั้งคู่ไม่สมพงศ์กัน หรือดวงชะตาของทั้งคู่อาจมีเกณฑ์หย่าร้าง...

การตรวจดูดวงสมพงศ์ของคนที่จะครองคู่กันนั้น ต้องใช้หลักเกณฑ์ต่างๆ มากมาย มาประกอบการพิจารณา ไม่ว่าจะเป็นหลักสมพงศ์วันเกิดสมพงศ์ราศีเกิด สมพงศ์ปีเกิด ฯลฯ และนอกจากนั้น ยังต้องดูจากดวงชะตาเกิดของคนทั้งสองคนอีกด้วย ดังนั้นหากจะดูว่าคนสองคนมีเกณฑ์สมพงศ์กันมากน้อยเพียงใด ก็ต้องพิจารณาทุกๆ ส่วนอย่างละเอียด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนของชะตาเกิดของทั้งคู่

สำหรับหนังสือเล่มนี้นั้น ได้รวบรวมเอาเกณฑ์สมพงศ์ ในแบบต่างๆ ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์อย่างง่าย สามารถนำไปใช้ได้เลยโดยไม่ยุ่งยากเหมาะสำหรับบุคคลทั่วไป ที่แม้ไม่ได้เรียนวิชาโหราศาสตร์มาก่อนก็

สามารถนำไปใช้ได้โดยง่าย และพร้อมกันนี้ก็ได้เพิ่มเติมเนื้อหาอีก
บางส่วนในภาคผนวก (ซึ่งเป็นเนื้อหาที่น่าจะเป็นประโยชน์นอกเหนือ
ไปจากเรื่องของเกณฑ์สมพงศ์คู่) ให้ท่านผู้อ่านได้นำไปใช้ประโยชน์
ตามโอกาส



ขจรพรรณ สวญลาด

สำนักโหร อรุณดาราลัคน์

facebook.com/ARDRLastrology

สารบัญ

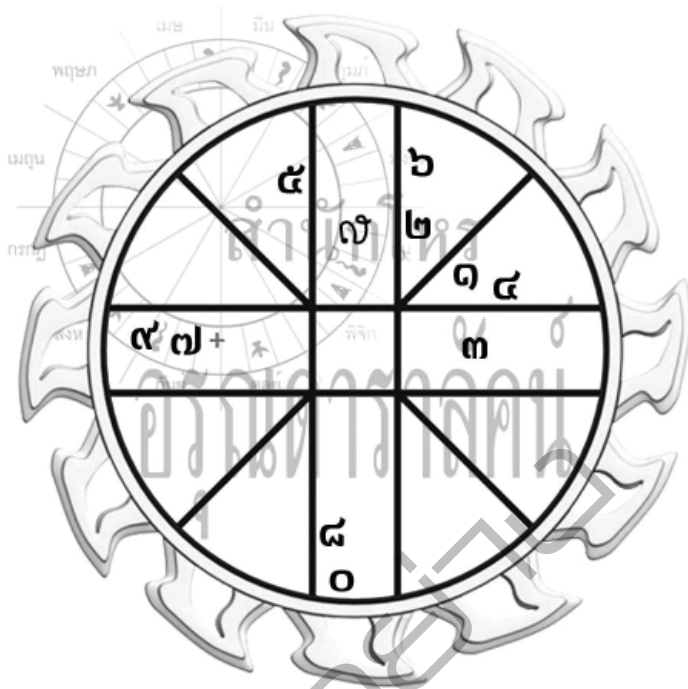
	หน้า
คำนำ	(๔)
เกณฑ์พระเคราะห์คู่	๑
ตำนานชาติเวร	๔
คู่มิตร	๑๐
คู่ธาดู	๑๒
คู่สมพล	๑๘
คู่ศัตรู	๒๑
สรุป	๒๔
เกณฑ์สมพงศ์แบบต่างๆ	๒๗
หลักสมพงศ์โดยใช้ระบบทักษา	๒๗
สมพงศ์ราศีเกิด	๔๕
สมพงศ์ปีเกิด	๖๔
ลักษณะเนื้อคู่ แยกตามราศี	๗๑
อธิบายเรื่องลัคนาเกิด	๗๑
ราศี เมษ	๗๕
ราศี พฤษภ	๗๘

ราศี เมถุน	๘๒
ราศี กรกฎ	๘๕
ราศี สิงห์	๘๘
ราศี กันย์	๙๑
ราศี ตุลย์	๙๕
ราศี พิจิก	๙๙
ราศี ธนู	๑๐๓
ราศี มังกร	๑๐๗
ราศี กุมภ์	๑๑๑
ราศี มีน	๑๑๕

ภาคผนวก	๑๑๙
----------------	------------

การใช้ฤกษ์-ยาม ประกอบพิธีวิวาท์	๑๑๙
ชีวิตคู่ กับเรื่องของโชคชะตา	๑๓๔
ฤกษ์-ยาม ต่างๆ	๑๓๘
คาถาบูชาดวงชะตา และคาถาอื่นๆ	๑๗๐

สำนักโหร อรุณดาราลัคน์	๑๘๗
-------------------------------	------------



๕
๓ ๖ ๘ ปี มะโรง จ.ศ. ๑๓๓๘

กาลกิณี ๒	บริวาร ๓	อายุ ๔
มนตรี ๑	สำนักโหร อรุณดาวัลคน	เดช ๗
๖ อุตสาหะ	๘ มูละ	๕ ศรี

facebook.com/ARDRLastrology

เกณฑ์พระเคราะห์คู่



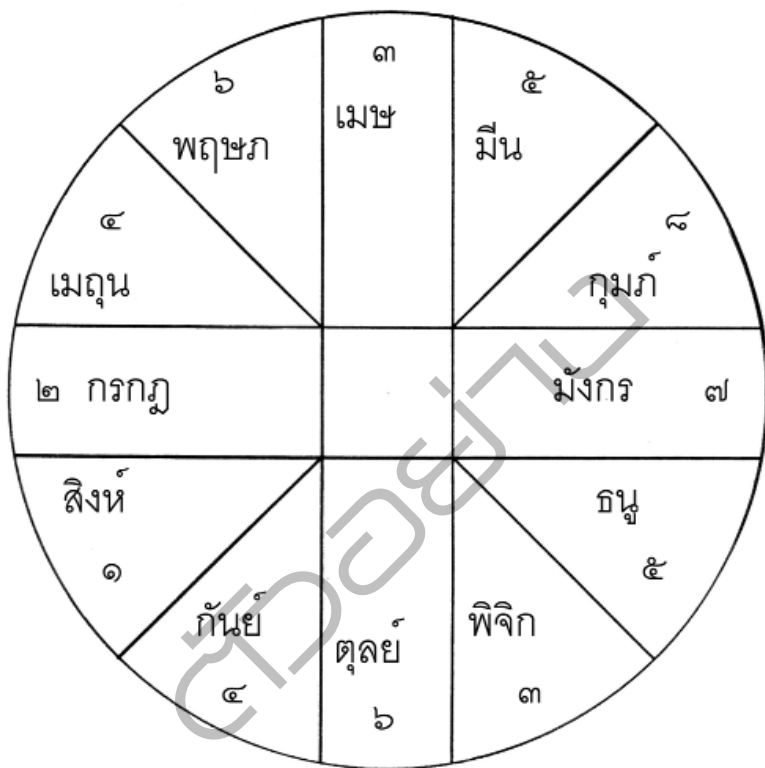
ความรู้ในเรื่องเกณฑ์พระเคราะห์คู่ นั้น เป็นหนึ่งในความรู้ขั้นพื้นฐานของการเรียนวิชาโหราศาสตร์ไทย ซึ่งแม้ว่าจะเป็นความรู้ขั้นพื้นฐาน แต่ก็สามารถนำมาใช้พยากรณ์ดวงชะตาในระดับที่ไม่ซับซ้อน และยังสามารถปรับใช้ได้ค่อนข้างหลากหลายอีกด้วย ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของ วันเกิด, ราศีเกิด, ดุมิตร, दुศมิตร, दुดวงสมพงศ์ ฯลฯ

ก่อนที่จะเข้าสู่เรื่องของเกณฑ์พระเคราะห์คู่ นั้น จำเป็นจะต้องทำความเข้าใจในส่วนของพระเคราะห์ประจำวันเกิด และพระเคราะห์ประจำตัวของแต่ละราศีเสียก่อน จึงจะสามารถนำเอาเกณฑ์พระเคราะห์คู่มาใช้ได้

สำหรับพระเคราะห์ประจำวันเกิดนั้น ท่านผู้อ่านคงจะทราบกันดีอยู่แล้ว ดังนั้นจึงขออธิบายเฉพาะในส่วนของพระเคราะห์ประจำตัวของแต่ละราศี ดังนี้

ในจักรราศีนั้น ทุกๆ ราศีจะมีพระเคราะห์ประจำตัวหรือพระเคราะห์เจ้าเรือนราศี ซึ่งเมื่อได้ผูกดวงวางลัคนาเกิดเป็นที่เรียบร้อยแล้วนั้น ก็จะได้พระเคราะห์ประจำตัวของราศีที่เรียกว่า “ดาวตนุลัคน์” โดยพระเคราะห์ประจำตัวของแต่ละราศีนั้น เป็นดังนี้





ภาพที่ ๑

ราศีเมษ	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระอังคาร (๓)
ราศีพฤษภ	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระศุกร์ (๖)
ราศีเมถุน	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระพุธ (๔)
ราศีกรกฎ	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระจันทร์ (๒)
ราศีสิงห์	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระอาทิตย์ (๑)
ราศีกันย์	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระพุธ (๔)
ราศีตุลย์	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระศุกร์ (๖)
ราศีพิจิก	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระอังคาร (๓)
ราศีธนู	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระพฤหัสบดี (๕)
ราศีมังกร	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระเสาร์ (๗)
ราศีกุมภ์	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระราหู (๘)
ราศีมีน	พระเคราะห์ประจำตัวคือ	พระพฤหัสบดี (๕)



ตำนานชาติเวร

เกณฑ์พระเคราะห์คู่่นั้น มีที่มาจาก “ตำนานชาติเวร” ซึ่งบอกถึงความสัมพันธ์ระหว่างพระเคราะห์ ว่ามีที่มาที่ไปอย่างไรกันบ้าง ตำนานชาติเวรมีดังต่อไปนี้

เรื่องที่ ๑

ในปฐมกาลป้อนเป็นอดีตกาลล่วงแล้วช้านาน ว่าพระอาทิตย์ พระอังคาร พระพฤหัสบดี และพระเสาร์ ได้เกิดเป็นเทวบุตร ๔ องค์

เทวบุตรทั้ง ๔ องค์นี้ มีความดำริประกอบด้วยเมตตาคิดจะสร้างดินแลน้ำไว้ให้เป็นที่อาศัยแห่งสัตว์โลกทั้งหลาย และเห็นว่าพระราหู นั้นทรงฤทธิ์มาก ควรจะเป็นกำลังในการนี้ด้วย เทพบุตรทั้ง ๔ องค์นั้น จึงไปปรึกษาแก่พระราหู พระราหูตอบว่าดูกรสหายทั้ง ๔ ตัวเรานี้จะได้ อยู่ในน้ำบนดินก็หามิได้ การสร้างน้ำและดินไม่เป็นประโยชน์สิ่งใดแก่ตัวเรา เมื่อท่านทั้ง ๔ มีความปรารถนาจะสร้างดินและน้ำไว้ให้เป็นประโยชน์ แก่ตัวท่าน ท่านจงสร้างโดยลำพังท่านเถิด เทพบุตรทั้ง ๔ องค์นั้นมีความ แค้นเคืองพระราหูยิ่งนัก จึงกลับมาประชุมกันสร้างน้ำและดินขึ้นตาม ความปรารถนา น้ำอมฤตเกิดขึ้นในครั้งนั้น แล้วเทวดาทั้ง ๔ พระองค์ นั้นก็แบ่งเป็นหน้าที่กันรักษา พระพฤหัสบดีเป็นพระอินทร์รักษาเขา พระสุเมรุราช พระอาทิตย์เป็นพญาศุครักษาเขาสัตตปริพันธ์ทั้ง ๗ พระอังคารเป็นพญาราชสีห์ รักษาป่าพระหิมพานต์มีอาณาเขตกว้าง ยาวได้ ๓,๐๐๐ โยชน์ พระเสาร์เป็นพญานาค รักษาพระมहाสมุทร มี อาณาเขต ๔,๐๐๐ โยชน์ ครั้นกาลนานมาถึงกรรมวิบากจะเกิดชาติเวร กันสืบไป พญาศุครได้เห็นพญานาคที่มีความปรารถนาจะจับนาคนั้นกิน เป็นอาหาร จึงสำแดงฤทธิ์เข้ารุกรไล่พญานาค พญานาคก็หนีไปยังสำนัก พระราหู พระราหูเห็นดังนั้นจึงร้องทวาดพญาศุครด้วยคำอันหยาบช้าว่า

เหวี่ยงพญาครุฑ ทุจจริตคิดทำร้ายมิตรสหาย ว่าแล้วพระราหูก็ไล่พิฆาตพญาครุฑ พญาครุฑตกใจก็บินหนีไป หนีไปยังที่สำนักพระอินทร์ พระราหูไล่พญาครุฑหาทันไม่ มีความกระหายน้ำเป็นกำลังก็ตรงไปดื่มน้ำอมฤต พระอินทร์ก็ทรงพระพิโรธพระราหูว่าบังอาจมากินน้ำอมฤต จึงตวาดด้วยเสียงอันดังว่า เหวี่ยงราหูมึงว่ามึงไม่ได้อยู่ในน้ำบนดิน เหตุใดจึงมากินน้ำอมฤตของกูเล่า ว่าแล้วก็ทรงจักรเพชรขว้างไปต้องพระราหู ภายขาดออกสองท่อน ด้วยอำนาจที่พระราหูได้กินน้ำอมฤตนั้น ภายขาดเป็นสองท่อนแล้วก็หาตายไม่ จึงดำรงกายหนีไปยังที่อยู่แห่งตนได้

สรุป

พระอาทิตย์ เป็นศัตรูกับ พระเสาร์ เป็นศัตรูกับ พระราหู เป็นมิตรกับ พระพฤหัสบดี

พระพฤหัสบดี เป็นศัตรูกับ พระราหู

พระเสาร์ เป็นมิตรกับ พระราหู

เรื่องที่ ๒

ในอดีตกาลครั้งหนึ่งว่าพระอาทิตย์เกิดเป็นมาณพ พระพฤหัสบดีเกิดเป็นทศปาโมกษ์ พระจันทร์เกิดเป็นบุตรีทศปาโมกษ์มีนามว่านางจันทร์ พระอังคารเกิดเป็นเพทยาธร

มาณพนั้นได้ไปเรียนศิลปศาสตร์กับอาจารย์ทศปาโมกษ์ ทศปาโมกษ์เห็นมาณพเป็นคนดีมีความเฉลียวฉลาดมากจึงยกนางจันทร์บุตรีให้เป็นภรรยามาณพนั้น มาณพก็พาภรรยาไปไ้บ้าน ชอนไว้ในผอบ เพทยาธรได้โอกาสนี้ก็ลอบเข้าทำชู้ด้วยภรรยาของมาณพ อาจารย์รู้ความประพฤติชั่วแห่งบุตรีของตน จึงทำอุบายที่จะบอกให้มาณพผู้เป็นศิษย์รู้ ครั้นเมื่อมาณพผู้เป็นศิษย์มาสู่เรือนของอาจารย์ อาจารย์จึงหยิบเขียนหมากมารับรองสองเขียน มาณพเห็นดังนั้นก็



มีความประหลาดใจ จึงถามอาจารย์ว่า วันนี้เห็นแปลกประหลาดนัก
ทำไมอาจารย์จึงยกเขียนหมากมารับรองถึงสองเขียน ทิศาปาโมกข์
จึงบอกแก่มาณพนั้นว่า ถ้าอยากรู้ความจงไปเปิดพอบออกดูเถิด
มาณพนั้นก็ไปเปิดพอบออกดู เพทยาธรเห็นมาณพมารุกรานดังนั้น
ก็จับพระขรรค์ขึ้นสู้รบ พันถูกศิระษะมาณพแตก ๑ แผล แล้วก็เหาะ
หนีไป มาณพจับได้จักรเพชรก็ขว้างไปโดยแรง ถูกขาเพทยาธรขาด
เพทยาธรได้ความลำบากจะสู้มิได้ก็เหาะหนีไป

สรุป

พระอาทิตย์ เป็นศัตรูกับ พระอังคาร เป็นมิตรกับ พระพฤหัสบดี
พระพฤหัสบดี เป็นศัตรูกับ พระจันทร์

เรื่องที่ ๓

ในกาลนานมาแล้วครั้งหนึ่ง พระอังคารเกิดเป็นกบ พระเสาร์
เกิดเป็นงู พระศุกร์เกิดเป็นรุกขเทวดา

งูเห็นกบก็ไล่จับจะกินเป็นอาหาร กบกระโดดหนีเข้าไปในโพรงไม้
ที่รุกขเทวดาอยู่ รุกขเทวดาเห็นงูไล่กบมาก็มีความสงสารกบ จึงร้องดวาด
งูด้วยเสียงอันดัง งูตกใจกลัวอำนาจรุกขเทวดา ก็ไม่กล้าไล่กบต่อไป
กบก็รอดพ้นอันตราย จึงกล่าวสรรเสริญคุณรุกขเทวดาเป็นอันมาก

สรุป

พระอังคาร เป็นศัตรูกับ พระเสาร์

พระศุกร์ เป็นศัตรูกับ พระเสาร์ เป็นมิตรกับ พระอังคาร

เรื่องที่ ๔

ครั้งหนึ่งพระจันทร์เกิดเป็นคนเชื้อใจ พระราหูเกิดเป็นคฤหบดี
พระเสาร์เกิดเป็นพ่อค้าเพื่อนของคฤหบดี พระพุธเกิดเป็นสุนัข

คนเขื่องใจได้กู้เงินของคฤหบดีนั้นมาใช้ ครั้นนานมาก็ยังหาเงิน
ใช้หนี้ไม่ได้ เมื่อถูกเจ้าหนี้ทวงบ่อยๆ เข้า ก็หนีไปอยู่เสียในที่อื่น เร้นซ่อน
มิให้เจ้าหนี้เห็นตัวได้ ภายหลังพ่อค้าได้ไปเที่ยวค้าขายในที่ต่างๆ ไปพบ
ตัวและที่อยู่ของคนเขื่องใจนี้เข้า ก็กลับมาบอกความแก่คฤหบดี คฤหบดี
ก็ตามไปจับตัวลูกหนี้ได้ และฉุดคร่าจะเอาตัวมายังเคหะของตน สุนัข
ที่อยูในบ้านนั้นได้ช่วยคนเขื่องใจคือ เข้าไล่ขบกัดคฤหบดี คฤหบดีก็
ปล่อยลูกหนี้ ลูกหนี้ก็หนีไปได้

สรุป

พระราหู เป็นมิตรกับ พระเสาร์ เป็นศัตรูกับ พระพุธ
พระจันทร์ เป็นมิตรกับ พระพุธ เป็นศัตรูกับ พระเสาร์

เรื่องที่ ๕

ครั้งหนึ่ง พระอาทิตย์เกิดเป็นวานรอยู่ในป่าแห่งหนึ่ง พระอังคาร
เกิดเป็นพราน

วันหนึ่งวัวของพรานนั้นหลุดไป พรานจึงเที่ยวตามวัวไปถึง
ชายป่าเห็นลิงอยู่บนต้นไม้ พรานก็ขว้างก้อนอิฐไปต้องหัววานรแตก

สรุป

พระอาทิตย์ เป็นศัตรูกับ พระอังคาร

เรื่องที่ ๖

ในกาลครั้งหนึ่ง พระอังคารเกิดเป็นพญาราชสีห์ พระอาทิตย์เกิด
เป็นนกกะโน

ราชสีห์กินเนื้อสัตว์ทั้งหลายเนื่องนิത്യ วันหนึ่งกระดุกสัตว์ที่กิน
นั้นตำคอราชสีห์ ราชสีห์ได้ความลำบากมาก จึงอ่อนวอนให้นกกะโนช่วย
เอากระดุกที่คาคออยู่นั้นออกให้ นกกะโนก็เจาะคอราชสีห์เอากระดุก
ที่คาคอนั้นออกได้



สรุป

พระอังคาร เป็นศัตรูกับ พระอาทิตย์

เรื่องที่ ๓

ในกาลครั้งหนึ่ง พระพฤษภดีเกิดเป็นนกอีลุ้ม พระจันทร์เกิดเป็นเหยี่ยว

เหยี่ยวเห็นนกอีลุ้มก็ไล่ตื๊เพื่อจะฆ่าเป็นอาหาร นกอีลุ้มบินหนีไปซ่อนตัวอยู่ในรอยเท้าโค เหยี่ยวก็โฉบลงที่รอยเท้าโคนั้นเต็มกำลัง ออกก็ไปกระแทกเข้ากับรอยมูลดินที่ข้างรอยเท้าโคนั้นโดยเต็มแรง ออกเหยี่ยวก็แตกและถึงแก่ความตายอยู่ ณ ที่นั้น

สรุป

พระจันทร์ เป็นศัตรูกับ พระพฤษภดี

เรื่องที่ ๔

ในครั้งหนึ่งว่าพระเสาร์เกิดเป็นพญานาค มีนามว่าภริทัต พระอังคารเกิดเป็นนายพราน มีนามว่าอาลัมพาย อาลัมพายได้ไปจับพญานาคภริทัตไปแสดงให้คนดู พญานาคภริทัตได้รับความลำบากมาก

สรุป

พระอังคาร เป็นศัตรูกับ พระเสาร์

เรื่องที่ ๕

ครั้งหนึ่งพระเสาร์เกิดเป็นไม้ตะเคียน พระอังคารเกิดเป็นพระยาโปริสาต พระยาโปริสาตไปไล่เนื้อในป่า ไปสะดุดต่อไม้ตะเคียน เสี้ยนไม้ตะเคียนตำเอาเจ็บปวดสาหัส

สรุป

พระอังคาร เป็นศัตรูกับ พระเสาร์

เรื่องที่ ๑๐

ครั้งหนึ่งพระอังคารเกิดเป็นไม้เกด พระราหูเกิดเป็นไฟ ไฟติดขยะ
มูลฟอยลามไปไหม้ไม้เกด

สรุป

พระราหู เป็นศัตรูกับ พระอังคาร

เรื่องที่ ๑๑

ครั้งหนึ่งพระพุธเกิดเป็นช้าง ชื่อพระยาฉันทันต์ พระอังคารเกิด
เป็นนายพราน มีนามว่าโสอุดร

นายพรานโสอุดร ได้ไปขุดอู๋มอังก้อยพระยาฉันทันต์ถูกที่ทอง
แล้วเลื่อยเอางาไปได้ พระยาฉันทันต์ได้รับความเจ็บปวดมากก็ถึงแก่
ความตาย

สรุป

พระพุธ เป็นศัตรูกับ พระอังคาร

ตำนานชาติเวรทั้งหมดที่ได้กล่าวมานี้ เป็นที่มาของเกณฑ์พระ-
เคราะห์คู่ ในส่วนของพระเคราะห์คู่มิตร และพระเคราะห์คู่ศัตรู

อาทิตยเป็นมิตรกับครุ

จันทร์โคมตรคู่พุธนงเยาว์

ศุกร์ปากหวานอังคารรับเอา

ราหูกับเสาร์เป็นมิตรแกล้งกัน

อาทิตยผิดใจกับอังคาร

พุธอันธพาลวิวาทราหู

ศุกร์กับเสาร์เป็นเสี้ยนศัตรู

จันทร์กับครุเป็นอริแกล้งกัน



คู่มิตร

พระเคราะห์คู่มิตร คือพระเคราะห์ที่อยู่ร่วมกันแล้วเกื้อหนุนซึ่งกันและกัน มีดังโลกคำกลอนนี้

“อาทิตยเป็นมิตรกับครู
จันทร์โคมตรคูพูนงเยาว์
ศุกรปากหวานอังคารรับเอา
ราหูกับเสาร์เป็นมิตรแก่กัน”

จากโลกคำกลอนสรุปได้ดังนี้

อาทิตย	เป็นมิตรกับ	พฤษหบดี (ครู)
จันทร์	เป็นมิตรกับ	พุธ
อังคาร	เป็นมิตรกับ	ศุกร
เสาร์	เป็นมิตรกับ	พระราหู

เมื่อนำเอาหลักการของพระเคราะห์คู่มิตรมาใช้ในส่วนของ
“วันเกิด” นั้น ก็จะได้ดังนี้

ผู้เกิดวันอาทิตย	เป็นมิตรกับ	ผู้เกิดวันพฤษหบดี
ผู้เกิดวันจันทร์	เป็นมิตรกับ	ผู้เกิดวันพุธ
ผู้เกิดวันอังคาร	เป็นมิตรกับ	ผู้เกิดวันศุกร
ผู้เกิดวันเสาร์	เป็นมิตรกับ	ผู้เกิดวันพฤษกลางคืน (พระราหู)

และ เมื่อนำเอาหลักการของพระเคราะห์คู่มิตรมาใช้ในส่วนของ
“ราศีเกิด” นั้น ก็จะได้ดังนี้

ราศีเมษ (พระอังคาร)	เป็นมิตรกับ	ราศีพฤษภ (พระศุกร) และ ราศีตุลย์ (พระศุกร)
ราศีพฤษภ (พระศุกร)	เป็นมิตรกับ	ราศีเมษ (พระอังคาร) และ ราศีพิจิก (พระอังคาร)

หมวดโหราศาสตร์

เรื่องชีวิตคู่ นั้น

เป็นหนึ่งในเรื่องที่มีความสำคัญมาก

ต่อการดำเนินชีวิตของคนเรา

ดังนั้นการเลือกใครสักคนมาเป็นคู่ชีวิตนั้น

จึงถือว่าเป็นเรื่องใหญ่

ต้องเลือกให้ดี เลือกให้เหมาะ

สำหรับหนังสือเล่มนี้นั้น

ได้รวบรวมเอาเกณฑ์สมพงศ์ ในแบบต่างๆ

ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์

สามารถนำไปใช้ได้เลยโดยไม่ยุ่งยาก

เหมาะสำหรับบุคคลทั่วไป

ที่แม้ไม่ได้เรียนวิชาโหราศาสตร์มาก่อน

ก็สามารถนำไปใช้ได้โดยง่าย



ดวงกมลพับลิชชีง

นำเสนอหนังสือดี มีคุณค่า

เกณฑ์สมพงศ์อย่างง่าย

ISBN 978-616-511-229-1



9 786165 112291